



Исследовательский проект на тему: «Герб моей семьи»

**выполнил :
учащийся 4 класса
МБОУ «Лесно-Калейкинская СОШ»
Гарифуллин Артур
Учитель:
Савельева А.А.**

Альметьевск-2017г.



Цель проекта:

- узнать как появился герб;
- выяснить, от чего зависит рисунок на самом гербе;
- сравнить герб Российской Федерации и Республики Татарстан

Задачи:

- изучить литературные источники по истории возникновения герба, Герба РФ и РТ ;
- провести исследование и создать герб своей семьи;
- обработать и проанализировать полученные результаты;
- представить результат в виде рисунка «Герб моей семьи»;
- подготовить презентацию к защите проекта.

Актуальность темы: углубление знаний о родословной своей семьи, объединение и укрепление семейных связей и воспитание на основе изучения семейной культуры их традиций, т.к семья- это объединение людей и сплочение их общими интересами.

Гипотеза: можно ли создать герб своей семьи.

Объектом исследования является - герб, а предметом исследования – процесс создания и изготовления герба, материалы и инструменты, роспись герба.



Меня очень интересовало происхождение моей фамилии. Поэтому я начал свое исследование с этого. Фамилия Гарифуллин относится к распространенному типу фамилий, ведущих свое начало от тюркских носителей, а именно выходцев из Золотой Орды. Фамилия Гарифуллин восходит к имени Гарифулла, которое в переводе с тюркского означает «ученый, сведущий, образованный».



**Я
Гарифуллин
Артур**

папа
**Гарифуллин
Марсель
Муллабаевич**

дедушка
**Гарифуллин
Муллабай
Хамидуллоевич**

бабушка
**Гарифуллина
Фания
Мухаматхановна**

прадедушка
**Гарифуллин
Хамидулла
Гарифуллович**

прабабушка
РАХИМА

прадедушка
**Муссабиха
Ахматшановна**

прабабушка
**Мухаматхан
Мустафович**

Гарифулла

Мустафа

Нафиса

The image shows the coat of arms of Russia, featuring a golden eagle with wings spread, holding a shield on its chest. The eagle is set against a red shield. Above the eagle are three crowns. The shield is flanked by two golden lions. The entire emblem is surrounded by a green wreath of oak leaves and a white ribbon with blue and red stripes, which is draped across the top of the page.

1) История возникновения герба

Герб – это эмблема, отличительный знак, передаваемый по наследству (в российской традиции – только по мужской линии, т.е. от отца всем его сыновьям и дочерям), на котором изображаются предметы, символизирующие владельца герба. **Право обладать гербом имеет каждый**, независимо от происхождения. Пользуясь гербом, человек заявляет не о сословных привилегиях, а о собственном месте в обществе. Ведь герб – это, прежде всего, символическое выражение самостоятельности владельца.

Самым древним символом семьи была изобразительная эмблема – предшественница средневековых и современных гербов. Истоки появления родовых символов связаны с древнейшими верованиями, согласно которым каждый человек пользовался покровительством какого-либо животного. Древние изготавливали обереги с изображением своих прародителей, и по такому знаку можно было определить, из какой семьи его владелец.

С возникновением территориальных образований, тотемный знак(оберег) становился символом всего сообщества (рода, племени и т.д.).

В старину грамотностью могли похвастаться лишь единицы, поэтому заменой подписи часто служили родовые знаки.

Для того, чтобы избежать путаницы в использовании подобных знаков, необходимо было привести их в определенную систему, установить правила их создания и использования. Так появились гербы.



В древней Руси как такого гербового изображения не было. У славян живших в VI-VIII веках нашей эры существовали затейливые орнаменты, Обозначающие ту или иную территорию.





Во времена Киевской Руси у великих князей существовали свои княжеские печати, на которых изображался атакующий сокол - родового знака Рюриковичей.





