Исследовательский проект

«По когтям узнаю и льва»
или «Какие тайны скрывает почерк?»

Автор проекта: Крыжановская Полина

Руководитель проекта: учитель начальных классов, Шацких Ирина Викторовна

Эпиграф

«Как нет людей одинаково говорящих,
так и нет людей одинаково пишущих».

Аристотель



Краткая аннотация

Педагоги с первого класса учат, чтобы ученики аккуратно выписывали буквы так, как это показано на доске, точно соблюдая расстояние между буквами, наклон и прочие законы чистописания. И хотя всех учат одинаково, ко всем предъявляют одни и те же требования, почерк у всех детей разный. Почему? От чего это зависит? Может быть от характера человека?

Данный проект нацелен на то, чтобы найти ответ на этот вопрос.

Актуальность проекта:

Многие ли из нас в состоянии по почерку сказать что-нибудь о себе или своих знакомых? А ведь почерк каждого человека абсолютно индивидуален, как отпечатки пальцев и его голос. Это позволяет отличать всех людей друг от друга.

С помощью почерка можно определить черты характера, а также склонностей и предрасположенностей человека к тем или иным поступкам. Почерк отражает особенности личности,

Цель проекта:

Выяснить, можно ли по почерку определить характер человека.

Задачи:

1.Провести анкетирование родителей (цель – узнать черты характера детей).
2.Собрать и обработать информацию по теме проекта.
3.Провести анализ почерка груп А класса.
4.Сделать выводы. Оформить
5.Представить презентацию пр



Главный вопрос проекта:

Можно ли определить характер человека по почерку?

Проблемные вопросы:

1. Что такое почерк?
2. Какие признаки почерка существуют?
3. Какая наука изучает почерк человека?
4. Передается ли почерк по наследству?
5. Как «прочитать» характер человека по почерку?

Гипотеза:

Я предполагаю, что почерк человека каким – то образом связан с характер



План работы:

1. Проведение анкетирования.
2. Сбор и обработка информации по теме проекта.
3. Проведение исследования, оформление результатов.
4. Презентация проекта.
5. Размещение материалов проекта в сети Инт



Информационная справка.

Почерк – это манера писать, характер начертаний букв в письме. Индивидуальная манера, характерные черты.

Характер - совокупность психических, духовных свойств человека, обнаруживающихся в его поведении. Сильный, волевой, твердый , смирный и т. д.

Графология – учение о почерке как отражении свойств характера и психических состояний человека.

это интересно:

- ✔Почерк любого человека характеризует его своеобразный внутренний мир, особенности характера и даже настроения.
- ✔Почерк окончательно формируется уже в старших классах школы. С течением времени он может изменяться лишь в деталях, основные же его признаки останутся у человека на всю жизнь.
- ✔ Даже если мы попытаемся изменить свой почерк, опытный эксперт, уличив наш измененный и обычный почерк, легко найдет его общие элементы и выявит писавшего.
- ✔В мире не существует двух одинаковых почерков, так же как и одинаковых характеров. Даже если на первый взгляд, кажется, что почерки и характеры людей похожи как две капли воды, на самом деле это не так, они индивидуальны.

