



Презентация к уроку
по учебному предмету «Литературное чтение»
в 3 классе на тему :
«Творчество В.Бианки».

Шевчугова Наталья Евгеньевна,
учитель начальных классов,
МАОУ гимназии №2, г. Красноярска

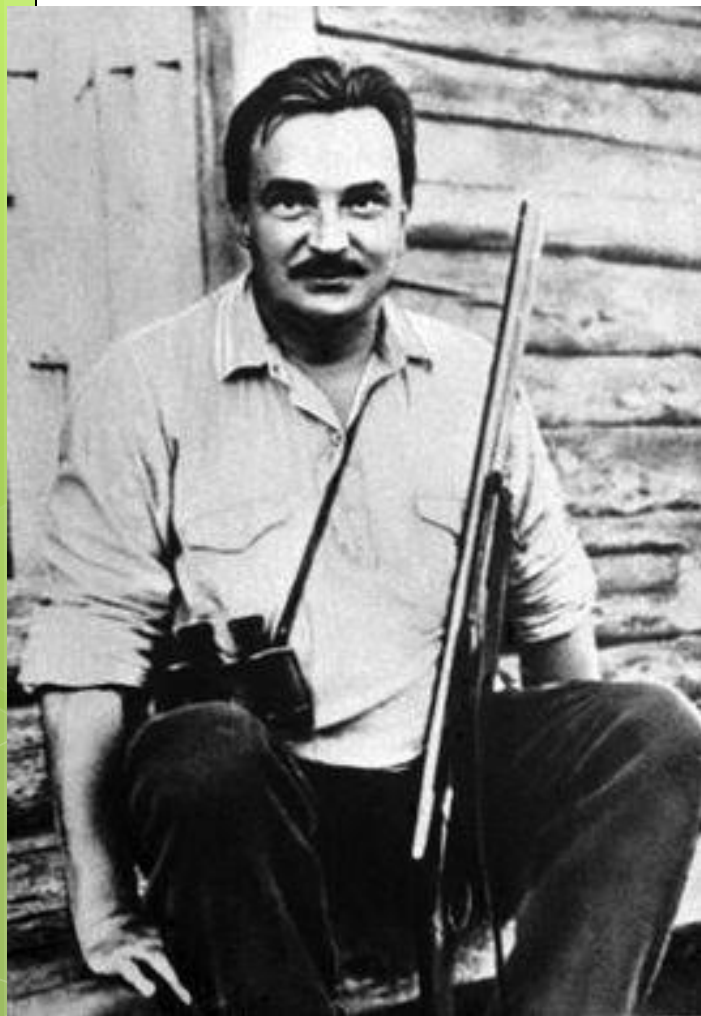
Цели урока:

- расширить литературный кругозор детей, пробудить интерес к творчеству В.В. Бианки;
- прививать любовь к природе;
- развивать речь, мышление, память, навыки чтения, умение работать с текстом;
- прививать любовь к природе, содействовать воспитанию любви к животным, ко всему живому.



Виталий Бианки

О жизни и
творчестве
писателя



Известный советский детский писатель В.В. Бианки родился 30 января (11 февраля) 1894 года в Петербурге, в семье учёного-орнитолога. Необычная фамилия Бианки – наследие итальянских предков. Известно, что род Бианки в России появился в начале XIX века

1894-1959

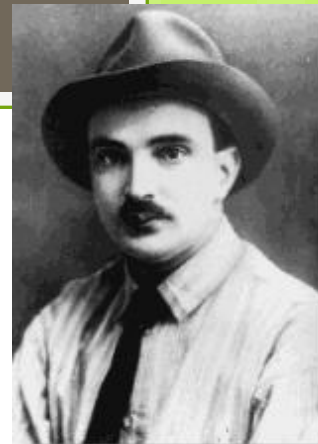


Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь Витя впервые отправился в настоящее лесное путешествие. Было ему тогда лет пять-шесть. С тех пор лес стал для него волшебной страной, раем.

