

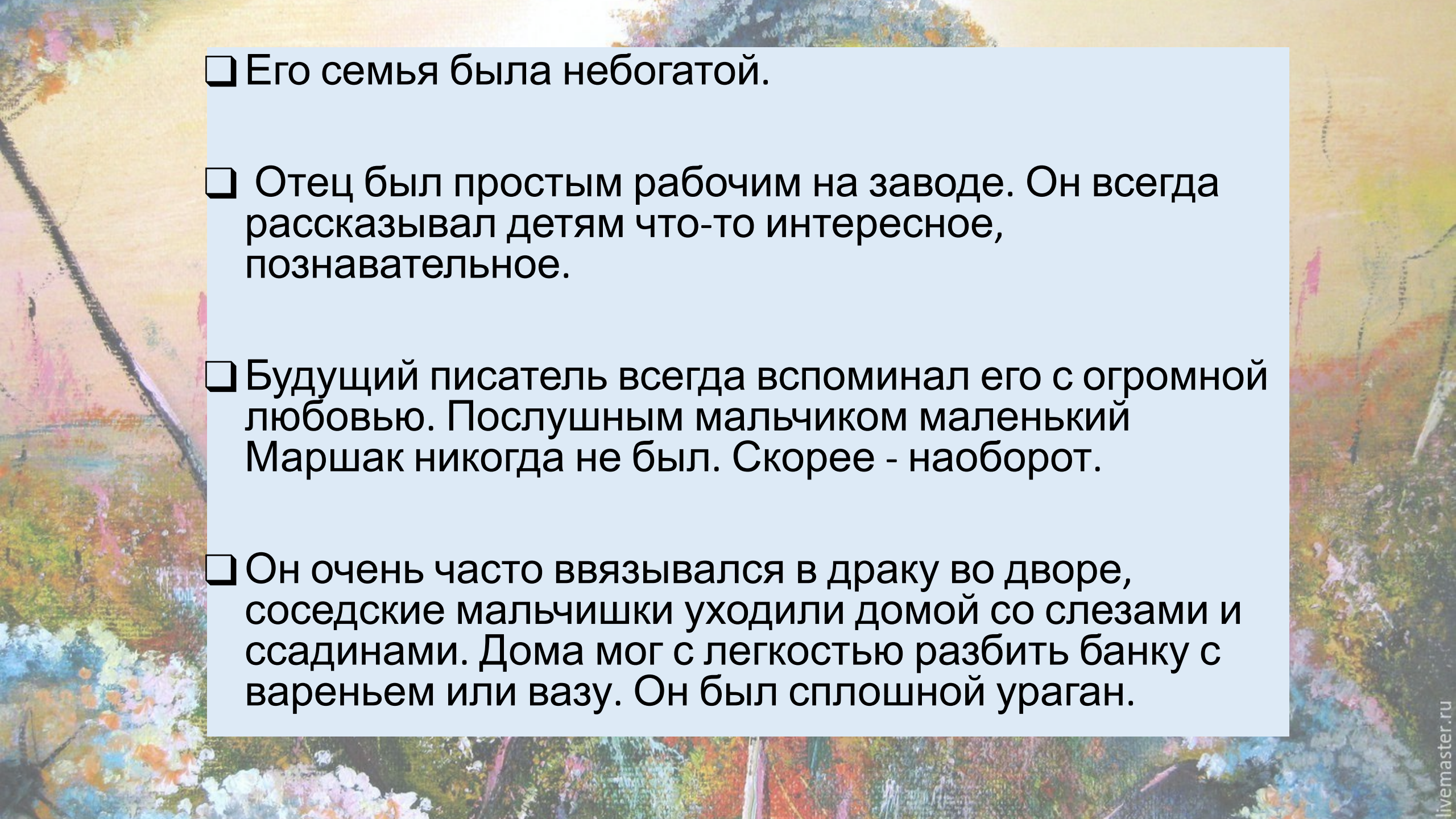
An impressionistic painting of a forest path. The path is made of dirt and small stones, leading into the distance. The trees on either side have vibrant, colorful foliage in shades of green, yellow, orange, and red, suggesting autumn. The brushstrokes are visible and expressive, creating a sense of movement and light. The overall composition is centered, with the path leading the viewer's eye into the scene.

