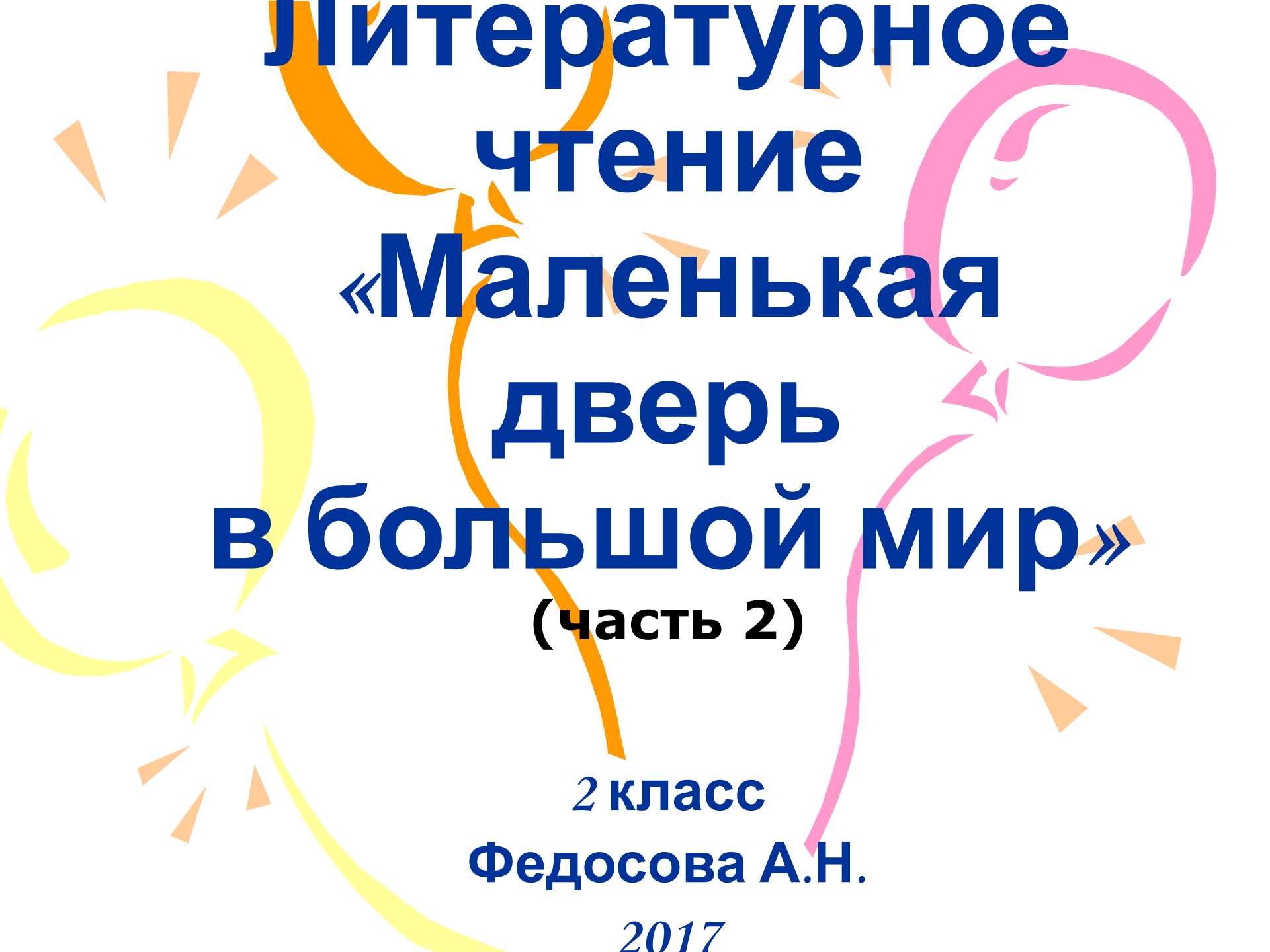
