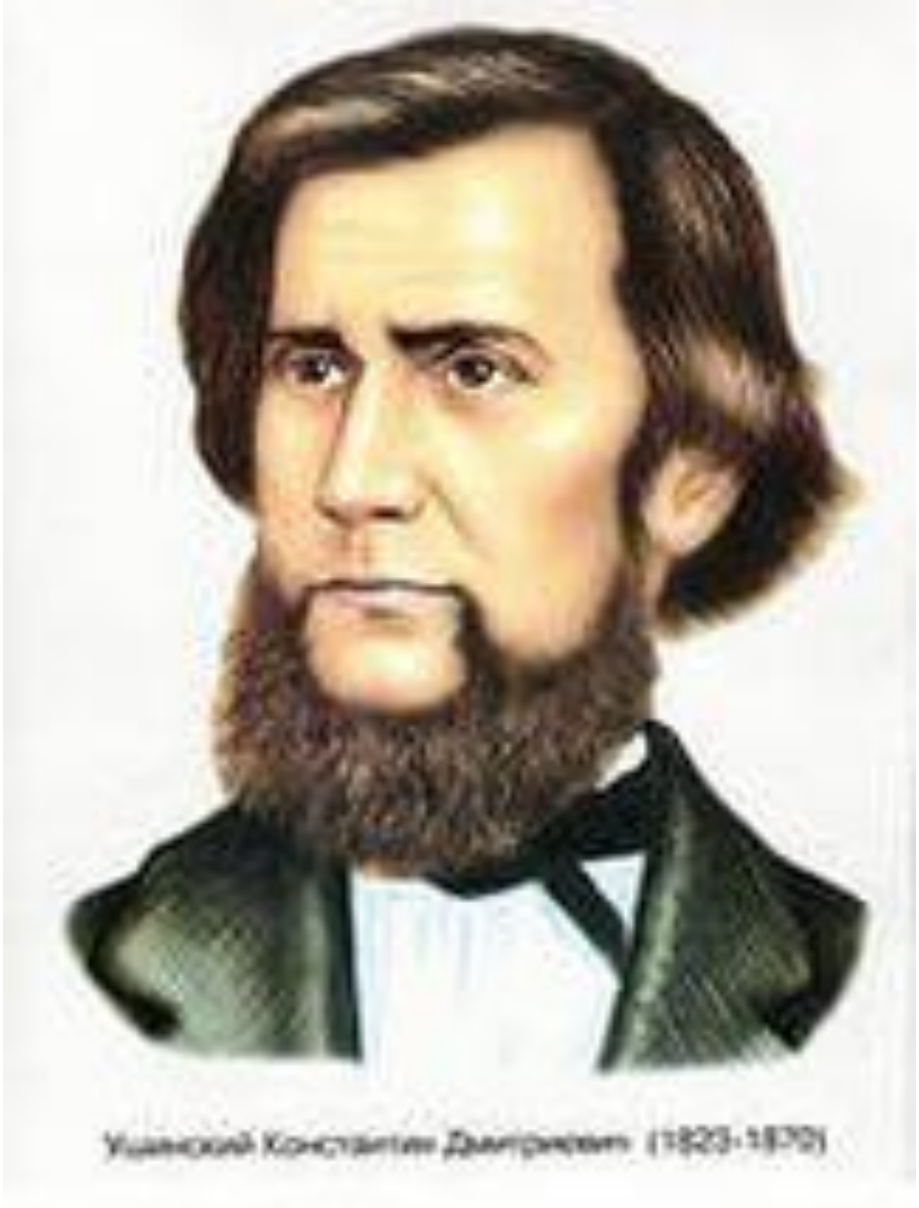
Учим младшего школьника понимать тест

Из опыта работы учителя начальных классов МОУ СОШ №1 имени Героя Советского Союза И.И. Тенищева
Ганжа Н.В.



Учитель «обязан дать упражнение из устной речи детей и руководить этими упражнениями и

при том дать такие упражнения, которые возбуждают мысль ребёнка и вызывают желание выразить эту мысль в слове»

Как научить наших детей эффективно читать тексты на уроках по разным предметам?

На любом уроке и в жизни мы читаем разные тексты, которые необходимо понять.

Международные исследования: большинство наших детей не умеет вычитывать информацию из текстов разных видов.

ВСПОМНИМ, ЧТО НАМ ПРИГОДИТСЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ

Что такое ЧТЕНИЕ?

- **Учебный предмет**
- **Процесс освоения текста**
- **Общеучебное умение (компетенция)**

Из образовательной программы :

«Сквозная цель образования - воспитание грамотного, компетентного читателя, человека, имеющего устойчивую привычку к чтению и потребность в нем как в средстве познания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, чувств и мышления».

Выделите ключевое словосочетание в данном тексте

Кого можно назвать «грамотным читателем»?

Грамотность чтения – это способность

- понимать письменные тексты
- рефлексировать на содержание текстов:
  - *размышлять* над содержанием
  - *оценивать* прочитанное
  - *излагать* свои мысли о прочитанном
- использовать содержание текстов для достижения собственных целей (развития возможностей, активного участия в жизни общества и т.п.)

Выделите главную составляющую грамотности чтения

Направления работы:

- Формирование навыка чтения (техническая сторона)
- Формирование грамотного читателя (технологическая сторона)

ВПР русский язык

(1)В мире существует много необычных, удивительных памятников. (2)Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. (3)Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». (4)Он предложил поставить над буквой «е» две точки. (5)До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

(6)В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. (7)Монумента заяц удостоился за то, что … спас великого русского поэта. (8)Произошло это так. (9)Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу − Петербург, чтобы повидать друзей. (10)Он ехал на санях, и вдруг дорогу ему перебежал заяц. (11)Это было плохой приметой. (12)Суеверный поэт сразу же вернулся домой. (13)А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. (14)Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. (15)Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.

(По Е.В. Широниной) (120-140 слов)

Резервы чтения

- Пятиминутки чтения на каждом уроке (не только 1 класс)
- Упражнения на развитие скорости чтения («Ступеньки», «Молния», «Буксир», «Ловушка»)
- Таблицы Федоренко
- Контроль навыка чтения (систематически)

Что такое ПОЛНОЕ понимание текста?

Это вычитывание трех видов текстовой информации:

- **фактуальной** (о чем в тексте сообщается в явном виде)
- **подтекстовой** (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «между строк»)
- **концептуальной** (основная идея текста, его главные смыслы)

Разные тексты читают по-разному!

ВИДЫ ЧТЕНИЯ

Просмотровое

Цель: самое общее представление о содержании и смысле текста, решение: читать его дальше или нет

- анализ заголовка, подзаголовка
- просмотр схем, таблиц, оглавления

Ознакомительное

Цель: извлечение основной информации (в зависимости от задачи чтения ее может быть достаточно или потребуется перечитывать)

- чтение по абзацам
- графические пометки

Изучающее

Цель: проникновение в смысл через анализ текста, понимание всех видов текстовой информации

- выделение смысловых частей
- вычитывание подтекста

Каждый образованный человек умеет читать любые тексты.
А учит ли этому школа?

