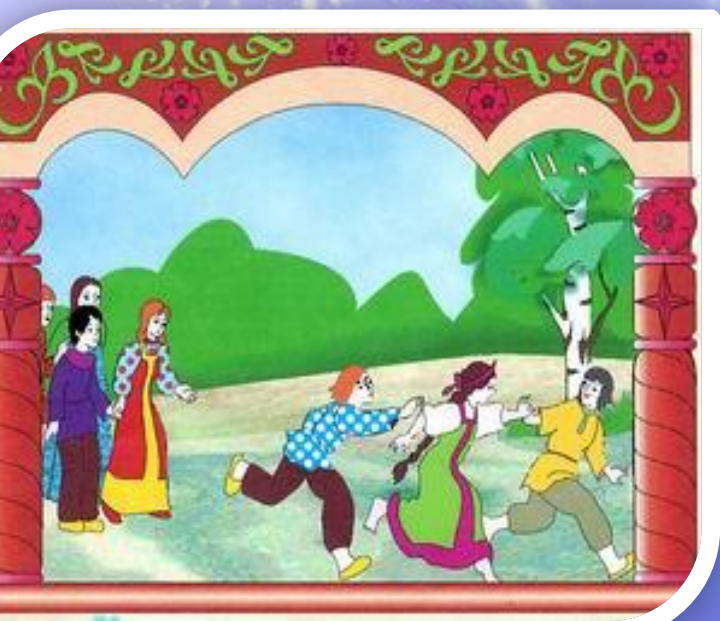
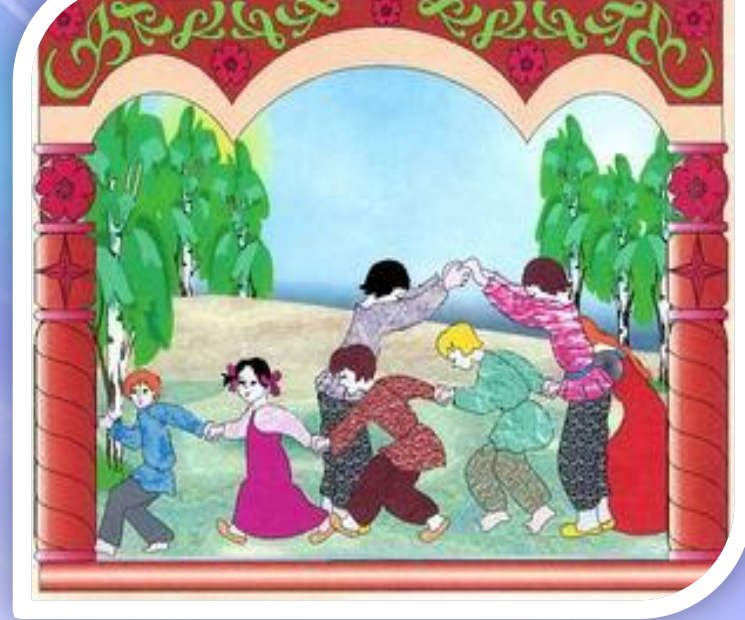


Народные музыкальные игры для детей старшего дошкольного возраста



Подготовила:
Яшина Е.А.
музыкальный
руководитель
МБДОУ №60 «Зайчик»

«Баба снежная»

По считалке выбирается «Снежная баба»:

Бабу снежную лепили.

Во дворе поставили.

Поиграть мы с ней решили,

И водить заставили.

Раз, два, три, «Баба снежная», води!

«Баба снежная» становится в отведенное место.

Дети крадутся к ней, напевая (на мотив «Ах вы, сени, мои сени...») слова:

Баба снежная сидит,

Утром дремлет, днями спит,

Вечерами тихо ждет,

Ночью всех пугать идет!

(Если роль ведущего выпала на мальчика, то называем его «Дед снежный».)

После этих слов ведущий «замораживает» детей. Тех, кого он заморозил, остаются на месте. После окончания игры, подсчитываются пойманные дети.



Игра «Звонарь»

Дети встают в круг. Считалкой выбирают водящего. Он идет по кругу приговаривает:

*Дили-дон, Дили-дон,
Отгадай, откуда звон.*

Остальные игроки приплясывают на месте.

На слово «звон» водящий поворачивается к игроку, стоящему возле него и, хлопнув в ладоши три раза, кланяется. Игрок тоже хлопает три раза в ладоши, кланяется и встает за водящим.

Теперь они вдвоем идут по кругу, приговаривая:

*Дили-дон, Дили-дон,
Отгадай, откуда звон.*

На слово «звон» водящий опять хлопками и поклоном приглашает следующего игрока включиться в игру. Так игра продолжается до тех, пока сзади водящего не окажется 4-6 человек. После этого дети, оставшиеся в кругу, хлопают, а водящий и выбранные им играющие приплясывают. С окончанием музыки водящий и другие играющие должны встать парами. Кому пары не хватило – то становится водящим.



Наши традиции – наша сила!

Игра «Ведьмина метелка»

Вызываются команды, становятся в круг и передают веник, украшенный бантом, пока играет музыка. У кого после окончания музыки веник остался в руках, тому загадку загадывать или плясать.



