В. Степанов

СЕРЕБРЯНЫЙ КЛЮЧИ



COBERMINE DIOXELIMENTE DE LA COBERMINE DE LA COMPANIONA DEL COMPANIONA DE LA COMPANIONA DE LA COMPANIONA DEL COMPANIONA DEL COMPANIONA DE LA COMPANIONA DE LA COMPANIONA DEL COMP

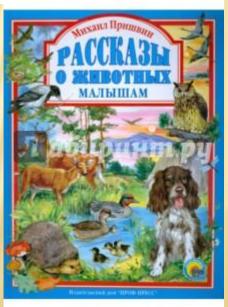
SGEOGROSO, TOOMESSE SCOX.

ONOGROSOCIONES

ПИСАТЕЛИ О ЖИВОТНЫХ









СКАЗКА

- это художественное произведение, в котором добро всегда побеждает зло. Сказка обязательно носит поучительный характер. Герои сказок обычно обладают волшебством.
- Сказка несколько отличается от рассказа. В ней обязательно должны присутствовать такие элементы, как зачин (например, в некотором царстве...; жили-были...) и концовка. Рассказ это небольшое литературное произведение повествовательного типа. В рассказе обычно речь идет об одном, но очень важном событии.

- □ Кисонька-мурысонька,
- Где ты была?
- -На мельнице
- -Что там делала?
- -Муку молола.



Белый на белом написал, где бегал.
 Рыжая прочтёт, белого найдёт.



- Самый добрый в мире дед
- В шубу валенки одет;
- Бородой седой зарос
- Наш любимый...



СТЕПАНОВ В.А.-

- известный детский писатель (родился в 1949 г.) Закончив педагогический институт, он долгое время работал в школе. Писал рассказы, стихи, стал лауреатом литературных премий и конкурсов. Автор более 150 книг для детей. Степанов умеет разговаривать с детьми на «ребячьем языке». Очень интересны его стихотворные азбуки: «Азбука профессий», «Азбука игрушек», другие книги: «Сказки на курьих ножках», «Весёлый календарь».
- В сборнике «Серебряный ключик» много сказок:
 «Угощение для медведя», «Пингвинёнок» и другие.

- Почему сказка называется «Серебряный ключик»?
- -В какое время происходят события в сказке?
- -Что хотел получить Заяц?
- -С кем Заяц встречался и что просил взамен на серебряный ключик?
- -Кто исполнил все желания?
- Можно ли «Серебряный ключик» назвать сказкой? Почему?

КАКОЕ НАСТРОЕНИЕ ПЕРЕДАНО В СКАЗКЕ?

- **п** Шутливое
- Весёлое
- Мечтательное
- Праздничное
- **п** Печальное
- Грустное



КАКИЕ ЧУВСТВА ВОЗНИКЛИ В ВАШЕМ СЕРДЦЕ?

- Радость
- Восхищение
- **Грусть**
- Bocmope
 - Спокойствие
- Сожаление



- М мизинец мыслительный процесс. (Какие знания, опыт я сегодня получил?)
- Б безымянный близость цели. (Что я сегодня делал и чего достиг?)
- С средний состояние духа. (Каким было сегодня моё настроение?)
- У указательный услуга, помощь. (Чем я сегодня помог, чем порадовал и чему поспособствовал?)
- Б большой бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние? Что я сделал для своего здоровья?

икзакс еинетч еоньлетизарыв ьтивотогдоп