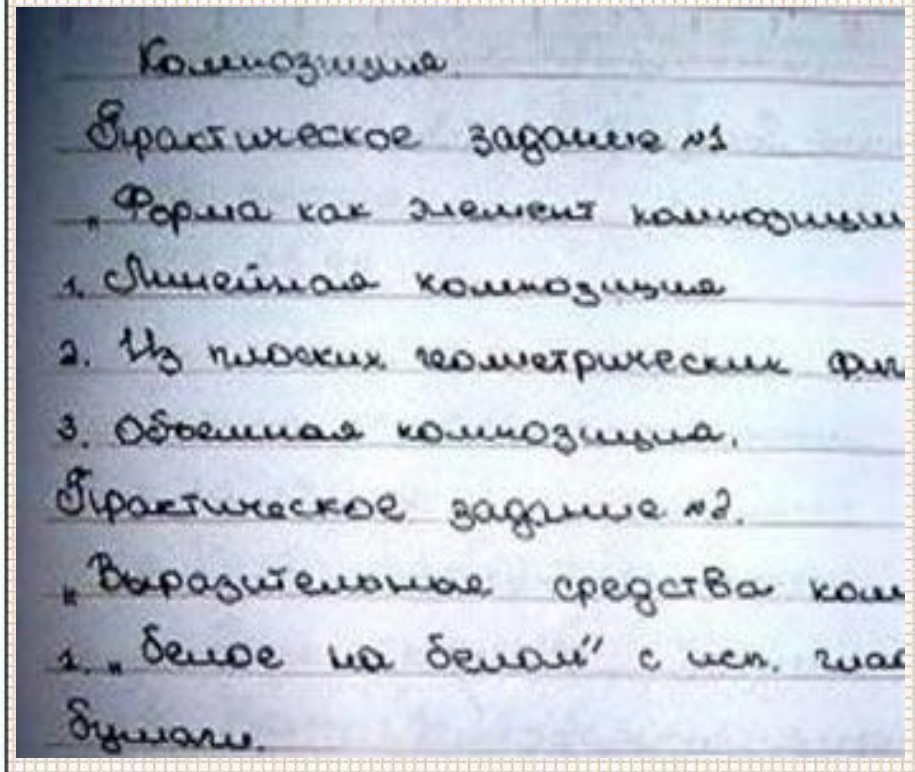
Это интересно:

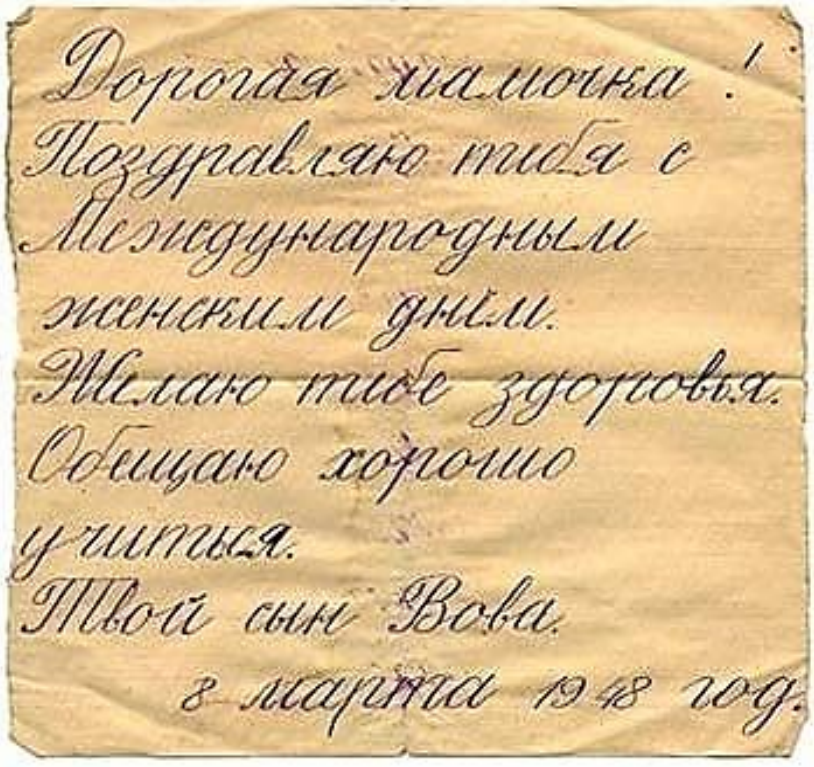
- Ученые установили, что почерк во многом зависит от генов. На характер письма влияет сразу несколько факторов — жизненный опыт, характер и то, как именно человека в детстве учили писать.
- Генетика также оказывает немаловажное влияние на почерк: он зависит и от анатомических особенностей — например, костная структура определяет, как именно человек будет держать ручку. Координация, глазомер, мышечная память и умственные способности (которые определяют умение обучаться правописанию) — тоже играют не последнюю роль в характере почерка.
- Однако главное то, что люди, почерк которых похож на почерк их родителей, не получили его в наследство, а, скорее всего, скопировали, пусть даже бессознательно: "Эта тенденция часто возникает в подростковом возрасте, когда человек начинает экспериментировать со своим

Признаки почерка:

Варианты почерков №1 и №2

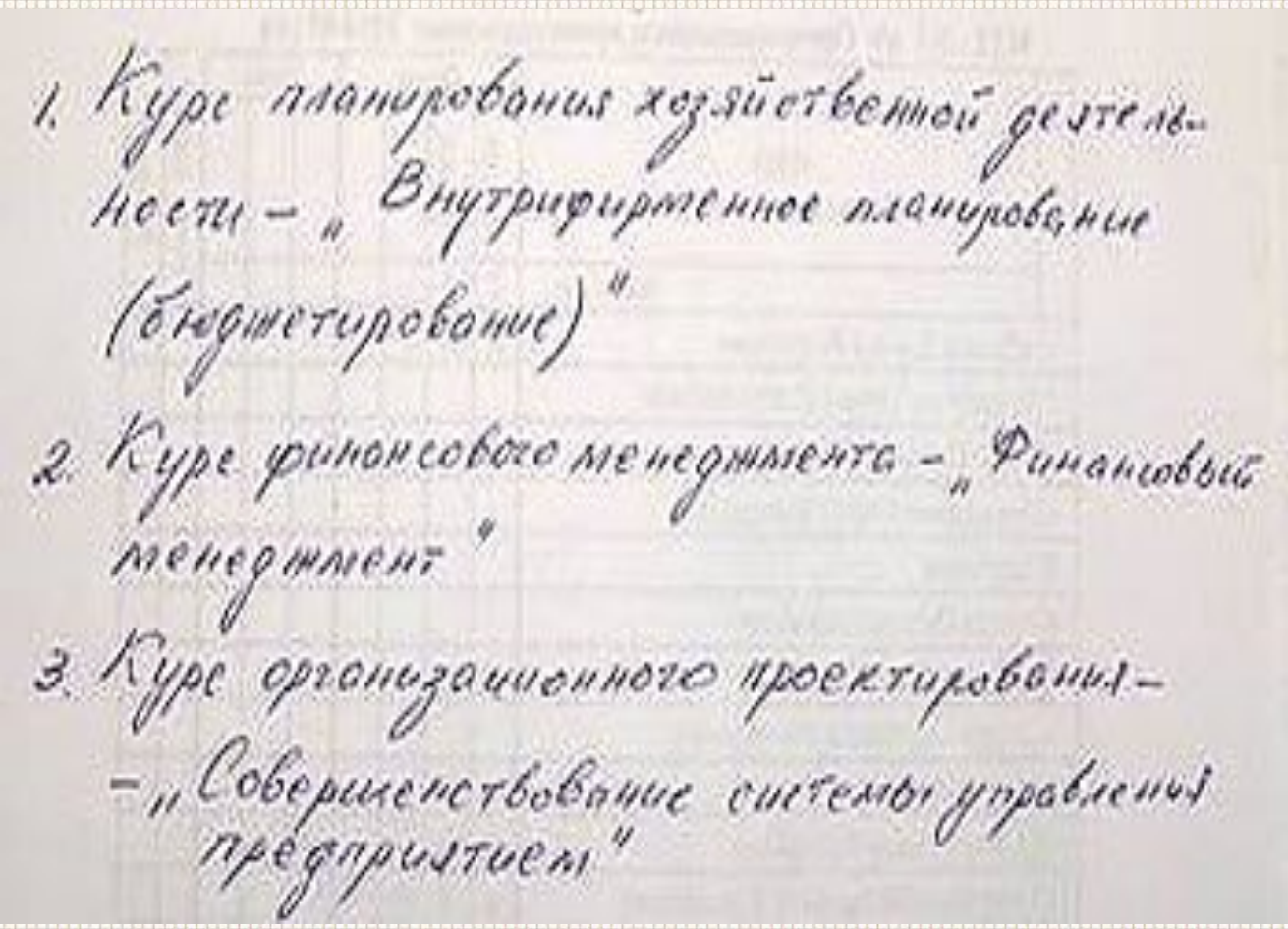
Подобные почерки чаще всего встречаются у девочек подростков. Они сосредоточены на себе и своих чувствах. Они упрямые и эгоистичные, хотят быть независимыми, переживают по поводу своей внешности и имиджа.


