

День смеха

Стихотворения Генриха
Сапгира

«Смеянцы»

«Людоед и принцесса..»

Цели:

- *Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся,*
- *Осознанно, правильно, выразительно читать вслух;*
- *Самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;*
- *Высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному.*

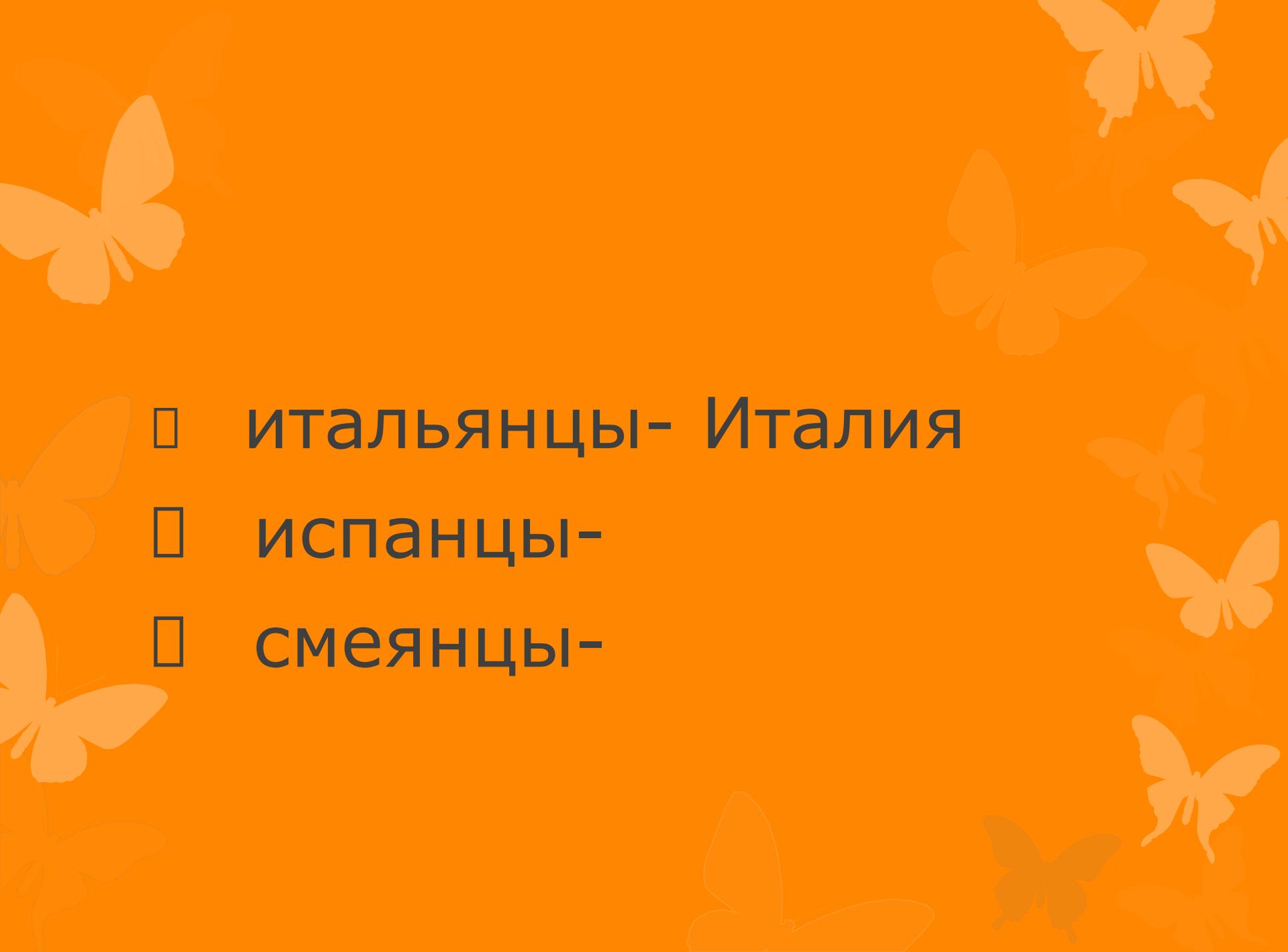
1 апреля – день смеха.

- Италия - день болванов
- Шотландия - День кукушки
- Япония - День куклы
- Англия - День дурака
- Россия - День ...?

Викторина

- Что нужно сделать, встретив во сне тигра?*
- Кто может прыгнуть выше дома?*
- Почему львы едят сырое мясо?*
- Что можно приготовить, но нельзя съесть?*
- Мышеловка из пяти букв?*

- Придумай свой вопрос.*

The background is a solid orange color with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are in various sizes and orientations, some appearing to fly towards the left and others towards the right.

□ итальянцы- Италия

□ испанцы-

□ смеянцы-

Каковы смеяцы?

- Веселые
- Неунывающие
- Добрые
- Дружелюбные
- С чувством юмора
- Трудолюбивые
- Мастеровые
- Музыкальные
- Всегда в хорошем настроении
- Бесстрашные

Особенности языка Генриха Сапгира

- Придумывает слова (Хохотания, ...)
- Придумывает сложные слова (Смехоград, ...)

Продолжи ряд:

- На смеходроме приземляются ..
- Ими управляют

Генрих Сапгир:

□ « Я сам – взрослый
ребенок, играю забавными
пестрыми словами..»