Традиционный урок чтения:

- Учитель готовит детей к восприятию текста
- Первым новый текст читает учитель

ЖИЗНЬ:

1) До чтения
У книжной полки сами решаем, **читать или не читать**, сопоставляя свои желания, мотивы с названием, автором, иллюстрацией, просматривая бегло текст и т.п.

Традиционный урок чтения:

- Преобладает чтение вслух
- Вопросы на понимание факт. информации, пересказ

2) Во время чтения
Читаем и не отбрасываем, если находим в тексте интересующие, **интригующие нас вопросы и ответы** на них

3) После чтения
в разговоре с друзьями делимся впечатлениями, возвращаемся к тексту, **сравнивая свое понимание текста с пониманием других**

ПРИЕМЫ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ БАРЬЕРОВ ПРИ ВОСПРИЯТИИ УЧЕБНОГО ТЕКСТА

Рассказ учителя с беседой:
а) об авторе;
б) об истории написания художественного произведения;
в) о событиях, изображенных в художественных произведениях.

Слушание музыки, «рисование» воображаемых картин, рассматривание репродукций, заочные экскурсии, обсуждение услышанного и увиденного.

Словарно-смысловая работа (подбор синонима, развернутое описание, анализ морфемной структуры слова, логическое определение.)

Прогнозирование (по заголовку; по иллюстрации; по опорным словам; по фамилии автора).

Использование **элементов занимательности и игры** (кроссворд, викторина, загадки).

Проверка ДЗ,если текст читался дома (литер. диктант).

Чтение вступительной статьи, диалогов персонажей.

Современные образовательные технологии деятельностного типа:

от «ментора-наставника» к «партнеру»

Проблемно-диалогическая технология

(изучение нового материала) = решение задач, самоорганизация

Технология продуктивного чтения

(чтение и понимание текстов) = коммуникации

Технология оценки учебных успехов

(контроль результатов) = саморегуляция

Проблемно-диалогическая технология

Цель - обучить самостоятельному решению проблем (ФГОС)

Средство - открытие знаний вместе с детьми

Проблемно-диалогический урок

1. Постановка проблемы: «С одной стороны, …,но с другой стороны …» «Что удивляет? В чём затруднение?», «Какой возникает вопрос?»
2. Поиск и нахождение решения: «Определите сами…», «Сделайте вывод», «Как мы можем ответить на наш вопрос?»
3. Создание продукта:

«Придумай схему», «Зарифмуй правило…»

Проблемно-диалогическая технология

1. Регулятивные

- Постановка учебной задачи.
- Составление плана учебных действий.

2. Коммуникативные

- Участие в диалоге.

3. Познавательные

- Извлекать информацию.
- Выдвигать предположения.
- Делать логические выводы.

4. Личностные

- если ставилась проблема нравственной оценки ситуации, или
- проблема гражданского выбора

Технология продуктивного чтения

Цель – научить самостоятельно понимать текст

Средство –приемы освоения текста до чтения, во время чтения, после чтения.

Продуктивное чтение

До чтения. Ученики прогнозируют содержание текста. Возникает мотивация к чтению.

Во время чтения. «Читаем и ведём диалог с автором: задаём вопросы, прогнозируем ответы, проверяем по тексту». Возникает читательская интерпретация.

После чтения. Беседуем и уточняем позицию автора.

Технология продуктивного чтения

1. Коммуникативные

- Формулировать свою позицию.
- Адекватно понимать собеседника (автора)

2. Познавательные

- Извлекать, интерпретировать и использовать текстовую информацию.

3. Личностные

- если анализ текста порождает оценочные суждения

4. Регулятивные

- Умение работать по плану (алгоритму).

ПОИСК РЕШЕНИЯ, ОТКРЫТИЕ НОВОГО ЗНАНИЯ

1. Знакомство с технологией формирования типа правильной читательской деятельности (технологией продуктивного чтения)

2. Использование технологии при чтении учебно-научных текстов

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (с 1999 г.)

Цель - понимание текстов

Алгоритм - три этапа работы с любым текстом:

Тексты учебников по всем предметам с подтекстом, интригующими названиями и т. п.

1) до чтения текста – просмотровое чтение
Результат: предвосхищение чтения, создания мотива для чтения

2) Во время чтения текста – изучающее чтение (в т.ч. диалог с автором, вычитывание подтекста).
Результат: интерпретация текста

чтения текста – рефлексивное чтение, концептуал. вопросы.
Результат: понимание авторского смысла, корректировка своей

1-й этап. Работа с текстом до чтения

Цель: прогнозирование будущего чтения.

Задание: предположите, о чем данный текст (его направленность) по:

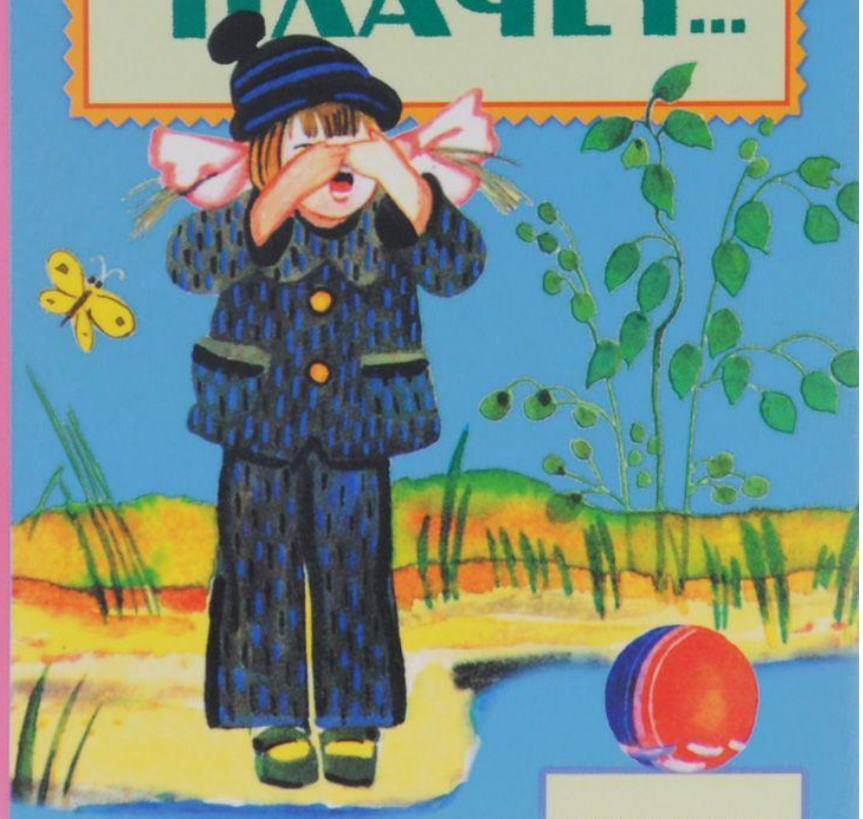
- названию
- имени автора
- иллюстрациям (перед текстом)
- выделенным словам (просмотровое чтение)
- привлекая предшествующий читательский опыт

↓

мотивирование чтения

А. БАРТО

НАША ТАНЯ ГРОМКО ПЛАЧЕТ...



«МАЛЫШ»

2-й этап.
Работа с текстом во время чтения

Изучающее чтение (вслух / про себя; индивидуально / классом) в сочетании с разными приемами (комментированное чтение, диалог с автором, словарная работа и т.д.)