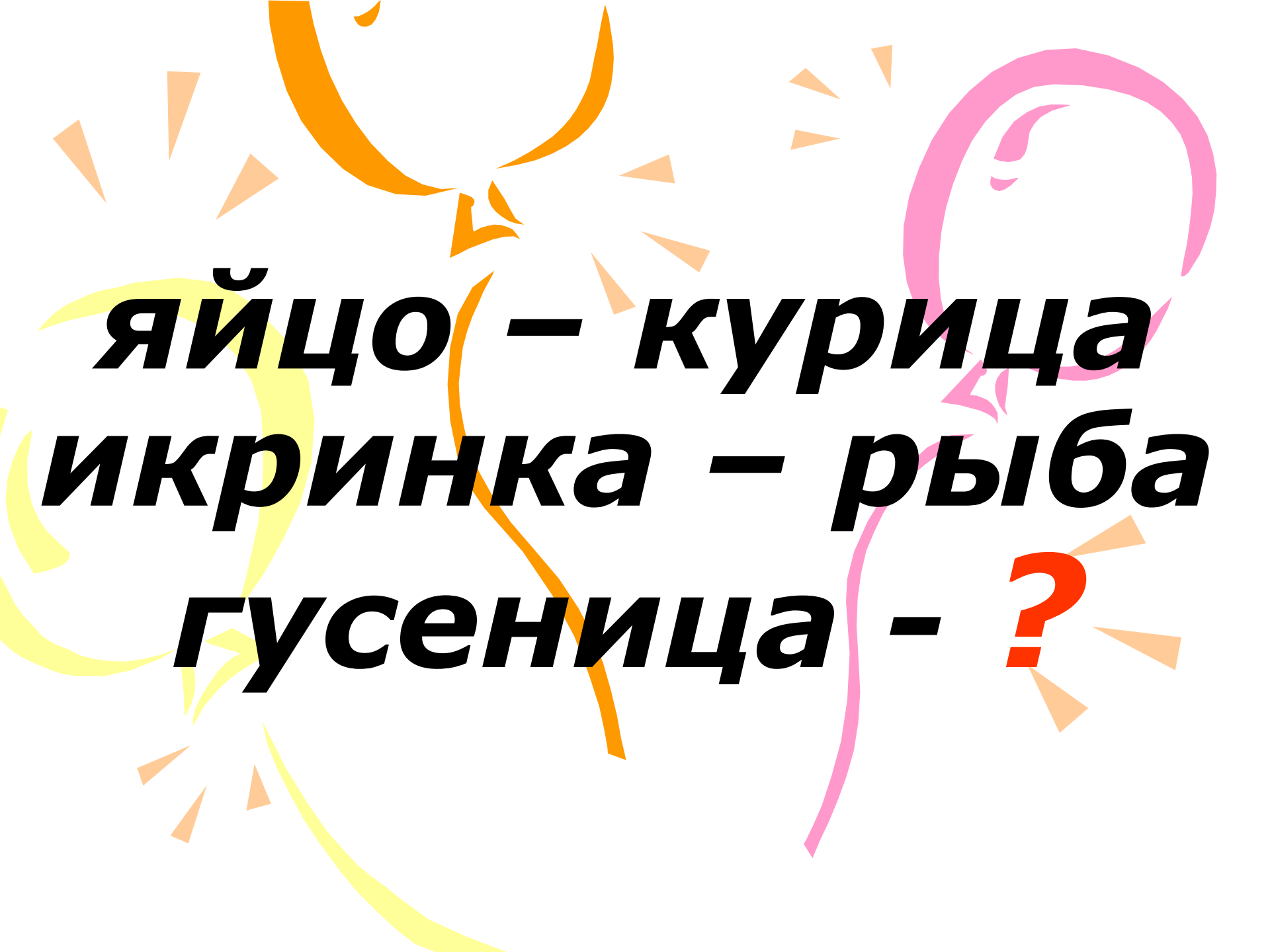


