

Тема урока:
Художественная обработка
металла. Тиснение по
фольге.



Виды художественной обработки металлов:

1. Чеканка.
2. Ковка.
3. Мозаика с металлическим контуром.
4. Ажурные изделия из проволоки



Применение фольги

Фольга-это тонколистовой металл.
Фольга (от латинского folium- «лист»).

Тонколистовой называют металл в виде листов толщиной до 2 мм.

- жечь (толщина от 0.2-0.5 мм),
- кровельная сталь (толщина от 0.5-0.8мм),
- фольга (толщиной до 0.2 мм)
- получила широкое распространение в XIX., когда ее стали производить в больших количествах заводах. До этого она была дорогой и применялась редко, поскольку металл плющили вручную молотками. Ее использовали для:
 - для упаковки дорогих продуктов
 - в технических целях
 - декоративных целях
- Широкому распространению фольги в декоративно прикладном искусстве в конце XIX-начале XX в. Способствовала мода на металлические оклады для икон. Для окладов использовали золото, медь, серебро, латунь.
- В настоящее время для фольги используют тонкий листовой алюминий, медь, латунь и прочие мягкие металлы. Рельефами из фольги украшают фотоальбомы, рамки для фотографий, шкатулки, точенные блюда и многое другое.



Материалы для тиснения по фольге

Материал

- мягкая и пластичная алюминиевая фольга (тубики зубной пасты)
- свинцовая фольга тубики из под художественных красок

Подготовка

Использованные тубики нужно разрезать ножницами и распрямить

- достаточно промыть чистой водой со щеткой.

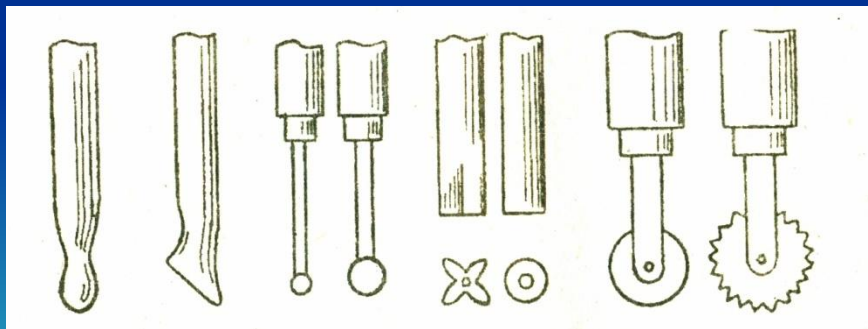
Высушенную фольгу положить на гладкую сторону рабочей доски разгладить стеклянным пузырьком на гладкой стороне рабочей доски

- промыть бензином, керосином, а затем теплой водой с мылом



Инструменты для тиснения по фольге

- Деревянные давилки
- Металлические давилки
- Штапки
- Накатки
- Шариковая ручка
- Шило с закругленным кончиком
- Ножницы