ПРИЕМ: **диалог с автором**

-Видеть в тексте прямые и скрытые **В**опросы (выход на подтекстовый смысл)

-Прогнозировать **О**ответы на эти вопросы

-Проверять свои прогнозы, по ходу чтения

↓

интерпретация текста

3-й этап.
Работа с текстом после чтения

Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.

- Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией.
- Формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов

↓

корректировка собственной интерпретации объективным авторским смыслом

ПРИЕМЫ ПОНИМАНИЯ (ОСМЫСЛЕНИЯ) УЧЕБНОГО ТЕКСТА

1. Приём постановки вопросов к тексту и ответов на них **(«диалог с текстом»)** ,чтением с остановками.

2. Классификация Б. Блума **«Ромашка Блума»**, в которой используют 6 типов вопросов:

1) простые вопросы
2) уточняющие вопросы
3) интерпретационные (объясняющие) вопросы
4) творческие вопросы
5) практические
6) оценочные вопросы

«Наша Таня Громко плачет»

- Наша Таня громко плачет:
- Уронила в речку мячик.
- «Тише, Танечка, не плачь,
- Не утонет в речке мяч».

MyShared

Ромашка Блума

Уточняющие вопросы (Правильно ли я понял…)

Интерпретационные вопросы (Почему?)

Оценочные вопросы (Что хорошо? Что плохо?)

Творческие вопросы (Предположение: что было бы..?)

Практические вопросы (Как бы вы поступили?)

Простые вопросы (Знания: Что? Где? Когда? Зачем?)

Стратегии текстовой деятельности

Дневник двойных записей

Фразы из текста	Комментарий
То, что произвело наибольшее впечатление (согласие, протест, недопониман	Что заставило записать именно эту фразу? Какие мысли, вопросы, ассоциации она вызвала?

Дневник двойных записей

ПРИМЕНЕНИЕ НОВОГО ЗНАНИЯ

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКЕ
(АЛГОРИТМ РАБОТЫ)

Подготовка текста для продуктивного чтения на уроке

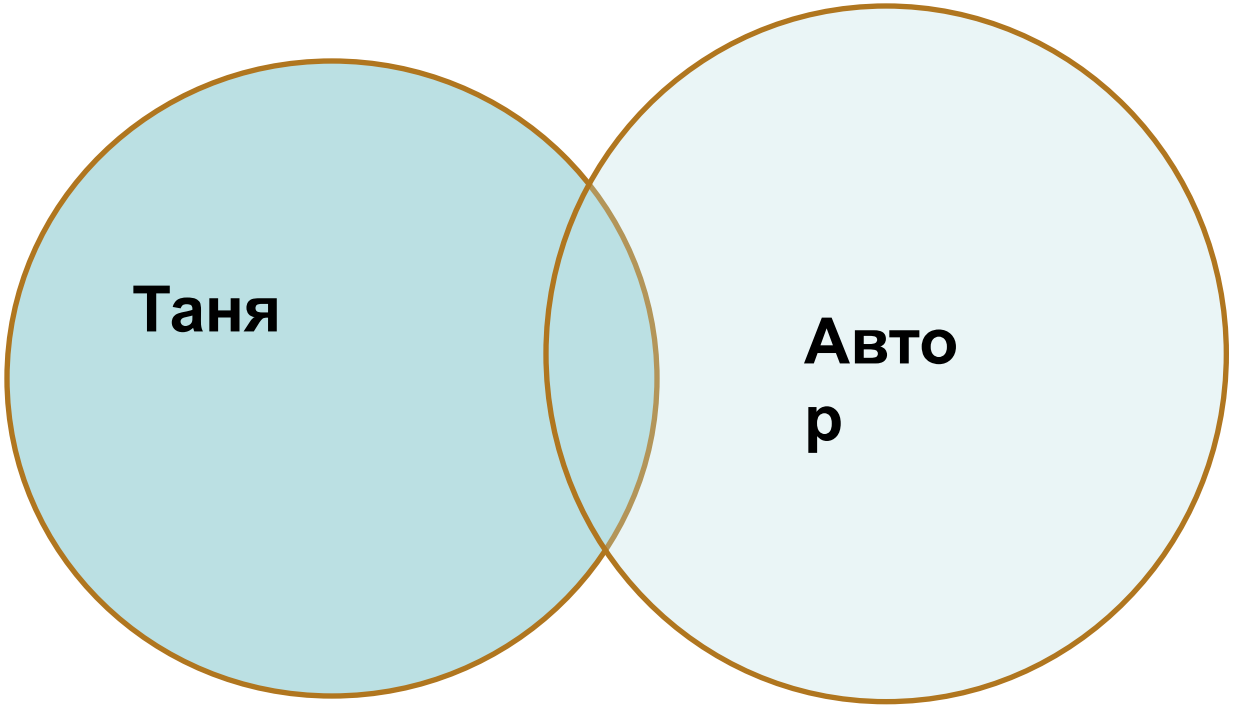
1. **Прочитайте текст**, выделите в нем фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию
2. **Определите роль данного текста** на уроке (чаще всего для поиска решения проблемы, возможно специальное продуктивное задание к тексту)
3. **Сформулируйте задания для работы с текстом до чтения** (заглавие, выделенные слова и т.п.)
4. **Выделите в тексте места остановок во время чтения** (вопросы к автору, комментарии, словарная работа)
5. **Сформулируйте главный смысловой вопрос** после чтения (или проверка выполнения продуктивного задания к тексту)

Интерактивные методы и приемы, используемые на уроках

- «Мозговая атака»
- «Ассоциативный куст»
- Предугадывание
- Сенкан
- Предвидение
- «Незаконченное предложение»
- «Микрофон»
- «Пресс»
- «Займи позицию»
- «Ты мне – я тебе»
- Чтение с пометками
- «Общий галдеж»

Кольца В

Общее



Кубик Блума

«Почему»