Композиция.
Практическое задание №1
„Форма как элемент компози
1. Линейная композиция
2. Из плоских геометрических фи
3. Объемная композиция.
Практическое задание №2.
„Выразительные средства ком
1. „белое на белом" с исп. гла
бумаги.


Дорогая мамочка!
Поздравляю тебя с
Международным
женским днем.
Желаю тебе здоровья.
Обещаю хорошо
учиться.
Твой сын Вова.
8 марта 1918 год.

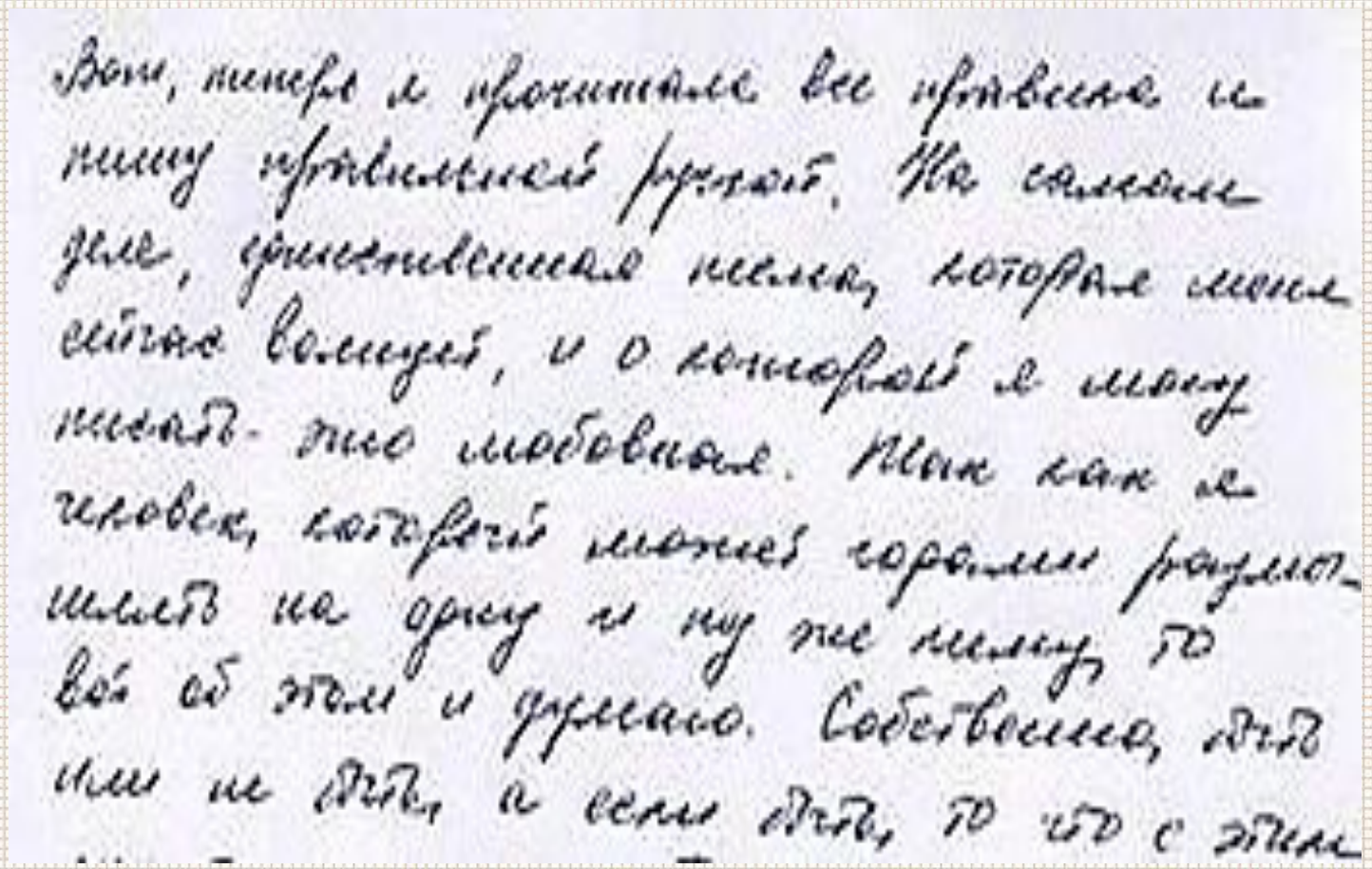
Вариант почерка №3

Автор этого почерка часто прячется за «масками». Он расчётливый, расчетливость, манипулирует окружающими, причем незаметно для самих жертв.



