

*ХIII городская исследовательская конференция дошкольников  
и учащихся начальной и основной школы  
«Малая Академия»*

**Кафедра «Первые шаги» Секция «Проектная»  
*творческий проект***

# «Вторая жизнь бумаги»



Автор:  
Лоренц Евангелина Евгеньевна  
1«в» класс, МБОУ «Прогимназия «Эврика»

Руководитель:  
Зарипова Эльвира Халиловна  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Прогимназия «Эврика»

# Что можно сделать из бумажных отходов?



# Актуальность

Однажды, после урока технологии я заметила полное мусорное ведро обрезков цветной бумаги и картона. Я удивилась! Сколько не использованной бумаги мы выкинули. Придя домой, увидела, как мама, убираясь в шкафах, выбросила много не нужных журналов, газет, исписанных



***Цель: Создание изделий декоративно прикладного искусства из бумажных отходов в технике «папье-маше».***

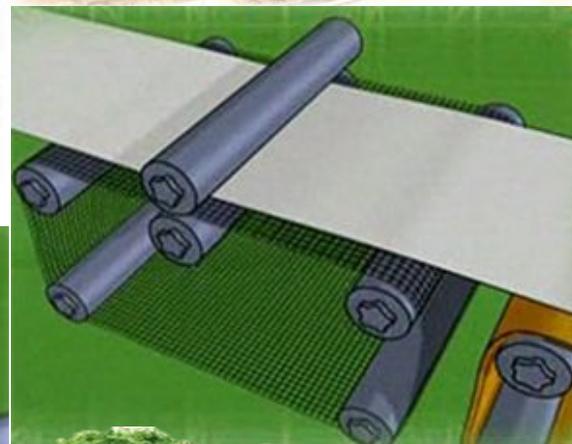
***Задачи:***

- 1. Узнать об истории возникновения техники папье-маше.***
- 2. Изучить технологию изготовления поделок из папье-маше.***
- 3. Поделиться информацией и заинтересовать одноклассников техникой папье-маше.***
- 4. Использовать бумажный мусор (макулатуры) в качестве материала для поделок, «дать бумаге вторую жизнь» при помощи техники «папье-маше», изготовить поделки.***

# План проекта

1	<b>Подготовительный этап</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Обоснование выбора темы проекта</li><li>• Разработка идеи</li><li>• Поиск лучшей идеи</li></ul>	3 неделя января
2	<b>Организационный этап</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Изучение информации о технике папье-маше.</li><li>• Изучение способов изготовления поделок</li><li>• Подготовка инструментов и оборудования для изготовления поделок</li></ul>	4 – 5 неделя января
3	<b>Практический (реализация).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Изготовление поделок в технике папье-маше.</li><li>• Знакомство одноклассников с техникой папье-маше, демонстрация готовых поделок.</li><li>• Изготовление поделок с одноклассниками</li></ul>	1 – 4 неделя февраля
4	<b>Этап обобщения</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Выставка творческих работ «Вторая жизнь бумаге», приуроченная Международному женскому дню 8 марта «Подарок маме»</li></ul>	1 неделя марта

**Бумагу изготавливают из деревьев на специальных бумажных фабриках, поэтому экономя бумагу, мы сохраняем лес.**



# Папье-маше



# Способы изготовления папье-маше

## Первый способ

Изделие изготавливают послойным наклеиванием маленьких кусочков мокрой бумаги на заранее приготовленную болванку. При этом наносят от нескольких до 100 слоев бумаги. Сейчас для этого часто используют клей ПВА, а раньше применяли крахмальный клейстер.



# *Способы изготовления папье-маше*

## *Второй способ*

*Изделия формируются из жидкой бумажной массы. Бумагу, разрезанную на мелкие кусочки, заливают горячей водой и на сутки помещают в теплое место. Затем ее подвергают кипячению, отжимают, разрыхляют и высушивают. Полученную бумажную массу тщательно перемешивают с мелом. В бумажно-меловую смесь при постоянном помешивании добавляют клей до получения пластичного теста. Тесто выливают в приготовленную форму или наносят слоем на ее поверхности и выдерживают до полного*



# Способы изготовления папье-маше

## Третий способ

Изделия склеивают подобно фанере под давлением из пластин твердого плотного картона. Полученное изделие грунтуется и декорируется.



# Изготовление декоративной тарелки. 1 способ

Для изготовления декоративной тарелочки в технике папье-маше: клей, кисточку, обычную тарелку.



# Изготовление поделки из бумажной массы. 2

## способ

**Бумажную массу в целях безопасности мы делали вместе с учителем.**

**Для изготовления бумажной массы мы использовали: клей, бумагу (у меня была газета, старая тетрадь, и разрисованные листы писчей бумаги), миксер, ведро, горячую воду.**



## **Изготовление поделки из бумажной массы. 2 способ**

**Получившуюся массу я равномерно нанесла на шар. Скатав из массы не большие шарики, придала форму ушек, затем рот и носик. Слепила и прикрепила хвост и лапки.**



# Изготовление поделки из бумажной массы. 2 способ

Когда поделки хорошо просохли загрунтовали белой краской. Далее раскрасила котика и картину с совятами акриловыми красками. Для елка после раскрашивания покрыли поделки лаком, забавные поделки



# Какие же затраты получились у нас?

Предметы	Цена	Количество	Стоимость
Бумага	-		-
Воздушный шарик	-	1	-
Клей ПВА	20 рублей	1	50 рублей
Акриловый лак	175 рублей	1	140 рублей
Акриловые краски	250 рублей	1	250 рублей
<b>Итого</b>	-	-	<b>440 рублей</b>

*Мы заинтересовались: а сколько же стоит в магазине похожие картина, копилка и декоративная тарелка?*

*Мы очень удивились, узнав, что данные изделия стоят 2000 рублей.*

# **Анализ выполненной работы.**

**Испробовав технику «папье-маше», проведя опыт, мы пришли к выводу, что вторично использовать бумагу можно и нужно, так мы экономим чистую бумагу, частично решаем проблему утилизации бумажного мусора, сохраняем лес. Изготовление изделий в технике папье-маше доступно любому человеку, так как технология изготовления достаточно проста, изделия получаются прочными, устойчивыми, оригинальными и очень красивыми.**

# Заключение

*Определившись с изделием и изучив папье-маше, я изготовила поделки своими руками - котика-копилку, декоративную тарелку и объемную картину, которые оказались неповторимыми, оригинальными, более доступными по цене, чем готовые, а так же я получила возможность сэкономить на материале, «дать вторую жизнь» бумаге и сделать свой собственный творческий проект.*



# Заключение

*В классе устроила не большую выставку своих работ. Показала презентацию о том, что из бумажных отходов можно сделать оригинальные изделия декоративно прикладного искусства. Поделилась своими знаниями об истории возникновения папье-маше, о технологии изготовления поделок в этой технике. Одноклассникам очень понравились мои работы. Ребята заинтересовались папье-маше и захотели сделать сами поделки в этой технике и даже открыли свой бизнес.*



# Заключение

*Цель и задачи, которые мы поставили в начале проекта, считаю достигнутыми. Мы сделали оригинальные, дешевые изделия декоративно прикладного искусства из бумажных отходов в технике папье-маше. Дали «вторую жизнь» бумаге и сделали наш мир чуть-чуть чище и краше!*

