

Исследовательско-творческий проект «Гитары нежная душа»

Автор: Марк Куйбышев,
ученик 3б класса МБОУ СОШ №3
Руководители:
Никулина Лариса Авенировна
Куйбышева Юлия Владимировна



Гитара — струнно -щипковый музыкальный инструмент. Появилась около XIII века в Испании.

Устройство гитары



Первые гитары



Классификация гитар

По способу усиления звука

- Акустическая гитара — гитара, звучащая с помощью корпуса, изготовленного в виде акустического резонатора.
- Электрическая гитара — гитара, звучащая посредством электрического усиления и воспроизведения сигнала, снятого с колеблющихся струн звукоснимателем.
- Полуакустическая гитара (электро-акустическая гитара) — комбинация акустической и электрической гитары, когда в дополнение к полному акустическому корпусу в конструкции предусмотрены также и звукосниматели.

Классификация гитар

По наличию ладов

- Обычная гитара — гитара, имеющая лады и ладовые порожки, приспособленная для игры в равномерно темперированном строе.
- Безладовая гитара — гитара, не имеющая ладовых порожков. При этом становится возможным извлечение звуков произвольной высоты из диапазона гитары, а также плавная смена высоты извлекаемого звука. Больше распространены безладовые бас-гитары.

Классификация гитар

По стране (месту) происхождения

- Испанская гитара — акустическая шестиструнная гитара, появившаяся в Испании в XIII — XV веках.
- Русская гитара — акустическая семиструнная гитара, появившаяся в России в XVIII — XIX веках.

Классификация гитар

По роли в исполняемом произведении

- Соло-гитара — гитара, предназначенная для исполнения мелодических солирующих партий, характеризуется более резким и разборчивым звуком отдельных нот.

В классической музыке гитарой соло считается гитара без ансамбля, все партии берет на себя одна гитара, самый сложный вид музицирования на гитаре

- Ритм-гитара — гитара, предназначенная для исполнения ритмических партий, характеризуется более плотным и равномерным тембром звука, особенно в области низких частот.
- Бас-гитара — гитара низкого диапазона, как правило, используется для исполнения басовых партий.

Классификация гитар

По числу струн

- Четырёхструнная гитара (4-струнная гитара) — гитара, имеющая четыре струны. Подавляющее большинство четырёхструнных гитар — это бас-гитары либо теноровые гитары.
- Шестиструнная гитара (6-струнная гитара) — гитара, имеющая шесть одиночных струн. Наиболее стандартная и распространённая разновидность.
- Семиструнная гитара (7-струнная гитара) — гитара, имеющая семь одиночных струн. Наиболее применима в русской и советской музыке начиная с XVIII—XIX веков до настоящего времени.

Спасибо за внимание