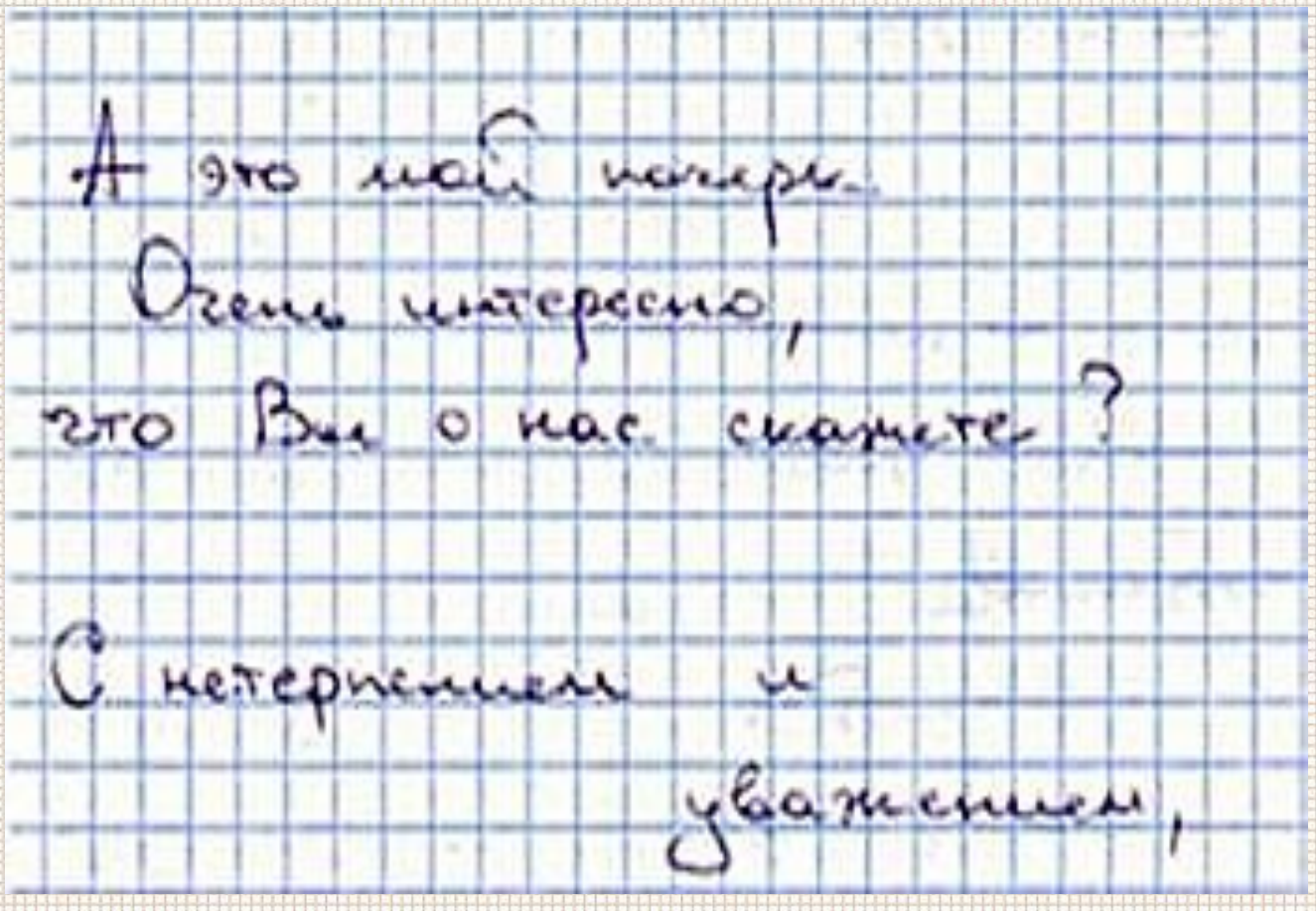
Вариант почерка №4

Такой почерк в основном у молодых женщин. Они живут с постоянным чувством долга, критичны к себе, готовы пойти на самопожертвование.