Во Владимирской Руси у Великого князя Александра Ярославовича Невского на княжеской печати появляется изображение **Георгия Победоносца** с копьем. В последствии этот знак появляется на лицевой стороне монеты (копейки) и его уже можно считать первым настоящим полноценным гербом Руси.





В Московской Руси, при Иване III, появляется изображение **двуглавого византийского орла** (в связи с браком на греческой царевне Софьей Палеолог). На царской печати Ивана III Георгий Победоносец и Двуглавый орел изображаются на равных.



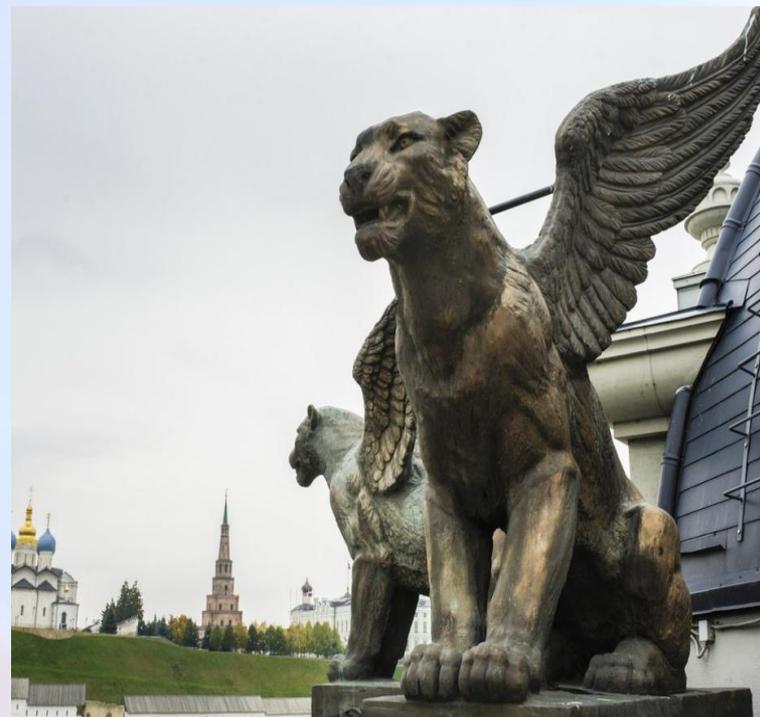


Восстановление двуглавого орла, Президентом РФ В.Путиным 20 декабря 2000 года, как Государственного герба России олицетворяет неразрывность и преемственность отечественной истории. Сегодняшний герб России - это новый герб, но его составные части глубоко традиционны; он и отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в третьем тысячелетии.





Государственный герб Республики Татарстан имеет свою историю возникновения. В начале 1990-х годов, встал вопрос и о новом символе татар. Среди всего многообразия предложений было два – летучий змей Зилант и крылатый Белый Барс.





Ещё в VII веке волжские булгары использовали этот символ, который означал плодородие, богатство и даже благородство.

Крылатый барс – это тотемная фигура для татар. Именно в глубокой и первобытной древности сформировалось представление о священных для племени животных и растениях. В выборе их отражалось представление о родословной племени или рода, которая восходит к тотемному животному. Письменная традиция доносит до нас имя болгарского племени барсил, которое переводится как род(племя) Барса.

Барс наряду с волком являлся тотемным животным для татар и других тюркоязычных народов Евразии. Найдено много замков и бронзовых статуэток с изображениями барса. Нередко белый барс изображался крылатым и рогатым, что означало его связь с небом и счастьем. Учитывая богатую историю Ак Барс стал символом Татарстана.



С февраля 1992 года крылатый белый барс стал официальным символом на гербе Республики Татарстан. Семь членений крыльев барса означают семь небесных миров. Приподнятая передняя лапа - верховную власть и ее величие. Острые зубы и когти говорят о силе, а поднятый хвост об уверенности и свободолюбии Ак Барса. Красное поле щита – это цвет восходящего солнца, источник света и жизни на земле. По зеленому кольцу нарисован популярный растительный орнамент волжских татар. Поскольку республика расположена в междуречье Волги, Камы и Вятки, лепестки орнамента выполнены в виде волн. В вершине герба изображен трехлепестковый цветок тюльпана. Круглая форма герба обозначает щит.