Приемы тиснения на алюминевой фольге

1. Построить прямоугольник на заготовке



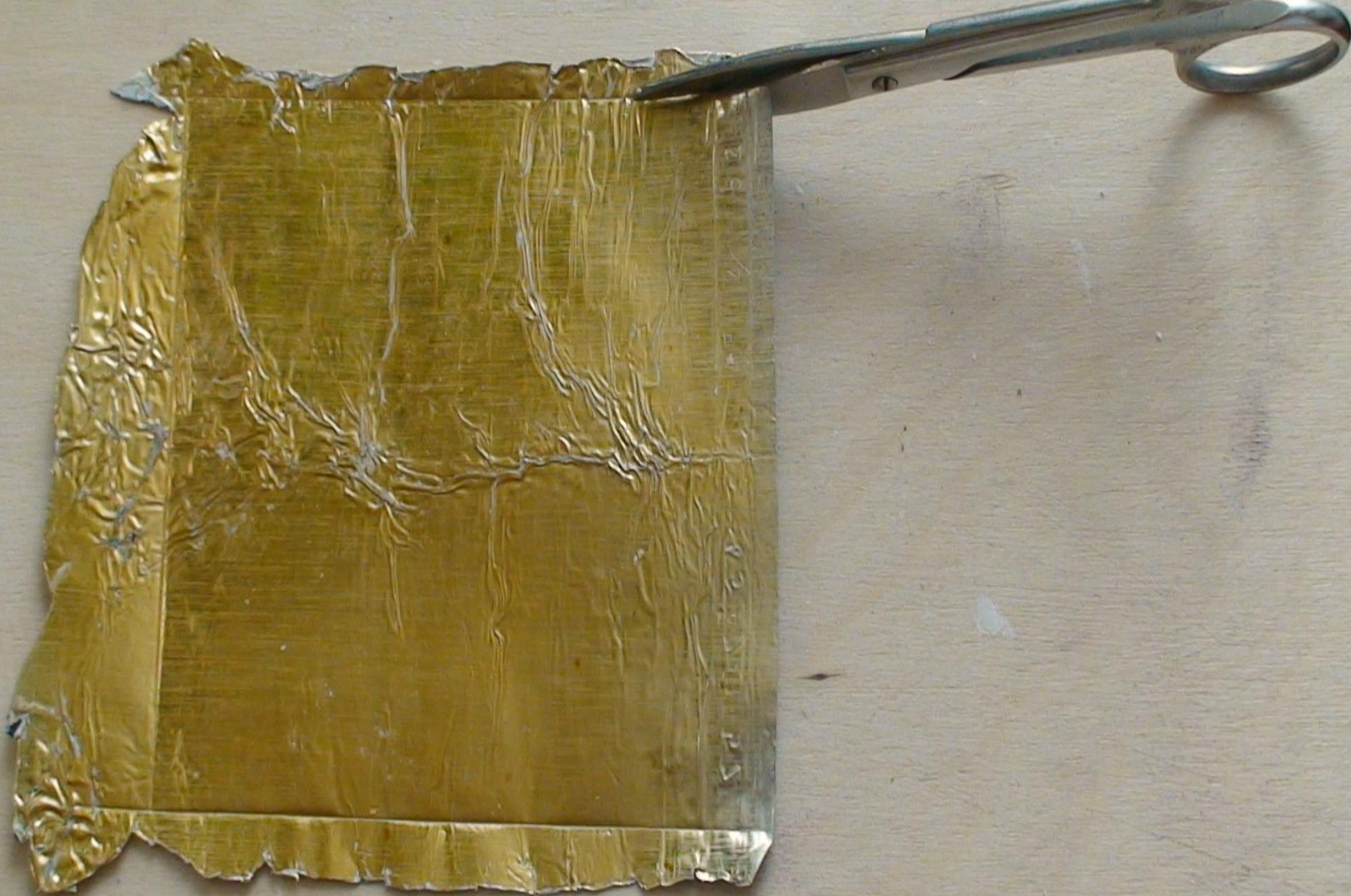




Приемы тиснения на алюминиевой фольге

2. Отрезать ножницами по разметке



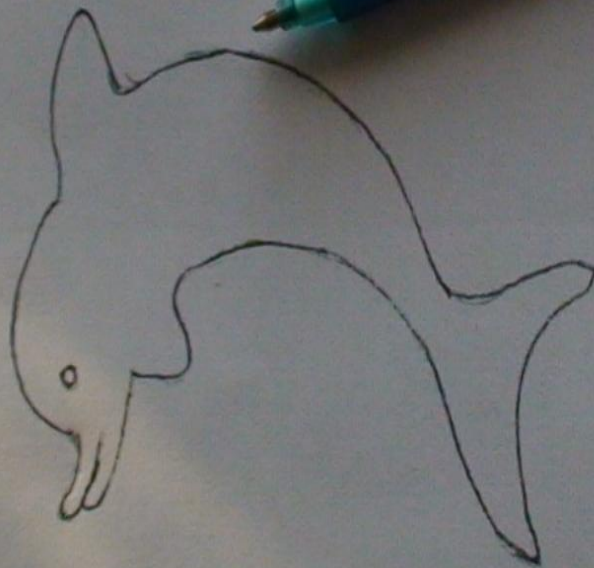


Приемы выполнения тиснения по фольге

Фольгу алюминиевую кладут на рабочую доску, обтянутую толстой материей или мягкой резиной.

3. Нанести рисунок на фольгу через кальку.





Приемы тиснения на алюминиевой фольге

4. Углубить линии рисунка с лицевой стороны с помощью ручки



Приемы тиснения на алюминиевой фольге

5. Обработать выпуклые участки с обратной стороны-тыльной (более круглой) стороной шариковой ручки мягко продвигать фольгу по контуру рисунка







Приемы тиснения на алюминиевой фольге

6. Нанести мелкие детали и
декоративную отделку фона.





7. Применяя давилки различной толщины, произвести можно тиснение (можно также нанести фон рисунка в виде точек, кругов, черточек и т.п.)







Приемы тиснения на алюминиевой фольге

8. Для сохранения рельефа его укрепляют, заливая обратную сторону раствором. Состав раствора: казеиновый клей, мел, олифа или масляная краска.