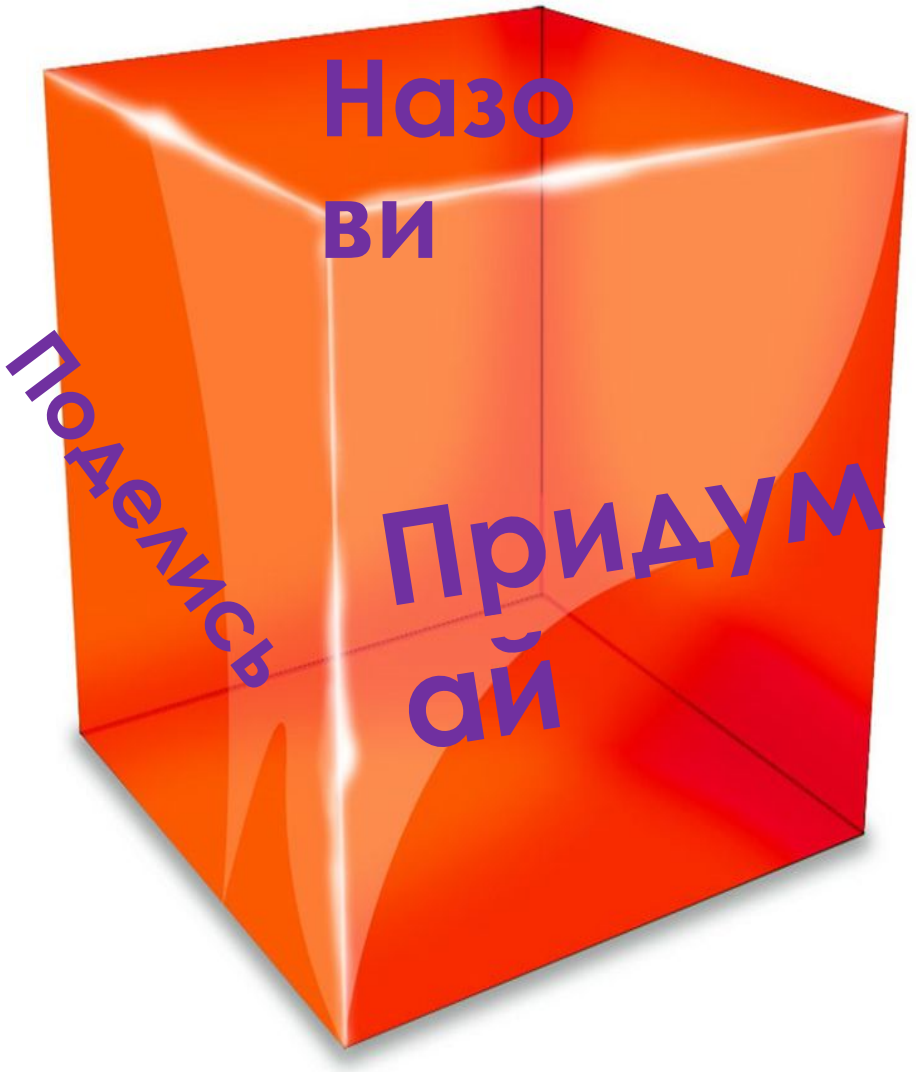
«Объясни»

«Назови»

«Предложи»

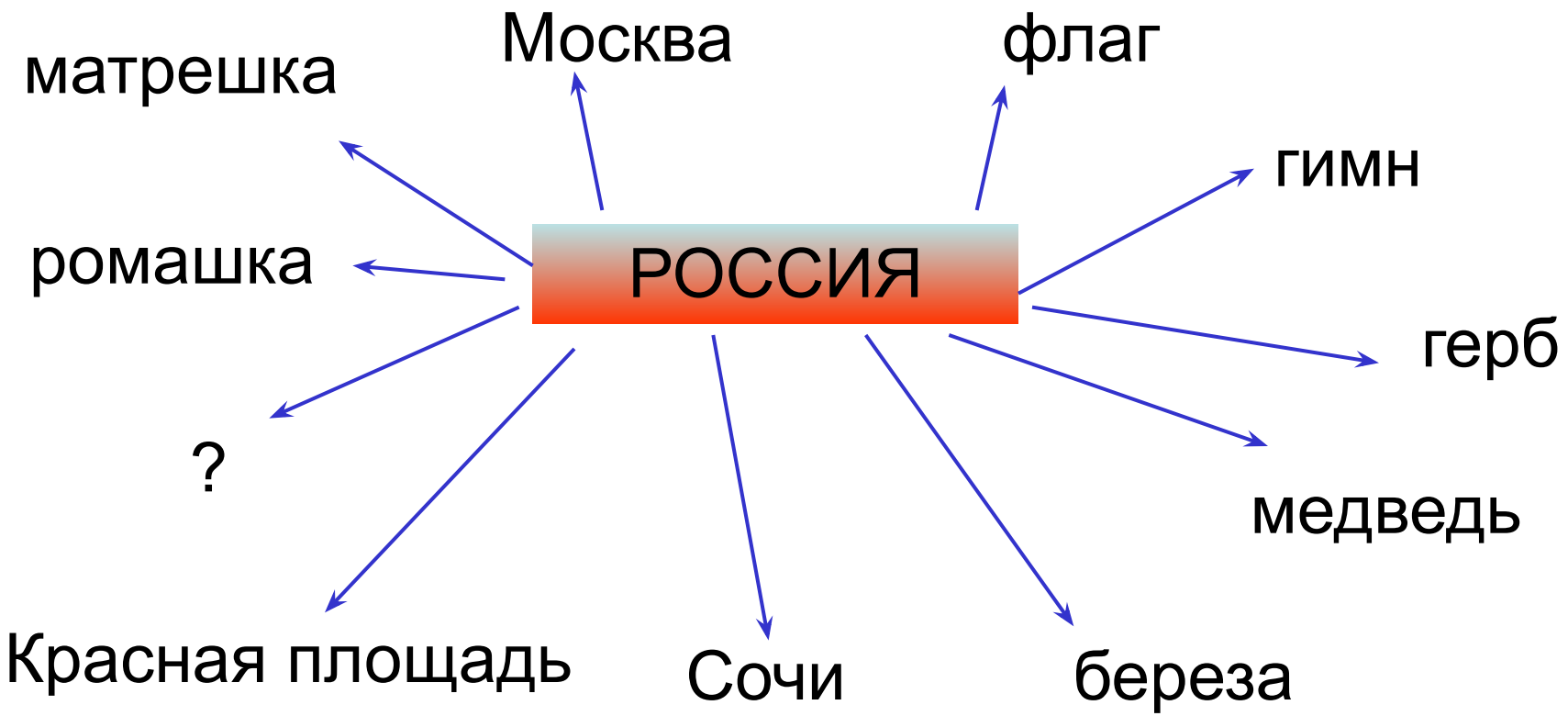
«Придумай»

«Поделись»



Метод «Ассоциативный куст»

Тема «Россия»



Метод «Чтение с пометками»

«V» - «Я это знаю»

«-» - «Я это не знаю»

	V	-
В Крыму в горно-лесной части самый крупный жук – это жук-олень.		
Его личинки развиваются в пнях и отмерших корнях дуба, бука, ивы.		
Жуки летают в сумерках, питаются соком деревьев.		
Жук-олень занесен в Красную книгу		

Работа с текстом на уроке окружающего мира

ЗАДАНИЕ к тексту: 2. Почему объединения первобытных людей названы «родовой общиной»? Подробно объясни значение каждого слова и проверь себя по словарю.

1). О чем будет этот текст?

2). Что же это за картина?

2. Братья и сестры.

На тысячи лет земли от атлантического побережья Европы до гор Центральной Азии превратились в приледниковую холодную и влажную степь, по которой бродили стада гигантских мамонтов, шерстистых носорогов, бизонов, диких лошадей и прочих животных. Люди вида «человек разумный» пришли сюда около 40 тысяч лет назад. Тогда на территории современных Франции, Украины или Южной Сибири можно было наблюдать такую картину. **В**

На берегу реки стоит большой шалаш из длинных жердей, накрытых сшитыми между собой шкурами животных. Внутри шалаша у костра греется около 30 людей — вся родовая община. **В** Дети еще нежатся под шкурами, а матери уже вышли из своих семейных углов и готовят общий завтрак — поджаривают мясо пойманного вчера зайца, приправляют его душистыми травами. Здесь у родового костра все женщины друг другу — сестры, а мужчины — братья. **П**

Роль текста на уроке – поиск решения проблемы: Почему в ледниковый период люди смогли расселиться по планете?