The background features several large, flowing, abstract shapes in orange, yellow, and pink, resembling stylized swirls or ribbons. Scattered around these are numerous small, orange triangular shapes, some pointing towards the center and others away, creating a dynamic, sunburst-like effect.

# **Литературное чтение «Маленькая дверь в большой мир» (часть 2)**

**2 класс  
Федосова А.Н.**

*2017*



**яйцо – курица**  
**икринка – рыба**  
**гусеница - ?**



**Солдат –  
честное солдатское**



**Мама –  
честное материнское**

**Гусеница –  
?**

**Сергей Валентинович**  
**Дмитриевич**  
*(01.04.1928 – 15.04.1998)*

**«Честное  
гусеничное»**





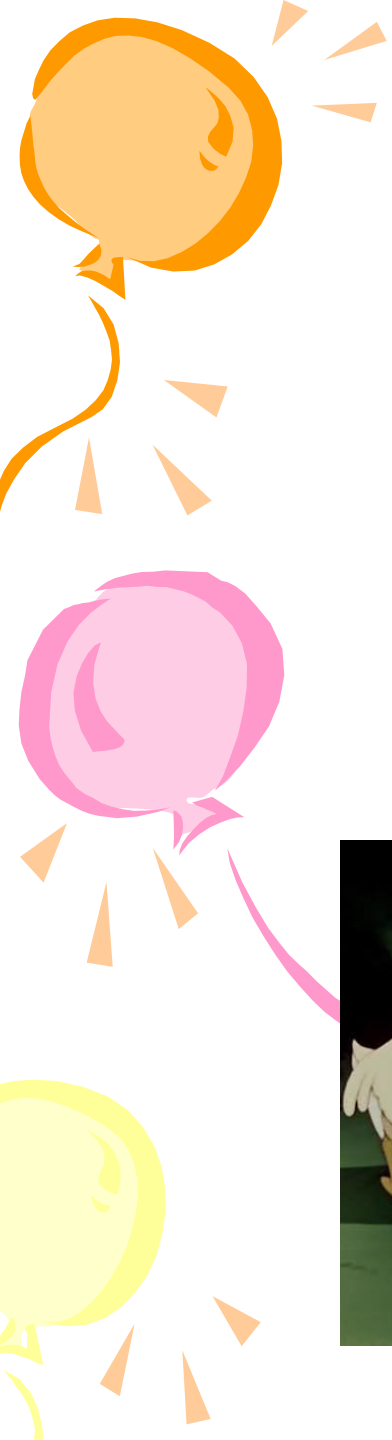


# *Кокон*



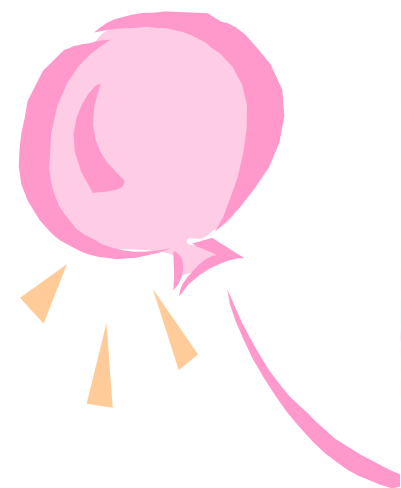
Защитная оболочка,  
в которой гусеница  
превращается в  
куколку.





# Г.Х. Андерсен





*До чего ж я хороша!*





• О чём рассказывается в этом произведении?

