

Воспитание



**Искусство воспитания имеет
особенность,
что почти всем оно кажется делом
знакомым и понятным, а иным – даже
легким, и тем понятнее и легче кажется
оно,
чем менее человек с ним знаком,
теоретически или практически.**

К.Д. Ушинский

Воспитание

- В широком педагогическом смысле воспитание — это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный
- В узком педагогическом смысле воспитание — это процесс и результат воспитательной работы, направленной



- **Передача опыта старшими поколениями людей младшим существует с древнейших времен.**



- **Каждое поколение людей решает три важнейшие задачи. Во-первых, освоить опыт предыдущих поколений, во-вторых, обогатить и приумножить этот опыт, и, в-третьих, - передать его следующему поколению. Общественный прогресс стал возможен лишь потому, что каждое новое поколение овладевало опытом предков, обогащало его и передавало своим потомкам.**

Цели и задачи

- Важнейшая задача воспитания — выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.
- Сегодня главная цель средней школы — способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности.
- Сознательное усвоение системы знаний содействует развитию логического мышления, памяти, внимания, воображения, умственных способностей, склонностей и дарований.



Воспитан

ие


Принципы

воспитания

- это ~~определенная~~ система требований к процессу воспитания, их много и каждый педагог вправе пользоваться лишь некоторыми из них.

- **Физическое воспитание — неотъемлемая составляющая часть почти всех воспитательных систем. Физическое воспитание способствует выработке у молодежи качеств, необходимых для успешной**



- **Трудовое воспитание охватывает те аспекты воспитательного процесса, где формируются трудовые действия, складываются производственные отношения, изучаются орудия труда и способы их использования. Труд в процессе воспитания выступает и как ведущий фактор развития личности.**

- **Нравственное воспитание — формирует нравственные понятия, суждения, чувства и убеждения, навыки и привычки поведения, соответствующие нормам общества. В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и новые принципы и нормы, возникшие на современном этапе развития общества.**





- **Эстетическое (эмоциональное) воспитание — базовый компонент цели воспитания и воспитательной системы, обобщающий развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов у воспитанников. Задачи эстетического воспитания условно можно разделить на две группы — приобретение теоретических знаний и формирование практических умений. Первая группа задач решает вопросы приобщения к эстетическим ценностям, а вторая — активного включения в**

Современная педагогическая практика руководствуется двумя основными концепциями целей воспитания:

- Прагматическая концепция, утвердившаяся с начала XX в. в США и сохраняющаяся здесь до настоящего времени под наименованием «воспитание ради выживания». Согласно этой концепции, школа должна воспитывать прежде всего эффективного работника, ответственного гражданина и разумного потребителя.
- Гуманистическая концепция, имеющая много сторонников в России и на Западе, исходит из того, что целью воспитания должно быть оказание помощи личности в реализации всех заложенных в ней способностей и талантов, в осуществлении ею собственного «Я».

**Настоящее время представляет собой
эпоху развития
ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ.**



Принципы воспитания



Педагогическая теория или
концепция



Педагогический эксперимент или
практика

ПРИНЦИПЫ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



I. По концепции гуманистической педагогики, воспитание должно быть направлено на развитие творческой индивидуальности и личности.



Объектом
воспитания
является человек и
его способности.

II. Процесс воспитания должен проходить в соответствии с особенностями окружающей культуры и позволять воспитуемым усвоить эти культурные особенности,



поскольку человек сможет адаптироваться в социуме лишь при условии знания его культурных ценностей.

**III. Главным фактором успешного
воспитания является активная
развивающая самостоятельная
деятельность детей.**





**IV. Принцип воспитания – это
связанность воспитания с трудом,
обществом и личным опытом
воспитанника.**

V. Принцип воспитания состоит в обязательном пребывании в коллективе в процессе воспитания,



участии в его деятельности и участии самого коллектива в формировании личности каждого из воспитуемых.

VI. Принцип воспитания подразумевает выделение только положительных сторон воспитанника и построение воспитательного процесса исходя из них.



ВЫВОД:

- Воспитание обязательно должно стремиться к развитию личности воспитанников основываясь на их индивидуальных и возрастных особенностях в процессе освоения культуры.