Можем предположить, что это такое?

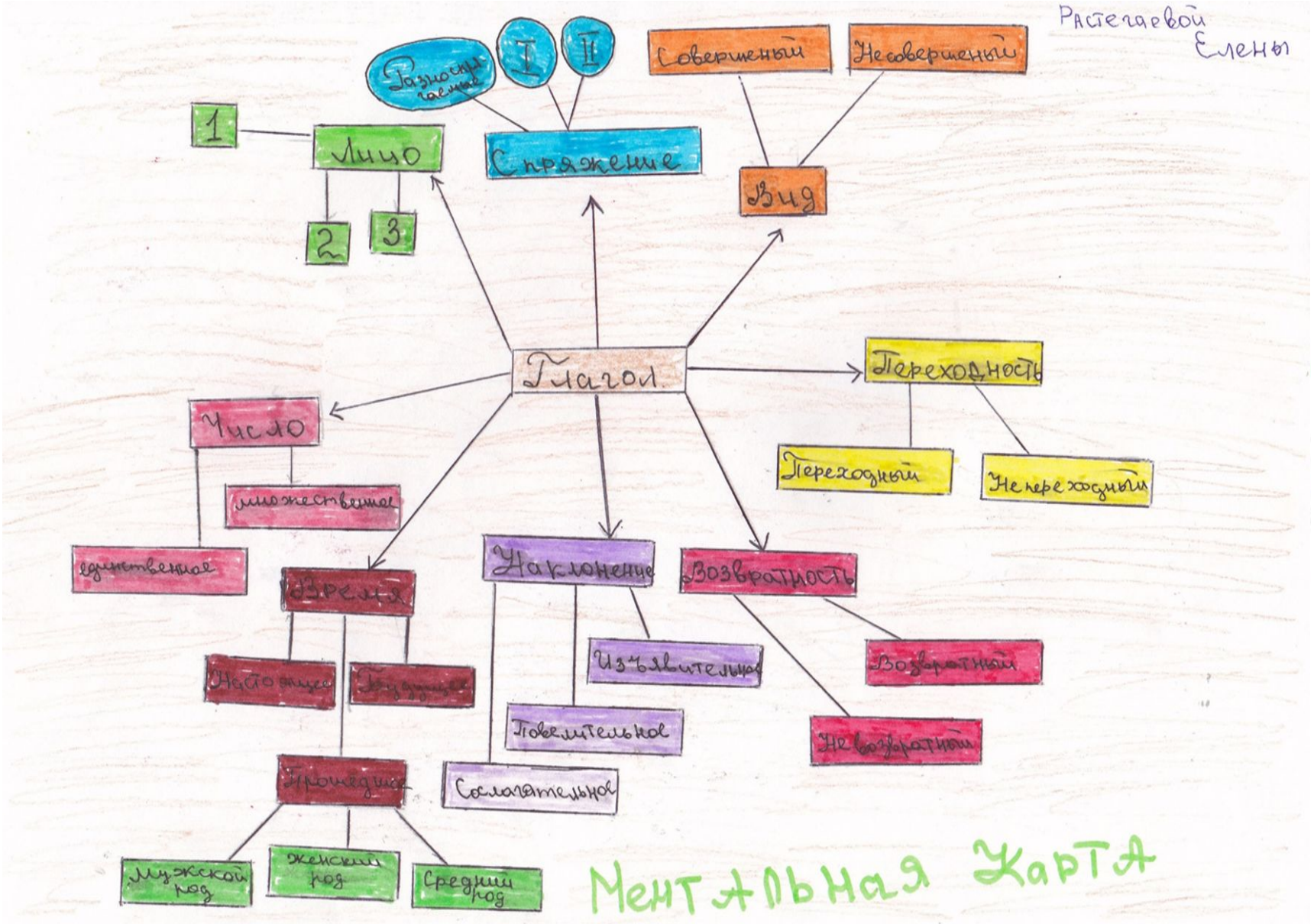
Получили ответ? Попробуйте объяснять значение слов «Родовая община»

3).После чтения текста Дайте развернутый ответ, что такое «родовая община»

Метод «Займи позицию»

1 группа «ЗА» (кому нравится зима) •Зима укрывает землю пуховым одеялом •Деревьям дарит белые шапки и шубки •Хорошо развлекаться ребятам •Озимые спят под снегом, он защищает их от морозов •Можно кататься на санках и играть в снежки	***2 группа «ПРОТИВ»*** (кому не нравится зима) •Заносит дороги и затрудняет движения транспорта •От тяжести снега ломаются ветви деревьев, рвутся провода •Увеличивается травматизм •Очень мерзнут руки и ноги •Птицам и животным трудно найти пищу

Ментальная карта



Чтение с остановками (ТРКМЧП)

1. Выбирается текст неизвестный учащимся.

(Проблема должна быть спрятана внутри!)

2. Текст заранее делится на смысловые части.

3. Заранее продумываются вопросы и задания к тексту.

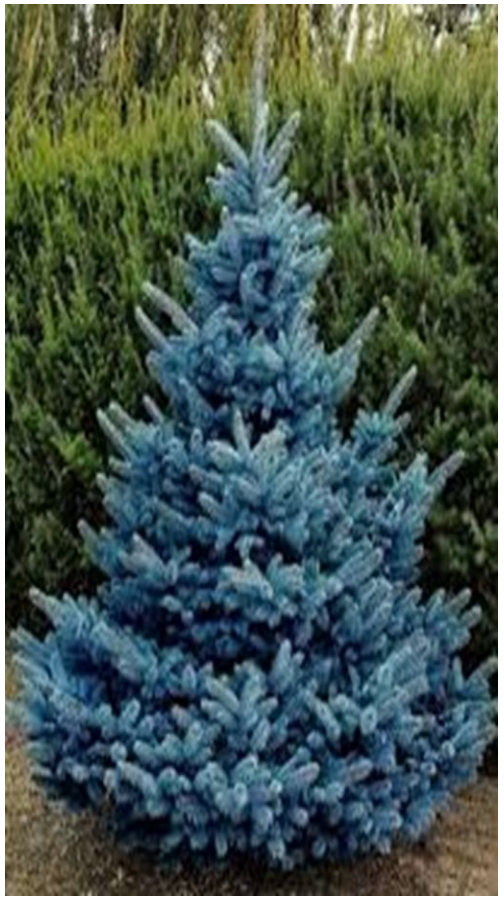
Примерные вопросы:

- ***По названию предположите, о чем будет рассказ?***
- ***Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии?***
- ***Что вы почувствовали, прочитав эту часть? Какие ощущения возникли?***
- ***Какие ожидания подтвердились? Что было неожиданным?***
- ***Чем закончится рассказ? Как бы вы его закончили?***