Жизнь и творчество Маршака Самуила Яковлевича

- **Подготовила:** Маслова Наталья Анатольевна, учитель начальных классов



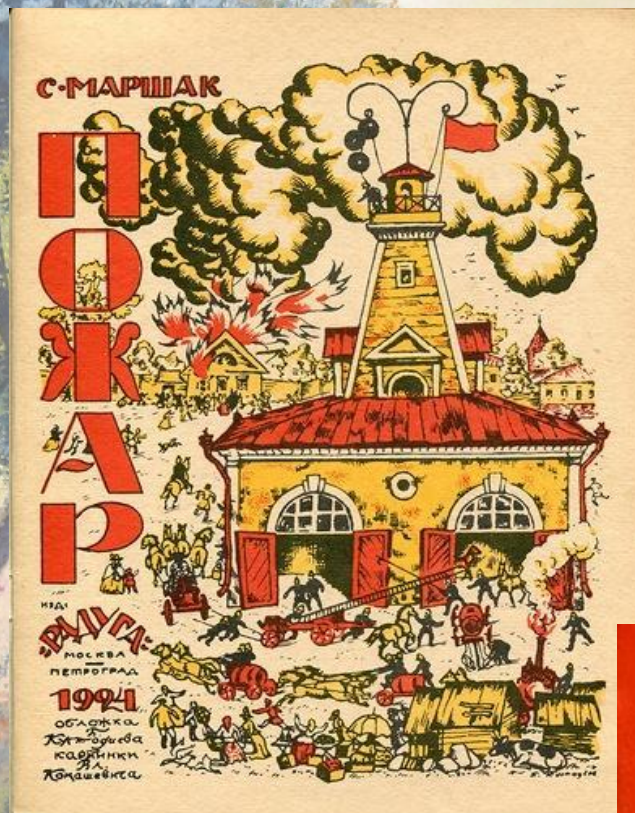
- Родился Самуил Яковлевич Маршак (1887-1964), один из самых любимых авторов детских книг, в Воронеже. Он уже в молодости был поэтом, затем стал драматургом и талантливым переводчиком.

- 
- ☐ Его семья была небогатой.
 - ☐ Отец был простым рабочим на заводе. Он всегда рассказывал детям что-то интересное, познавательное.
 - ☐ Будущий писатель всегда вспоминал его с огромной любовью. Послушным мальчиком маленький Маршак никогда не был. Скорее - наоборот.
 - ☐ Он очень часто ввязывался в драку во дворе, соседские мальчишки уходили домой со слезами и ссадинами. Дома мог с легкостью разбить банку с вареньем или вазу. Он был сплошной ураган.