«Игра с платочком»

Масленица играет с детьми. Дети идут, держась за руки, по кругу, Масленица движется им навстречу по внутреннему кругу.

Напевает:

*А я Масленица,
Я не падчерица,
Со платочком хожу,
К вам сейчас подойду.*

Дети останавливаются,
а Масленица произносит,
становясь между двумя детьми:

*На плече платок лежит,
Кто быстрее пробежит?*

Дети, между которыми остановилась Масленица, оббегают круг (внешний), возвращаются на свои места, берут платок. Выигрывает тот, кто добежит до Масленицы быстрее.



« Мы матрешки »

Цель игры. Учить выполнять движения по тексту, показывать ладошки, сапожки.

Ход игры. Дети становятся в круг.

Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают:

Мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас, как у нас чистые ладошки.

мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас, как у нас новые сапожки.

мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас, как у нас новые платочки.

мы матрешки, вот какие крошки.

побежали. побежали все мы по дорожке.



Игра «Яша»

Яша садится посреди луга.

Вокруг него водят хоровод, припевая:

*«Сиди, сиди, Яша,
в ракитовом кусту
Грызи, грызи, Яша,
спелые орехи.*

*Лови себе, Яша,
кого тебе надо .»*

Яша бросается
за кем-либо.

Пойманный
становится Яшей.



Игра «Пирог»

Дети стоят в двух шеренгах друг к другу лицом. Между шеренгами садится участник, изображающий «пирог». Все поют:

*Да экий он высоконький,
Да экий он широконький,
Да экий он мяконький,
Режь его да ешь.*



Во время пения при словах «высоконький» поднимают руки вверх, «широконький» - разводят в стороны, «мяконький» - гладят по животу.

Сразу после слов «Режь его да ешь» к «пирог» бегут по одному участнику от каждой шеренги. Кто первый коснется «пирога», уводит его в свою команду, а неудачник остается изображать «пирог». Выигрывает группа, забравшая больше «пирогов».



«Игра с Солнцем»

В центре круга – «солнце» (на голову ребенку надевают шапочку с изображением солнца). Дети хором произносят:

*Гори, солнце, ярче –
Летом будет жарче,
А зима теплее,
А весна милее.*

Дети идут хороводом. На 3-ю строку подходят ближе к «солнцу», сужая круг, поклон, на 4-ю – отходят, расширяя круг. На слово «Горю!» - «солнце» догоняет детей.



Игра «Пройди в воротца»

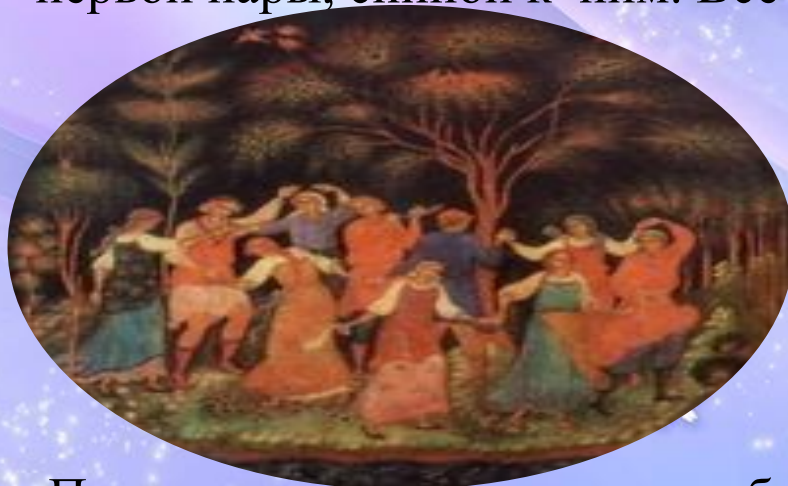
Весна водит всех взрослых и детей «восьмеркой» за собой (движение «ниточка с иголочкой»). С окончанием музыки Весна указывает рукой на какую-либо пару детей и взрослых. Они поворачиваются лицом друг к другу и берутся за руки, образу «воротца». Остальные дети проходят, ведомые Весной, в эти воротца. Внутри «воротец» остается ребенок. Игра продолжается, пока не окажутся пойманными 4-5 детей.

Под плясовую мелодию они танцуют, а другие дети весело хлопают в ладоши.



Игра «Горелки»

Играющие выстраиваются парами друг за другом – в колонку. Дети берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Последняя пара проходит «под воротами» и становится впереди, за ней идет следующая пара. «Говорящий» становится впереди, шагов на 5-6 от первой пары, спиной к ним. Все участники поют или приговаривают:



*Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло!
Глянь на небо,
Птички летят,
Колокольчики звенят:
-Динь-дон, динь-дон,
Выбегай скорее вон!*

По окончании песенки двое ребят, оказавшись впереди, разбегаются в разные стороны, остальные хором кричат:

Раз, два, не воронь, а беги, как огонь!

«Горящий» старается догнать бегущих. Если игрокам удастся взять друг друга за руки, прежде чем одного из них поймает «горящий», то они встают впереди колонны, а «горящий» опять ловит, т.е. «горит». А если «горящий» поймает одного из бегущих, то он встает с ним, а водит игрок, оставшийся без пары.



Конец.