1) о встрече Гусеницы с девочкой



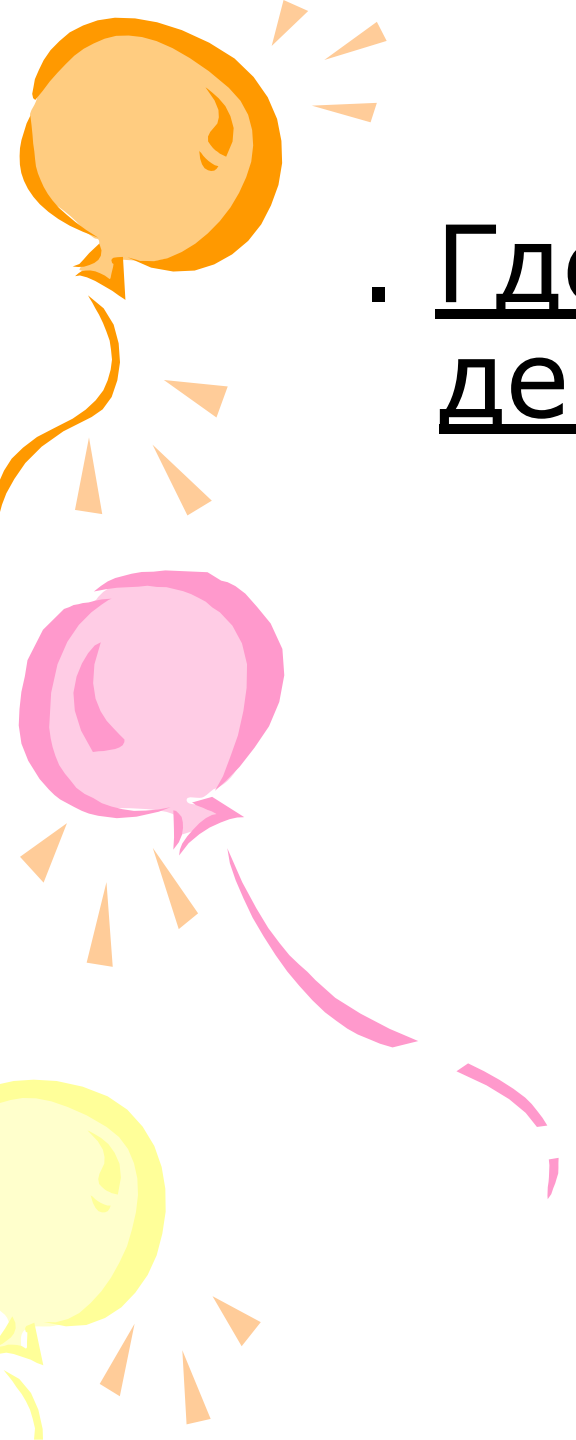
2) о превращении Гусеницы в Бабочку

---

3) о сне Гусеницы



4) о радости Бабочки



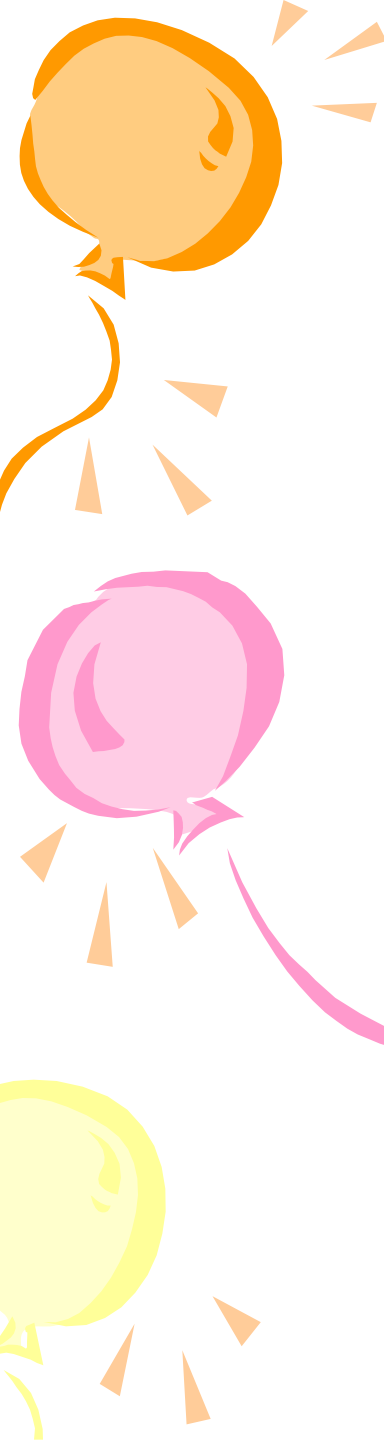
. Где произошла встреча  
девочки с Гусеницей?