Осмысление через синквейн

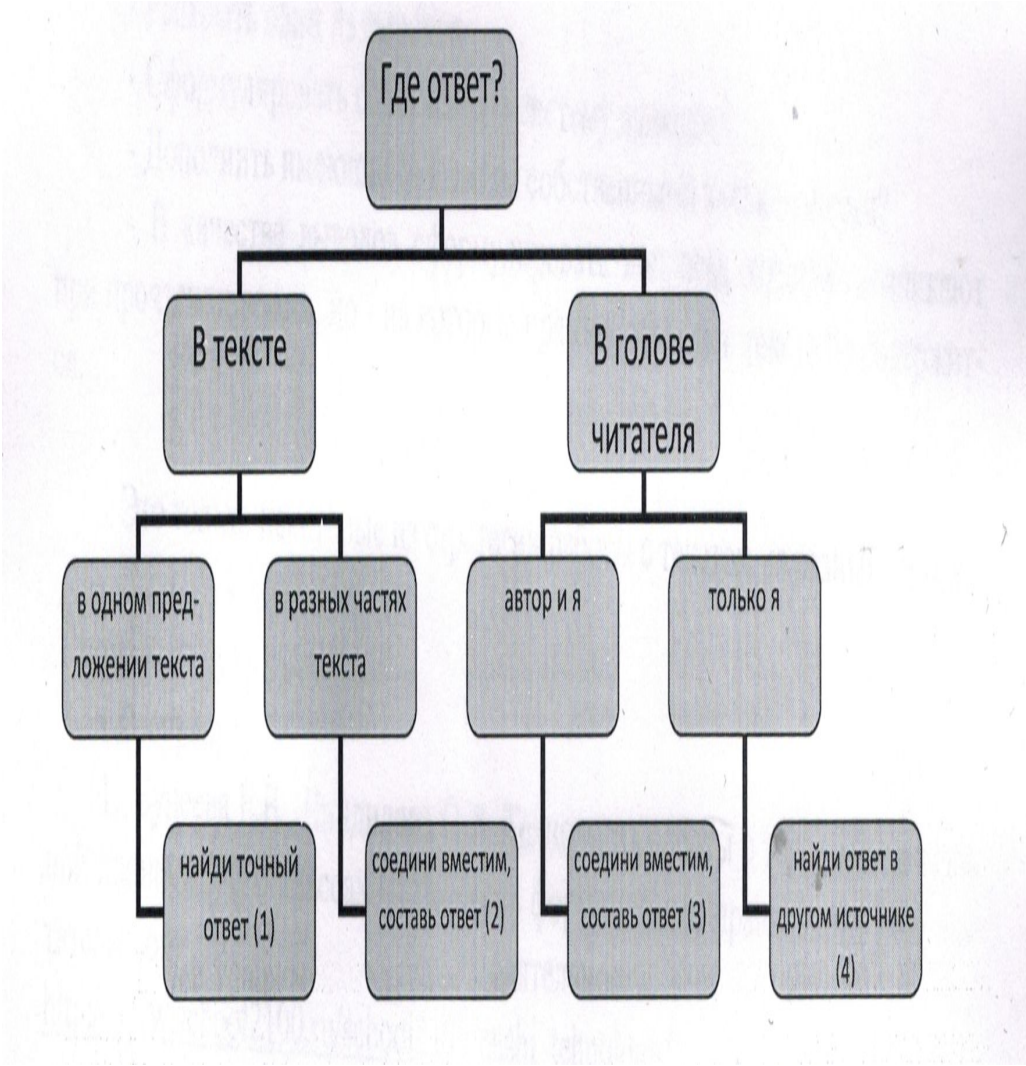
Рассказ Т. Тэсс
«Голубая ель»

1. **Тема**(*одно существительное*).
2. **Описание темы** (*два прилагательных или причастия*).
3. **Характеристика темы** (*три глагола*).
4. **Отношение к теме** (*фраза из четырех слов*).
5. **Синоним,** *обобщающий или расширяющий смысл темы.*



Стратегия «Где ответ?»

- Одна из самых эффективных
- обучает процессу осмысления текста, а не контролирует результат (понял – не понял)
- показывает необходимость поиска места нахождения ответа.
- Цель данной стратегии – обучение пониманию текста.



Метод «Микрофон»
применяется при итоговой рефлексии

Что запомнилось?

Что понравилось?

Что было самым интересным?

Где эти знания пригодятся в жизни?

О чем бы ты рассказал своим родителям или друзьям?

Блиц-опрос

Тема «Куликовская битва»

- Из какого города вышли войска?
- Имя князя, возглавившего войско?
- Как называется поле сражения?
- Почему ему дали такое имя?
- В каком месяце происходило сражение?
- С какого холма съехал князь?
- Какое природное явление наблюдали воины утром перед битвой?
- Сколько дней хоронили воинов?

- *Почему князь постоянно останавливался, объезжая поле боя?*
- *Какое значение имела Куликовская битва для народа?*

- Составить словарь
- Выделить опорные слова
- Составить диафильм (раскадровка)
- Составить план

Природные зоны

План

1. Название зоны.
2. Место расположения (географические объекты).
3. Климатические особенности (смена времен года, температурный режим, осадки).
4. Растительный мир (по группам, особенности приспособления).
5. Животный мир (по группам, особенности приспособления).
6. Занятия человека.
7. Экологические факторы.

Выписать опорные слова,
пользуясь учебником.

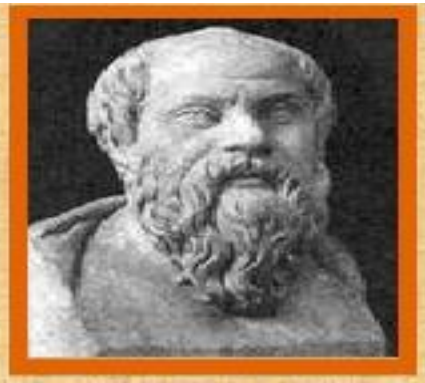
Мини –проекты «Весна – красна»

Моё творчество		
Приметы Народный календарь	Пословицы и поговорки	Загадки
Стихи	Проза	Проба пера

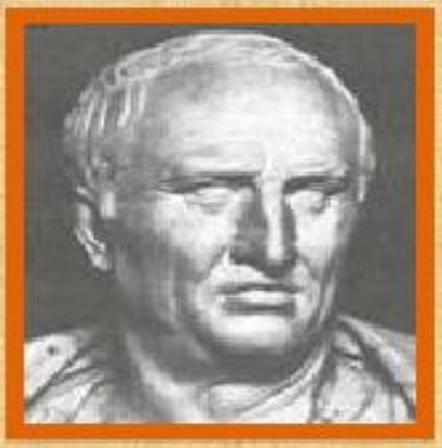
Творческие работы

- Иллюстрирование
- Инсценирование
- Написание
- сочинений

Мнемотехника



Мнемотехника-это искусство запоминания, история которого насчитывает более 2500 лет.

