

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение Детский сад №117«Уенчык» г. Набережные
Челны

«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОДУКТИВНОЙ (ХУДОЖЕСТВЕННОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Подготовила: Саттарова Ч.З.
воспитатель

«... ЭТО ПРАВДА! НУ ЧЕГО ЖЕ ТУТ СКРЫВАТЬ?
Дети любят, очень любят рисовать.
На бумаге, на асфальте, на стене.
И в трамвае на окне...» (Э. Успенский)

- Художественная деятельность – благотворная почва для всестороннего развития личности. В результате формируются воображение, художественный вкус. Художественная деятельность помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.



Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом мире.



Дети очень рано замечают красоту в окружающем мире и тянутся к ней, поэтому очень важно, используя это стремление, обогащать чувственный опыт ребенка, развивать его эмоциональную среду. Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо создавать условия для развития детского художественного творчества.





Развитие творческих
способностей детей
дошкольного
возраста в
продуктивной
(художественной)
деятельности



Цель: РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ДЕТЕЙ В ПРОДУКТИВНОЙ (ХУДОЖЕСТВЕННОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



**Изобразительная продуктивная
деятельность с использованием
нетрадиционных техник рисования
является наиболее благоприятной
для творческого развития
способностей детей дошкольного
возраста.**

Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное – самовыражаться. Нестандартные подходы к организации занятия вызывают у детей желание рисовать, дети становятся более раскрепощенными, уверенными, что их работа лучше всех. Работа начинается постепенно, как принято «от простого к сложному», по китайской пословице «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай сделать - и я пойму!»



. Мотивация успешности при использовании нетрадиционных техник сохраняется благодаря особенностям их использования: быстрота и относительная простота получения силуэтов и деталей нужной формы, новизна способа, как фактор удержания внимания.

Непосредственная образовательная деятельность

Деятельность с детьми это созидательный, творческий процесс при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этой деятельности отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

Рисование ладошкой

Рисование – это не только одна из радостей, которыми наполнено детство, это и возрастная потребность каждого ребенка, это самое первое и доступное средство выражения на бумаге своих мыслей, переживаний.



Аппликация

Создание картины используя макаронных изделия и крашенную соль (рис или любую другую крупу) вызывает у детей восторг



ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ДЕТЕЙ ПО СОЗДАНИЮ ИЗОБРАЖЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ



«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».
В.А. Сухомлинский

Для развития мелкой моторики рук существует множество игр, игровых упражнений, развивающих игрушек. А нетрадиционные формы изобразительной деятельности как раз и включают в себя действия с мелкими предметами (соль, крупа, скатывание бумажных или пластилиновых шариков, наклеивание фигурных макаронных изделий, семечек, рисование пальчиком и мн. др.) и решают те же задачи.

Лепка обогащает ребёнка не только в художественном и творческом плане.

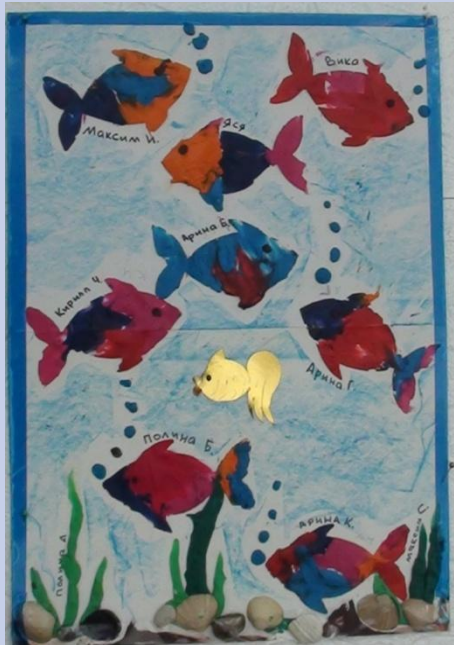
Занятия лепкой влияют на его общее развитие:

- повышают сенсорную чувствительность (способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций);
- развивают общую ручную умелость, мелкую моторику (к тому же синхронизируют работу обеих рук), а также пространственное мышление и воображение.

Именно в детстве впервые все мы узнаём о существовании пластилина. Но, оказывается, этот материал может служить незаменимым художественным средством для работы в живописном жанре. Да, пластилином можно рисовать картины.

Это один из самых молодых видов живописи, который стали использовать художники совсем недавно. Рисование пластилином – замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Оно позволяет ребёнку освоить объём, сделать картинку рельефной и за счёт этого более выразительной и живой. Но, кроме того, это ещё и способ задать детским пальчикам хорошую мышечную нагрузку. Особенно там, где требуется размазывать пластилин по плоскости, покрывать цветным фоном поверхность картона, стекла или пластмассы.





РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Главными помощниками в развитии творческих способностей являются родители. Развивать творческие способности возможно только через подхватывание и направление в русло продуктивной деятельности инициатив ребёнка в совместной деятельности педагогов, родителей и самого ребёнка.

Перспектива:

Мы продолжим работу по теме «Развитие творческих способностей детей в продуктивной (художественной) деятельности», но уже сейчас можно уверенно сказать об успехах. Родители рассказывают, как дети дома стараются самостоятельно или привлекая взрослых создавать изображения (как делали в детском саду), при этом объясняют, что и как нужно делать. Родители стали активнее участвовать в разных видах творческой деятельности группы, детского сада, дома чаще заниматься и играть с детьми.

Главное для педагогов и родителей – будет ли богат и разнообразен внутренний мир ребёнка, реализуются ли его возможности, будет ли он способен к творчеству.



Совместная продуктивная деятельность родителей и детей







Спасибо за
внимание