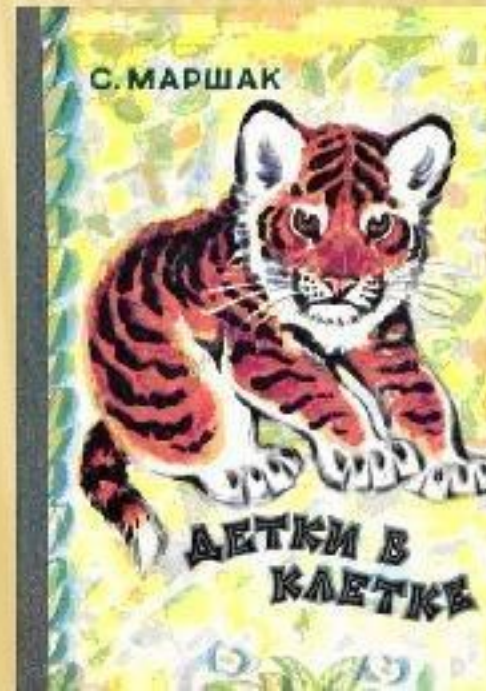
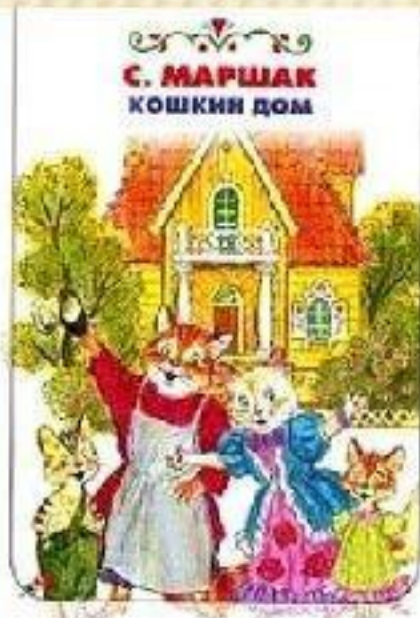
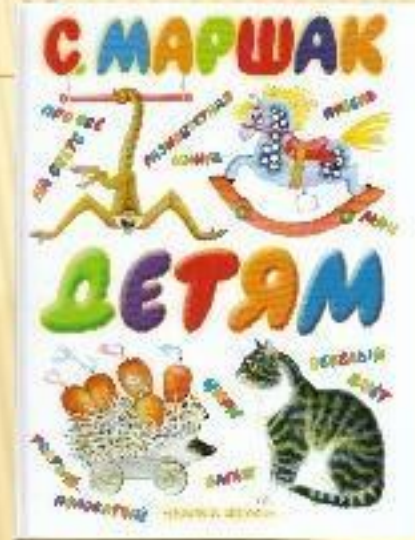
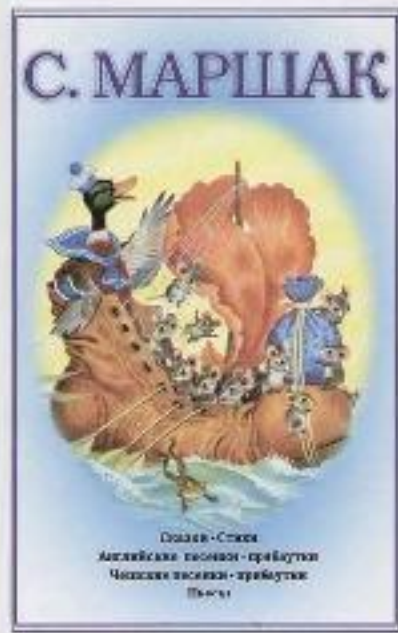
- Писать небольшие тексты он начал в 4 года. А уже в 11 лет он написал настоящие большие произведения. Парень увлекался иностранными языками. Особенно хорошо знал английский, так как учился в одной из школ Англии.

- В 1923 году писатель стал одним из сотрудников театра для юных зрителей в городе Петрограде.
- Тут же он выпускает первые сказки для детей в стихах «Пожар», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый полосатый», «Детки в клетке» и многие другие.