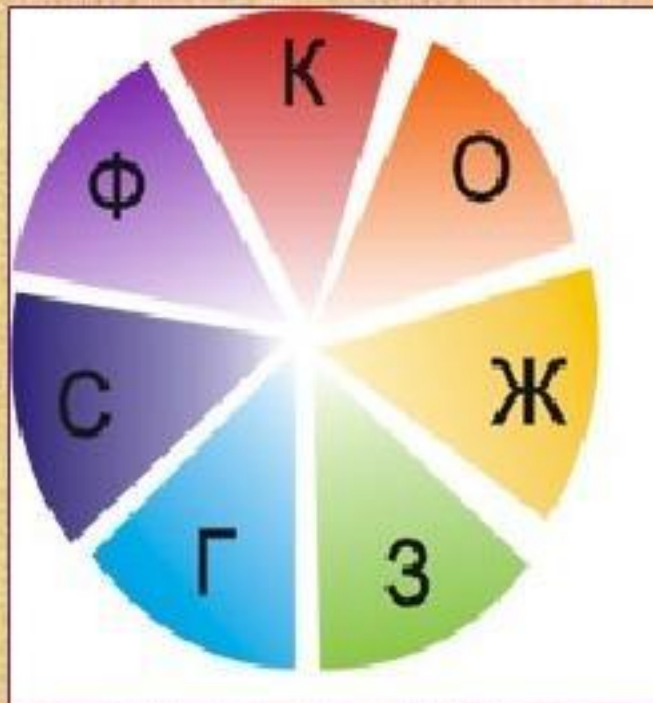


Понятие «мнемотехника»

Мнемотехника-технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание.

Примером может служить всем знакомая фраза, которая помогает запомнить цвета радуги:

Каждый Охотник Желает Знать
Где Сидит Фазан



Мнемотехника строится от простого к сложному.

Мнемоквадрат

Мнемодорожка

Мнемотаблица

Мнемотаблица

– это схема, в которую заложена определенная информация.

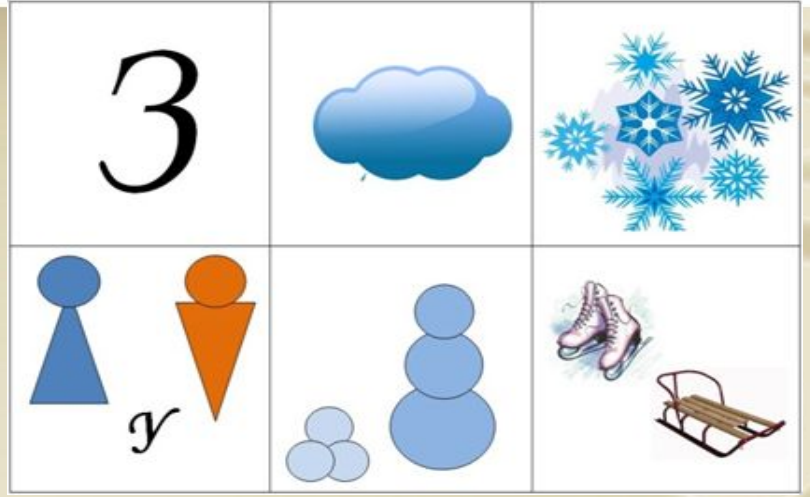
Мнемоквадрат

Мнемодорожка

Мнемотаблица

Мнемоника, или мнемотехника

Задачи:



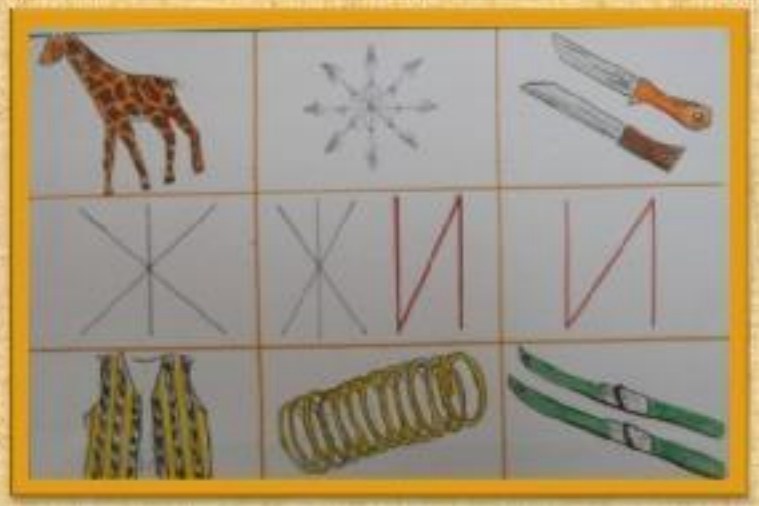
- перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы;

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;

- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

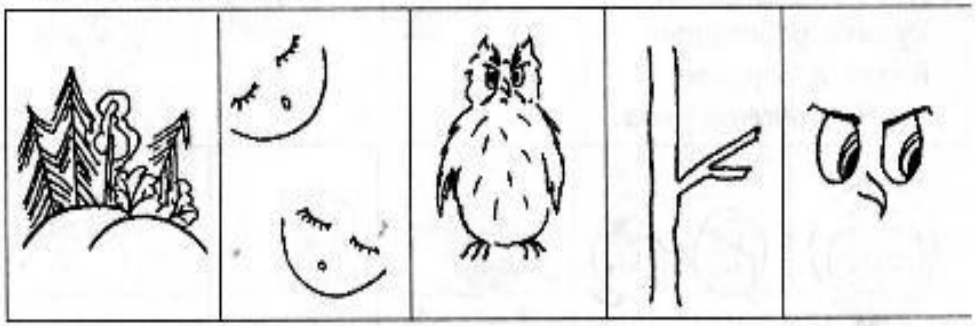
Мнемотаблица

Это схема в которой заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы - рисунки ребенок легко запоминает информацию.



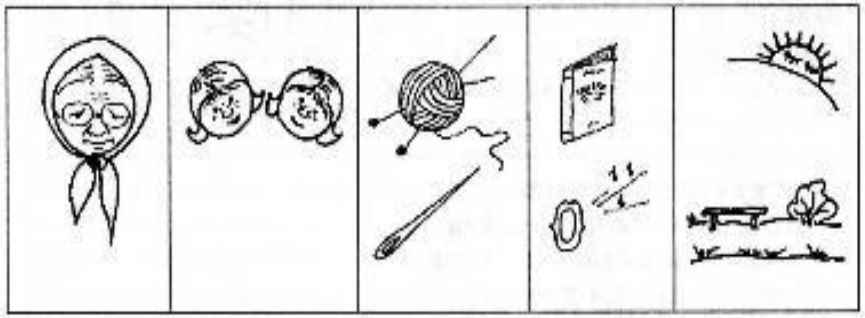
Автоматизация свистящих звуков:

В лесу темно,
Все спят давно,
Одна сова не спит,
На суку сидит
И на нас глядит.

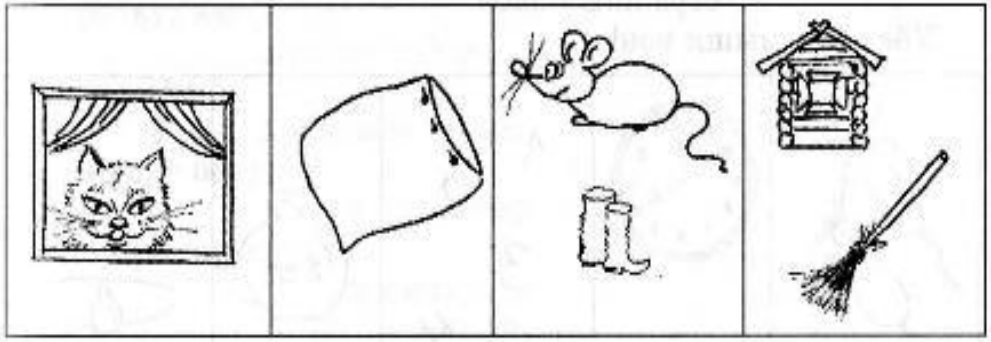


У бабушки нашей
Хватает забот:
Для Тани с Наташей
И вяжет и шьет.
Читает им книжки,
Пост перед сном,
Гулять ребятишек
Ведет вечерком.

