



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ РЕФЛЕКСИИ В КУРСЕ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В КЛАССАХ КОРРЕКЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

**Составила учитель МБОУ
СОШ № 169 г. Новосибирска
Л.В. Рыманова**







ЛЮБИМЫМ



НУЖНЫМ





УСПЕШНЫ
М



ЧТО ТАКОЕ РЕФЛЕКСИЯ?

- ❖ *Рефлексия(словарь С. Ожигова) – размышление о своём внутреннем состоянии, самоанализ.*
- ❖ *Словарь иностранных слов трактует понятие рефлексии как размышление, раздумье, углубление в собственную психику.*
- ❖ *В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.*

НАЗНАЧЕНИЕ РЕФЛЕКСИИ

- ❖ Этап рефлексии является обязательным условием создания развивающей среды на уроке
- ❖ Все, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии и развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности

МЕСТО И ФУНКЦИИ РЕФЛЕКСИИ

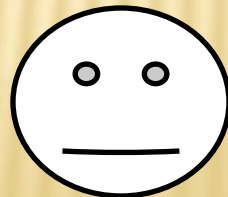
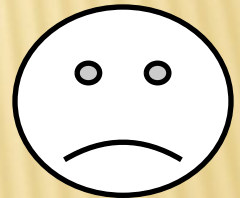
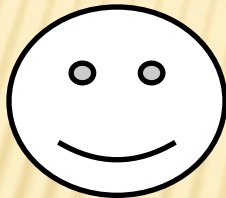
Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе.

Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым.

Цель ученика не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими.

ПРИЕМЫ РЕФЛЕКСИИ

- ❖ Ребята, дорисуйте лучики к тому солнышку, какое у вас настроение после пройденного урока







«БУКЕТ НАСТРОЕНИЯ»







«ЛЕСЕНКА УСПЕХА»



Мне всё удалось



У меня были проблемы



У меня ничего не получилось

«ОСТРОВА»





Непонимание

Страх

Робость

Трудность

Грусть

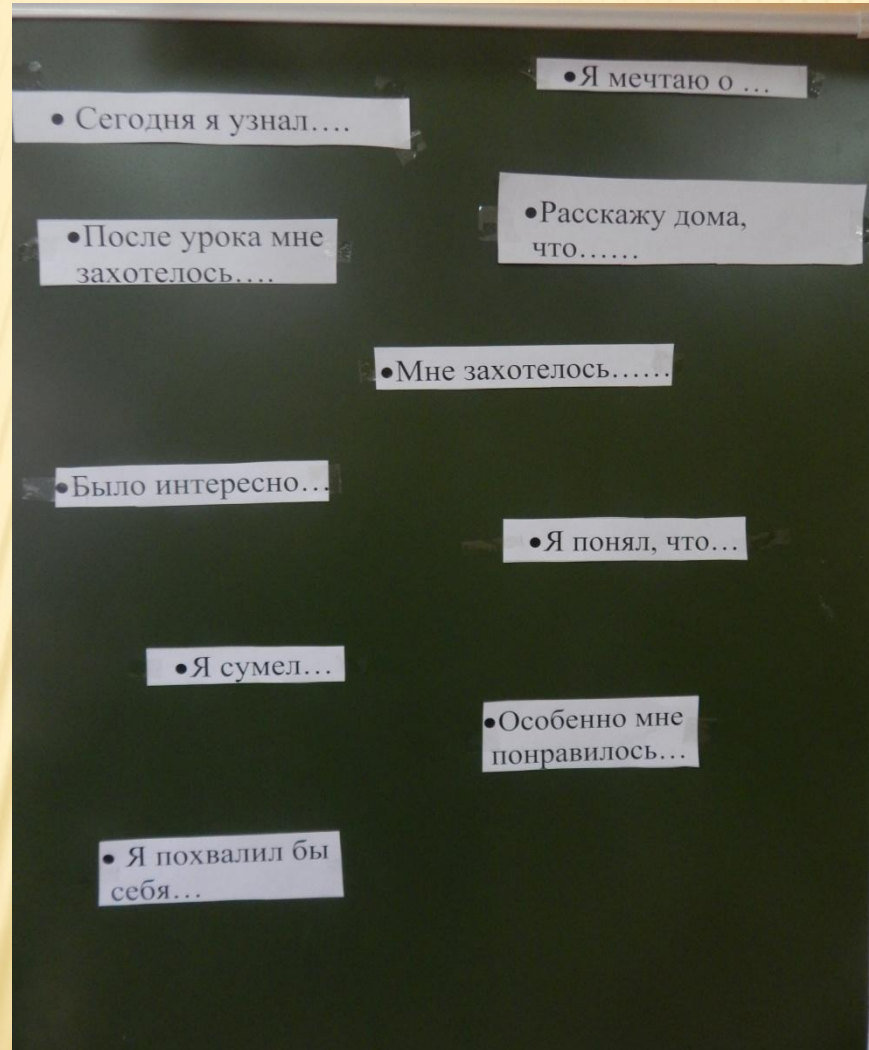
Печаль

уверенность

Знания

Радость

«НЕЗАКОНЧЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»



«ВОЛШЕБНАЯ КОРОБКА»





СИНКВЕЙН

Алгоритм составления синквейна

- ❖ первая строка - название темы (одно существительное);
- ❖ вторая - описание темы в двух словах, два прилагательных;
- ❖ третья - строка описание действия в рамках этой темы тремя словами;
- ❖ четвёртая строка - это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
- ❖ последняя строка - синоним, который повторяет суть темы.

Составьте синквейн по теме «ДОБРО», «ЗЛО»

Существительное

Добро

Прилагательное, прилагательное

чистое, искреннее

Глагол, глагол, глагол

побуждает, спасает, исцеляет

Предложение

Добро должно победить

Существительное

Счастье

Составьте синквейн по теме «ДОБРО», «ЗЛО»

Существительное

Добро

Прилагательное, прилагательное

чистое, красивое

Глагол, глагол, глагол

Уничтожает, разрушает, мучит

Предложение

Добро побеждает зло

Существительное

Злобна

Составьте синквейн по теме «ДОБРО», «ЗЛО»

Существительное

Зло

Прилагательное, прилагательное

Страшное, плохое

Глагол, глагол, глагол

Влечет, убивает, обижает

Предложение

Зло влечет горе, вражду

Существительное

Горь

Составьте синквейн по теме «ДОБРО», «ЗЛО»

Существительное

Добро

Прилагательное, прилагательное

душевное, сердечное

Глагол, глагол, глагол

успокаивает, помогает,
вдохновляет

Предложение

Добро спасает людей

Существительное

Мудрость

Составьте синквейн по теме «ДОБРО», «ЗЛО»

Существительное

Зло

Прилагательное, прилагательное

подлое, зловещее

Глагол, глагол, глагол

похищает, разрушает

Предложение

Зло влечет за собой уныние

Существительное

Борьба



РЕФЛЕКСИЯ СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ ТРЁХ ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ ЧЕЛОВЕКА:

1.Самостоятельность. Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.

2.Предприимчивость. Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.

3.Конкурентоспособность. Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

-
- ❖ В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим.
 - ❖ Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.
 - ❖ Давайте вернёмся к рефлексивным вопросам и зададим их себе:
 - Что я делаю?
 - С какой целью?
 - Каковы результаты моей деятельности?
 - Как я этого достиг?
 - Можно ли сделать лучше?
 - Что я буду делать дальше?
 - ❖ Пока учитель задаёт себе эти вопросы, он развивается. Как только он начинает довольствоваться достигнутым - прекращается его профессиональный рост. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития учителя.

*Всё
в твоих
руках...*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