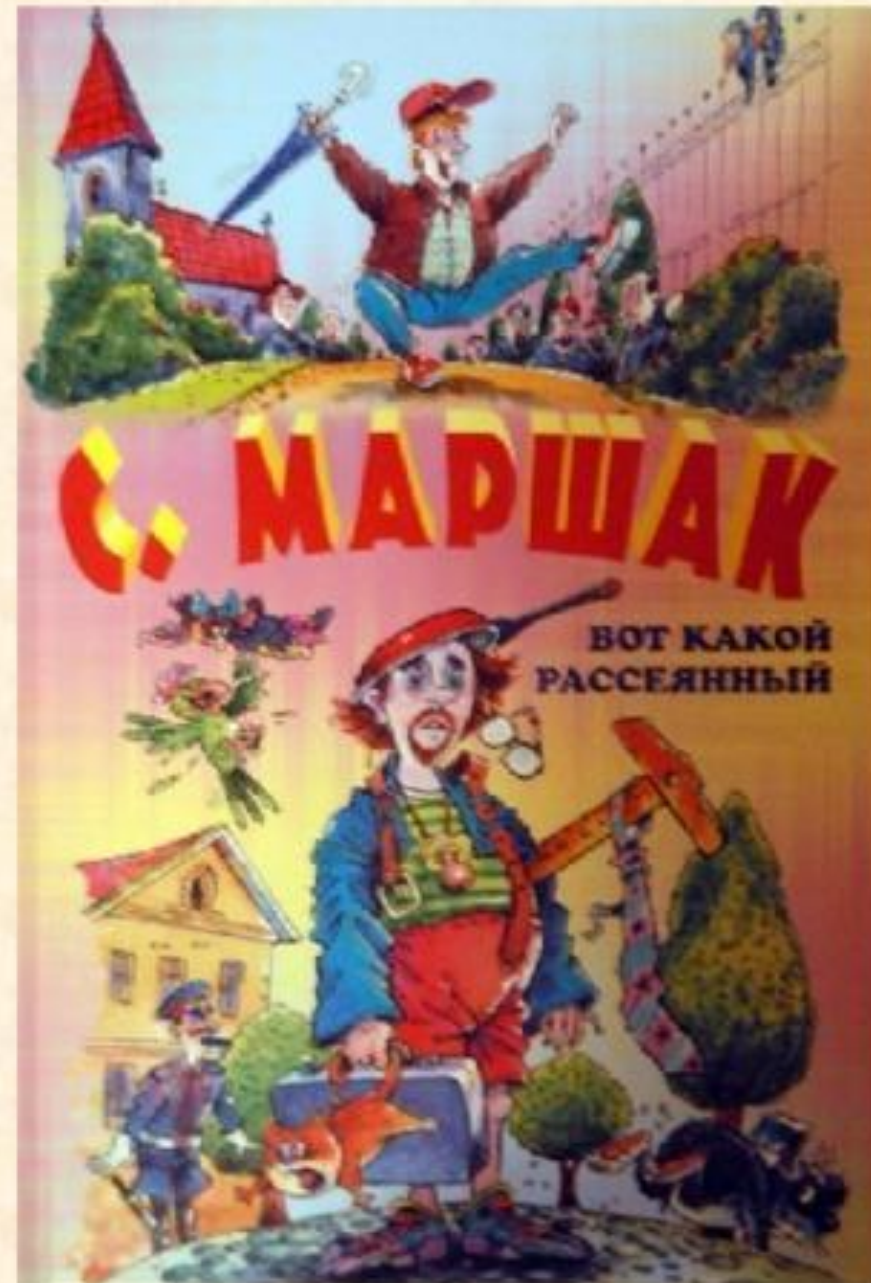
ПРОИЗВЕДЕНИЯ МАРШАКА

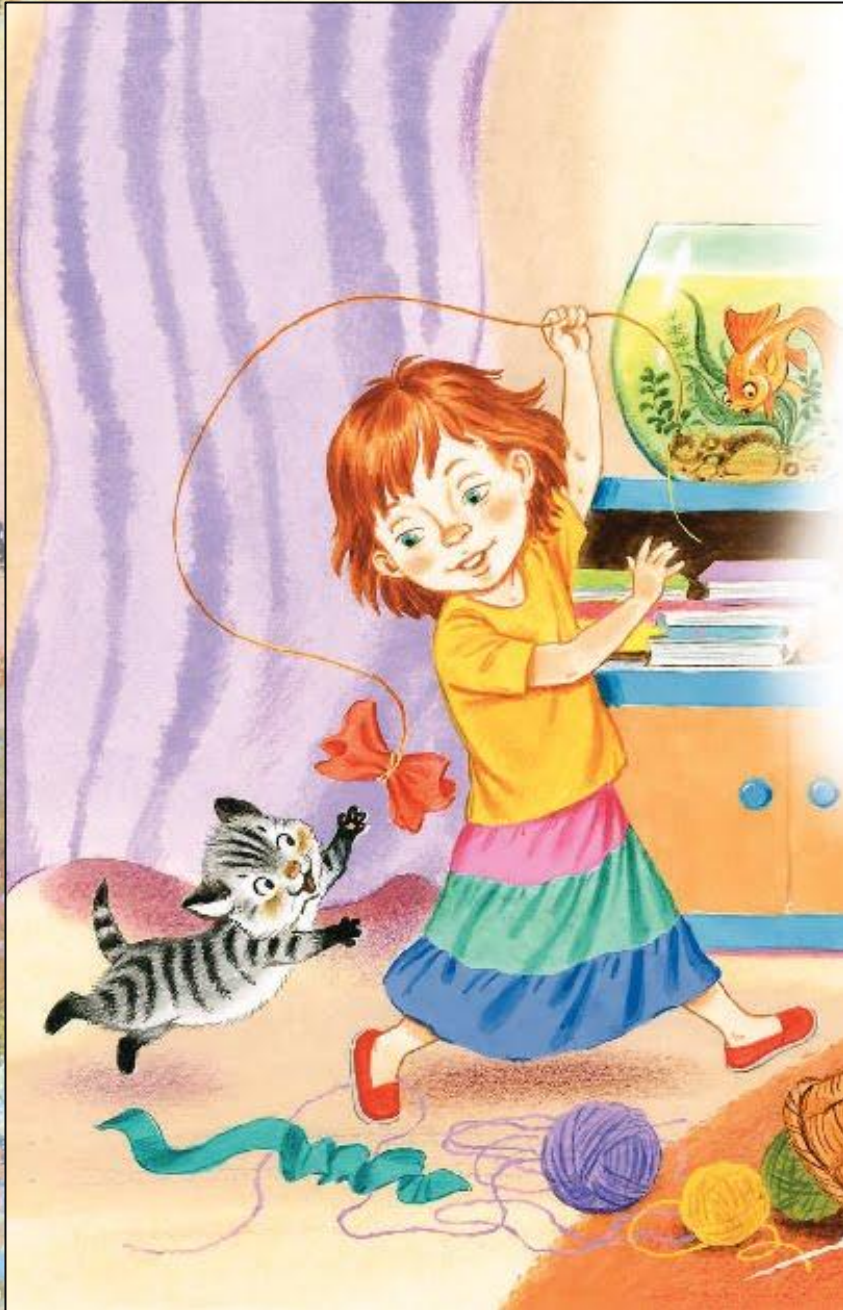


Жил человек рассеянный
На улице Бассейной.

Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки -
Оказалось, это брюки.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!





- Так же он преподавал в кружке детских писателей. Самуил Яковлевич очень любил детей. Многие его работы написаны для них.
- Главными героями его произведений очень часто выступают сами дети. Писатель поэтому и работал там, где был в окружении детей. Он передавал им свой опыт.

ЗАГАДКИ:



1. Синий домик у ворот.
Угадай, кто в нем живет.

Дверца узкая под крышей

-
Не для белки, не для
мыши,

Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.

В эту дверь влетают
вести,

Полчаса проводят
вместе.



капитан.

2. Я твой товарищ,

Когда разгневан океан

И ты скитаешься во мгле

На одиноком корабле, -

Зажги фонарь во тьме

ночной

И посоветуйся со мной:

Я закачаюсь, задрожу -

И путь на север укажу.

3. Из темницы сто сестер

Выпускают на простор,

Осторожно их берут,

Головой о стенку трут,

Чиркнут ловко раз и два -

Загорится голова.

4. Как безлиственная ветка,

Я пряма, суха, тонка.

Ты встречал меня нередко

В дневнике ученика.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ:

- 1. Почтовый ящик
- 2. Компас
- 3. Спички
- 4. Единица





*Каждому
талантливому
писателю нужен
талантливый
читатель.*



Спасибо за внимание!