З. Александрова



Кошка в окошке
Подушку шьет,
А мышка в сапожках
Избушку метет.



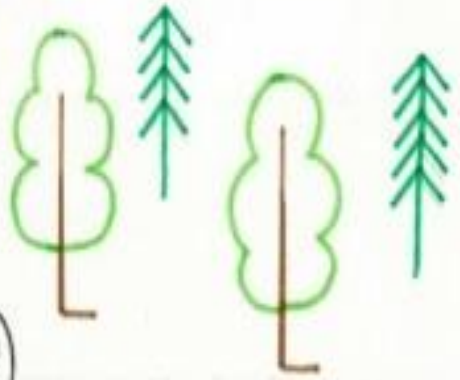
СТИХОТВОРЕНИЕ «КОСМОНАВТ»

В темном небе звёзды светят.	Космонавт	летит в ракете.
День летит	и ночь летит.	И на Землю вниз
глядит.	Видит сверху он	поля,
горы,	реки	и моря.
Видит он весь шар земной,	шар земной -	наш дом родной.

РАССКАЗ «ОСЕНЬ»

Три медведя

1

2 

3

4

5

6

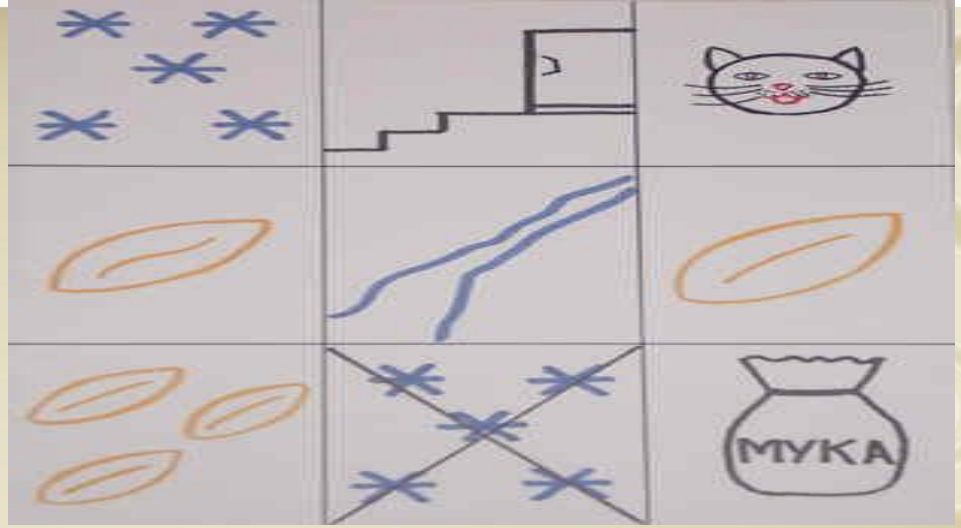
7

8

9

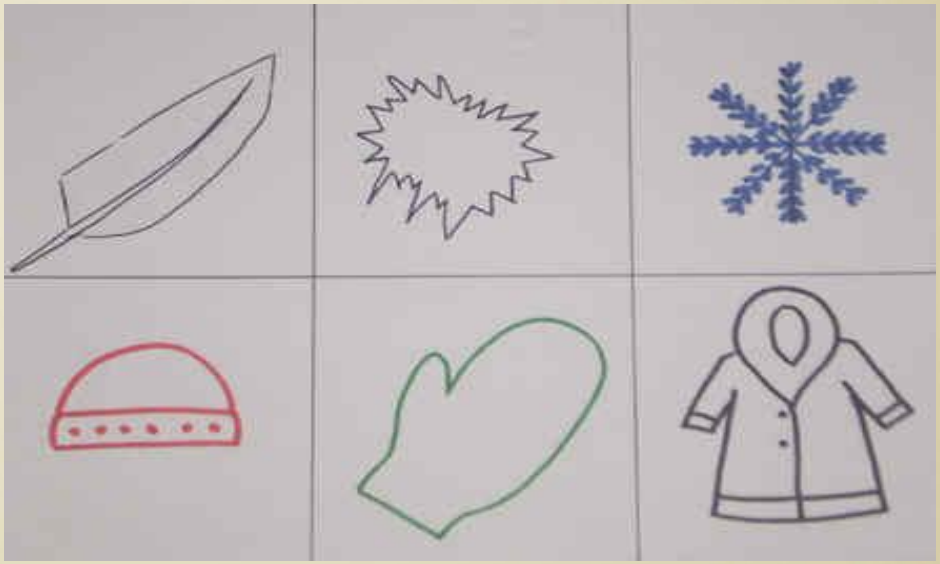
Заучивание стихотворения П. Воронько “Пирог”

Падал снег на порог,
Кот слепил себе пирог,
А пока лепил и пёк
Ручейком пирог утёк.
Пироги себе пеки
Не из снега – из муки.



Отгадывание мнемозагадки:

Подробное объяснение каждого пункта:
Лёгкая, как пёрышко, пушистая снежинка.
Она часто кружится в воздухе и садится на шапки, варежки, шубы.
Когда их много образуются целые сугробы.



Игра “Снежная куча”

Рассматривание мнемодорожек

Пересказ рассказа “Здравствуй, зимушка-зима!” Чтение текста и демонстрация опорных картинок

«Наша Таня Громко плачет»

- Наша Таня громко плачет:
- Уронила в речку мячик.
- «Тише, Танечка, не плачь,
- Не утонет в речке мяч».

MyShared

Мнемодорожки « Речевой сертантин»

1

2

3

8

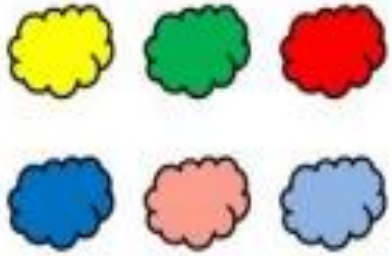
СХЕМА СОСТАВЛЕНИЯ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗА О ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ

4

7

6

5



Чтение – лучшее учение.

ПРОЦЕСС ЧТЕНИЯ ДОЛЖЕН ЗАВЕРШАТЬСЯ ФОРМИРОВАНИЕМ СОБСТВЕННОГО КРИТИЧЕСКОГО МНЕНИЯ.

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать»

Дени Дидро

"Естественный путь усвоения языка – это развитие речи. Речь - канал развития интеллекта.
Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания".

Н. И. Жикалкин.

Если мастер- класс полезен,

Или просто интересен,

Поднимите синий шар!

Шар зелёный – непонятно

И приемы все невнятны!

Спасибо за внимание