Былины и былинные герои

Автор: Урясьева А.С., учитель начальных классов МБОУ СОШ №3 г.Моршанска Тамбовской области

2016г.

Были́ны *(ста́рины)* —вид устного народного творчества, которому присущ песенно-эпический способ отражения

Основным сюжетом былины является какое-либо героическое событие, либо примечательный эпизод истории Киевской Руси (отсюда народное название былины — «ст*á*рина», «старинушка», подразумевающее, что действие, о котором идёт речь, происходило в прошлом)

Основные былинные герои

Представители русской «мифологической школы» делили героев былин на «старших» и «младших» богатырей. По их мнению, «старшие» (Святогор, Дунай, Волх, Потыка) являлись олицетворением стихийных сил, былины о них своеобразно отражали мифологические воззрения, бытовавшие в Древней Руси. «Младшие» богатыри (Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич) – обыкновенные смертные, герои новой исторической эпохи, а потому в минимальной степени наделены мифологическими

Святогор

Относится к древнейшим и популярнейшим былинным героям. Само его имя указывает на связь с природой. Он велик ростом и могуч, с трудом носит его земля. Этот образ родился еще в докиевскую эпоху, но впоследствии

Илья Муромец

Несомненно, самый популярный герой былин, могучий богатырь. Эпос не знает его молодым, он – старик с седой бородой. Как ни странно, Илья Муромец появился позже своих былинных младших товарищей Добрыни Никитича и Алеши Поповича. Родина его – город Муром, село Карачарово.

Добрыня Никитич

Популярный герой былин киевского цикла. Этот герой-змееборец родился в Рязани. Он самый вежливый и воспитанный из русских богатырей, недаром именно Добрыня всегда выступает послом и переговорщиком в сложных ситуациях.

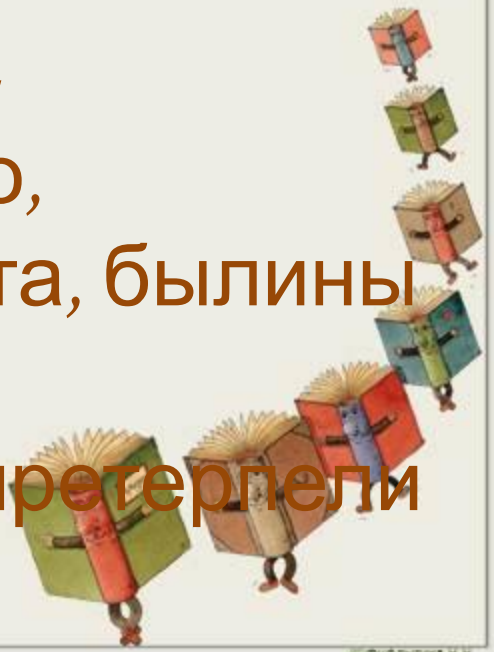
Алеша Попович

Родом из Ростова, он сын соборного попа, самый молодой из знаменитой троицы богатырей. Он смел, хитер, легкомыслен, склонен к веселью и шутке. Богатырь Алеша не всегда ведет себя достойным образом, частенько он заносчив, хвастлив.

Садко

Также является одним из древнейших героев, кроме того, он, пожалуй, самый знаменитый герой былин новгородского цикла.

Исследователи расходятся во мнении, когда на Руси появились эпические песни. Одни относят их возникновение к *9–11* вв., другие – к *11–13* вв. Несомненно одно – просуществовав столь долго, передававшиеся из уст в уста, былины не дошли до нас в своем первоначальном виде, они претерпели множество изменений



богатырей, подчеркивая их удивительную силу, мужество, доброту, благородство.

Былинные герои-воины, защитники Отечества, им присуще чувство долга.

Совокупность воинских доблестей и добрый, честный нрав составляют главнейшие черты русского богатыря

Информационные источники

https://ru.wikipedia.org

Источник шаблона:
Фуфлыгина Наталья Николаевна,
зав. библиотекой ФГКОУ СКК МВД России
г. Самара

http://www.krugosvet.ru