1) в лесу

2) на реке

3) на лугу

4) на тропинке

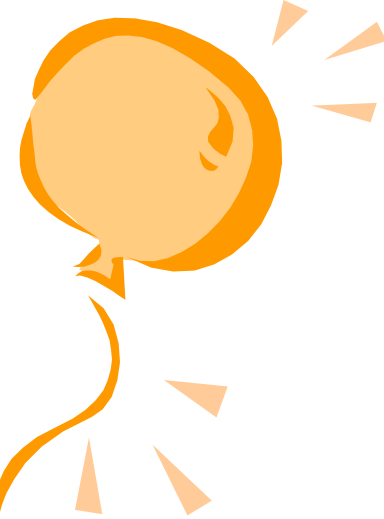
- 
- Когда произошла первая встреча Гусеницы и девочки?

1) зимой

2) летом

3) осенью

4) весной

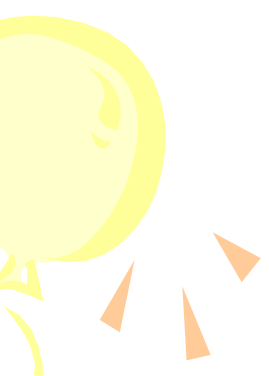


- Чему радовалась гусеница?

1) прекрасной погоде

2) своей красоте

3) красивому цветку



- 
- Почему Гусеница  
замоталась в кокон?

1) ей стало холодно

2) она спряталась ото всех

3) она дала честное  
гусеничное слово

4) она обиделась





- Как Гусеница вылезла из кокона?

1) прогрызла отверстие

2) разломила стенки

3) потёрлась спиной

4) выдавила донышко

- 
- . «Дал слово – нужно его  
держать». Что это?

1) загадка

2) потешка

3) пословица

4) считалка

- 
- Что беспокоило Гусеницу, когда она превратилась в бабочку?

1) что она не может ползать

2) что она не сдержала  
честного слова

---

3) что она летает

4) что она снова встретила  
девочку

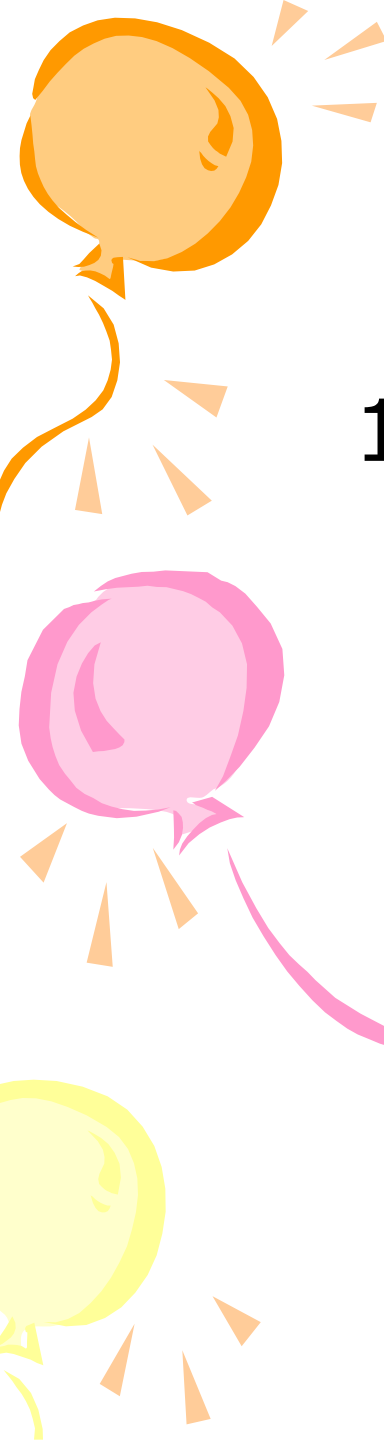
- 
- Какой точный факт описан в произведении?

1) Гусеница очень красивая.

2) Гусеница встретила с девочкой.

3) Гусеница превратилась в Бабочку.

4) Гусеница дала честное слово.



- Главная мысль сказки.

- 1) Нужно обязательно держать свое честное слово
- 2) Человек не сразу может разглядеть красоту человека
- 3) Природа способна творить чудеса



Valentin Dmitriyevich Belyakov

1 апреля 1928 г. –  
15 апреля 1998 г.