Элементы герба

По правилам гербы состояются из общепринятых элементов:

-это геральдический щит – основа герба(он может быть разной формы и цвета)

-над щитом помещается шлем.

Нашлемник- укрепленное на верхушке шлема украшение(рога животных, перья птиц)

Шлемовое покрывало- намет –это плащ. Он изображается в виде прикрепленной к шлему материи, иногда украшенной мехом.

Корона указывает на титул обладателя герба, помещается над шлемом или прямо над щитом.

Щитодержатели – это фигуры зверей, людей, расположенные по сторонам щита и поддерживающие его.

На ленте внизу щита помещается девиз - краткое изречение.

В России никогда не было письменного запрета на создание собственных фамильных гербов людям, не имеющим дворянских корней. Свой герб мог иметь любой, кто хотел оставить память о себе своим потомкам.



Создание герба моей семьи.

На уроках ОРКСЭ нам дали задание придумать семейный герб. Так как мы выполняли творческую работу «Семейное дерево» в 3 классе на уроке окружающего мира, меня заинтересовала эта работа.

Для создания герба я использовал научно-популярную литературу, исторические источники, справочники и толковые словари.

В этой работе участие принимали все члены моей семьи. Я с сестрой находил источники информации в библиотеках (школьной и сельской), а мама с папой искали в интернете. Вместе мы проделали большую работу: узнали поколения родственников по линии папы и мамы, происхождение фамилии, а также отобрали элементы для семейного герба, нашли виды гербов.

Исходя из этого - мы создали герб. Я выбрал щит бежевого цвета, потому что этот цвет - символ мудрости, скромности, учености. В нашей семье считают, что обязательно необходимо получить хорошее образование, стать мудрым человеком и скромным. В центре расположили голубя – это символ чистоты и мира. Над крылом ярко светит солнце – это символ тепла и света, т. е. семья – это гнездо, где тебя всегда согреют и примут. По краям щита вьются растения – это крепкая связь с другими поколениями. Снизу расположили ленту, на которой написали девиз нашей семьи «Семья – это труд, забота и любовь!»



В классе на уроке я представил свою работу и рассказал, какую работу сделал вместе со своей семьей, какие символы взял за основу.





Заключение.

Изучив материал для данной работы, я узнал, что герб появился давно. В России не было письменного запрета на создание собственных фамильных гербов людям разных сословий. Свой герб мог иметь любой, кто хотел оставить память о себе своим потомкам. Современные законы дают нам право иметь свой герб, как символ нашей семьи или личный символ. Использовать герб можно всем, а также его можно передавать своим детям из поколения в поколение.

Продуктом моего проекта является создание семейного герба, который я сделал сам.



Список использованной литературы

1. Конституция РФ.- Ростов н/Д: Феникс, 2016-63с.-(Закон и общество)
2. Конституция РТ Казань: Татарское книжное изд-во, 2016.-47с.
3. Серов Б.Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика»: Гимн. Герб. Флаг.- М.:Вако, 2005.-192с.
4. Хузин Ф.Ш., Пискарев В.Н. История Татарстана(С древних времен до середины 16в.).- Казань: Татарское республиканское изд-во «ХЭТЕР», 2012.-95с.
5. Пискарев В.И., Сафронова И.В., Фокеева И.М., Сабитова З.Х.. Историко-культурное наследие народов Татарстана: древний город Булгар и остров-град Свияжск: учебное пособие для общеобразовательных школ.- Казань, 2012г.-87с.

Интернет-ресурсы:

<http://sovet.geraldika.ru/part/16>

<http://www.vrodu.ru/gerb.html>

<http://www.excurs.ru/pravila/armature/Armature.htm>