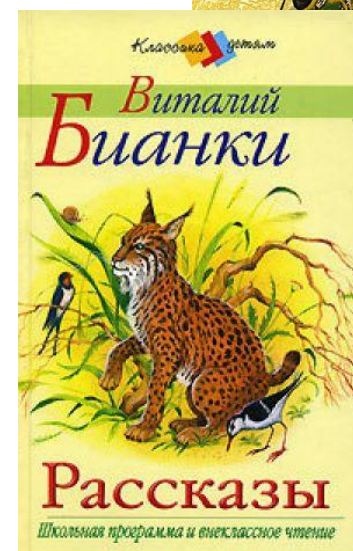


Воспоминания писателя.

«Отец рано начал брать меня с собой в лес. Он каждую травку, каждую птицу и зверюшку называл по имени, отчеству и фамилии. Учил меня узнавать птиц по виду, по голосу, по полёту, разыскивать самые скрытые гнезда». И ещё: «У меня надолго создалось убеждение, что мой отец – что-то вроде лесного духа, маленького, но могущественного... Он знает в лесу все тайные тропинки, все скрытые роднички, знает всех лесных птиц и зверей, понимает их язык и распоряжается ими». С тех пор лес стал для мальчика волшебной страной. Интерес к лесной жизни сделал его страстным охотником: «Когда мне исполнилось 13 лет, отец подарил мне двустволку. Из настоящих охотничьих ружей я стрелял и раньше, но это было – собственное, новенькое, только что из магазина». «Охота – это совсем не только убивать зверей и птиц. Это прежде всего – сильное желание, страстная любовь. Охота – целыми днями, выбиваясь из сил, бродить с ружьём по лесам и болотам, или часами терпеливо сидеть с удочкой над рекой, или, встав чуть свет, по холодной росе идти брать грибы». А ещё Виталий очень любил поэзию, с детства писал стихи.



Викторина
по
произведениям
В.Бианки.



- 1. Как звали в одной из сказок В.В.Бианки тетерева , который напугал лисицу и куницу?

Теодор.
Терентий
Трифон

Терентий

- 2. К каким зверям и птицам подлетала Муха из рассказа В.Бианки «Хвосты»?

К Корове
К Лисице
К Дятлу

Ко всем

- 3. Приведите примеры трёх произведений В.Бианки, название которых представляет собой вопрос?

Чей нос лучше?
Кто чем поет?
Где раки зимуют?

4. Что хотел насыпать на хвост зайцу главный герой одного из рассказов Виталия Бианки?

Сахар
Соль
Перец

Соль

- 5. Каков вес слона Макса из рассказа писателя Бианки «Макс озорничает»?

Почти две с половиной тысячи килограммов
Пять тонн
Одна тысяча килограммов

2500 кг

- **6. Отчего был грязным нос у Мышонка в сказке «Лис и Мышонок»?**

Оттого, что он сарай исследовал
Оттого, что золу разворошил
Оттого, что землю копал

Оттого, что землю копал

- **7. Какая загадка есть в тексте сказки «Мастера без топора»?**

- «Без рук, без топоренка построена избёнка»

«Не дровосек, не плотник, а первый в лесу
«Портной шубу себе сшил, иглу вынуть позабыл»

Без рук, без топоренка
построена избёнка

- **8. Продолжите названия рассказов:**

«Как Муравьишка домой ...»

«Хитрый Лис и Умная ...»

«Лесной Колобок — Колючий ...»

спешил

Уточка

Бок

- **9. Какой напиток с молоком пил Старик в сказке В.Бианки «Сова»?**

Травяной настой

Чай

Кофе

чай

- **10. Какого рассказа нет у В.В.Бианки?**

«Музыкант»

«Весёлые голоса»

«Птичьи разговоры»

Веселые голоса

Работа в группах.

- Прочитайте два небольших произведения В. Бианки .
- Выполните к ним рисунки.
- Придумайте вопросы к этим произведениям.



Купание медвежат



Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом — в воду, как первого.

Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

Лис и мышонок

- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?
- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, Лис, прятаться.
- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спальенка.
- Кушать захочешь – вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.
- А я от тебя в отнорочек – и был таков!





Итог урока.



- *Что нового вы узнали на уроке?*
- *Что понравилось?*
- *Что у вас хорошо получалось на уроке?*
- *Чему учат произведения В.Бианки?*