**1 апреля 1928 года в маленьком, тихом городке Мещовске, Калужской области, в семье учителя родился Валя Берестов.**

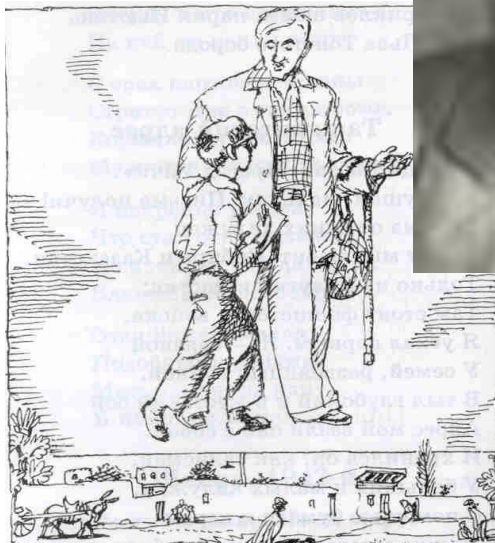


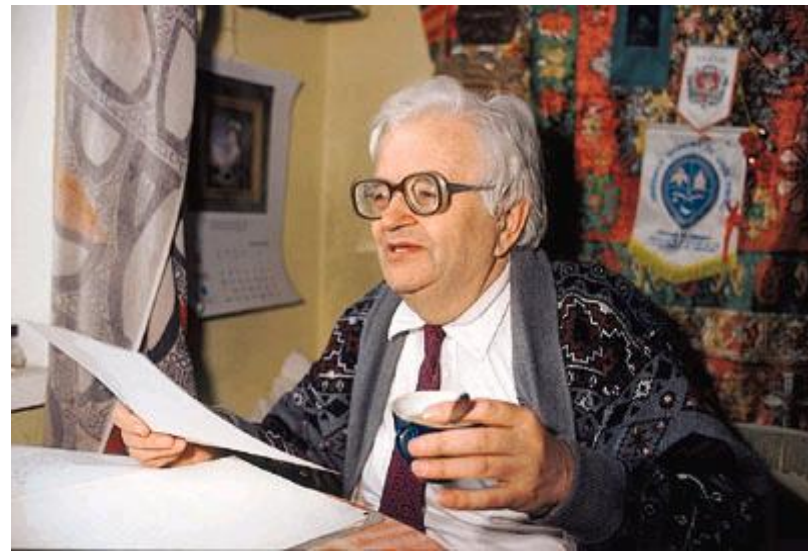
Особую роль в  
литературной биографии

В. Берестова сыграла встреча  
с Корнеем Ивановичем  
Чуковским.



К. И. Чуковский писал:  
«Этот  
четырнадцатилетний  
хилый подросток  
обладает талантом  
огромного диапазона,  
удивляющим всех  
знатоков. Его стихи  
классичны, он наделён  
тонким чувством стиля и  
работает с одинаковым  
успехом во всех жанрах,  
причём эта работа  
сочетается с высокой  
культурностью, с упорной  
работоспособностью»





Валентин Дмитриевич Берестов стал профессиональным литератором. Читатель любого возраста и разнообразных книжных пристрастий найдёт в нём своего автора.

Первую книжку стихотворений Берестов издал в 18 лет, а затем вышли сборники его детских стихотворений «Про машину», «Читалочка», «Идя из школы», «Птичья зарядка» и др.



**Не бойся сказки. Бойся лжи.  
А сказка – сказка не обманет.  
Ребёнку сказку расскажи –  
На свете правды больше станет.  
В. Берестов**



*И при сильном  
голоде  
не варят суп из  
гусениц.*



## **НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ.**

- Если в мае много птиц, то не будет гусениц.
- Если тебе попадетсЯ волосатая гусеница, брось ее через левое плечо - на счастье.

## **Интересные факты.**

- *В теле гусеницы больше мышц, чем в теле человека. (В человеческом теле более 600 мышц)*



Спасибо за урок!