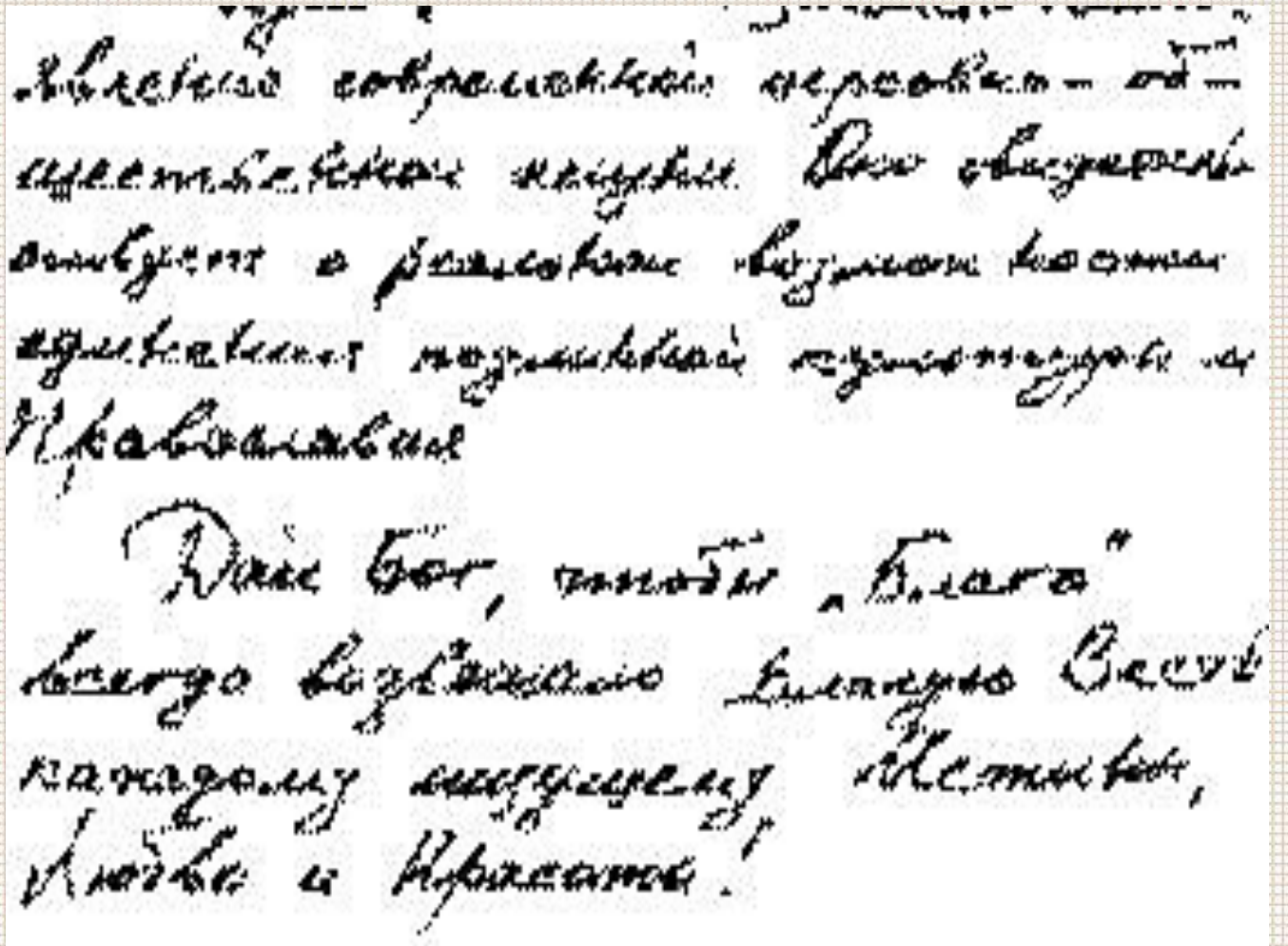
Вариант почерка №5

Это почерк взрослых женщин. Они испытывают страх и не умеют выражать свою индивидуальность, напряжены и неспособны на быстрые решения.



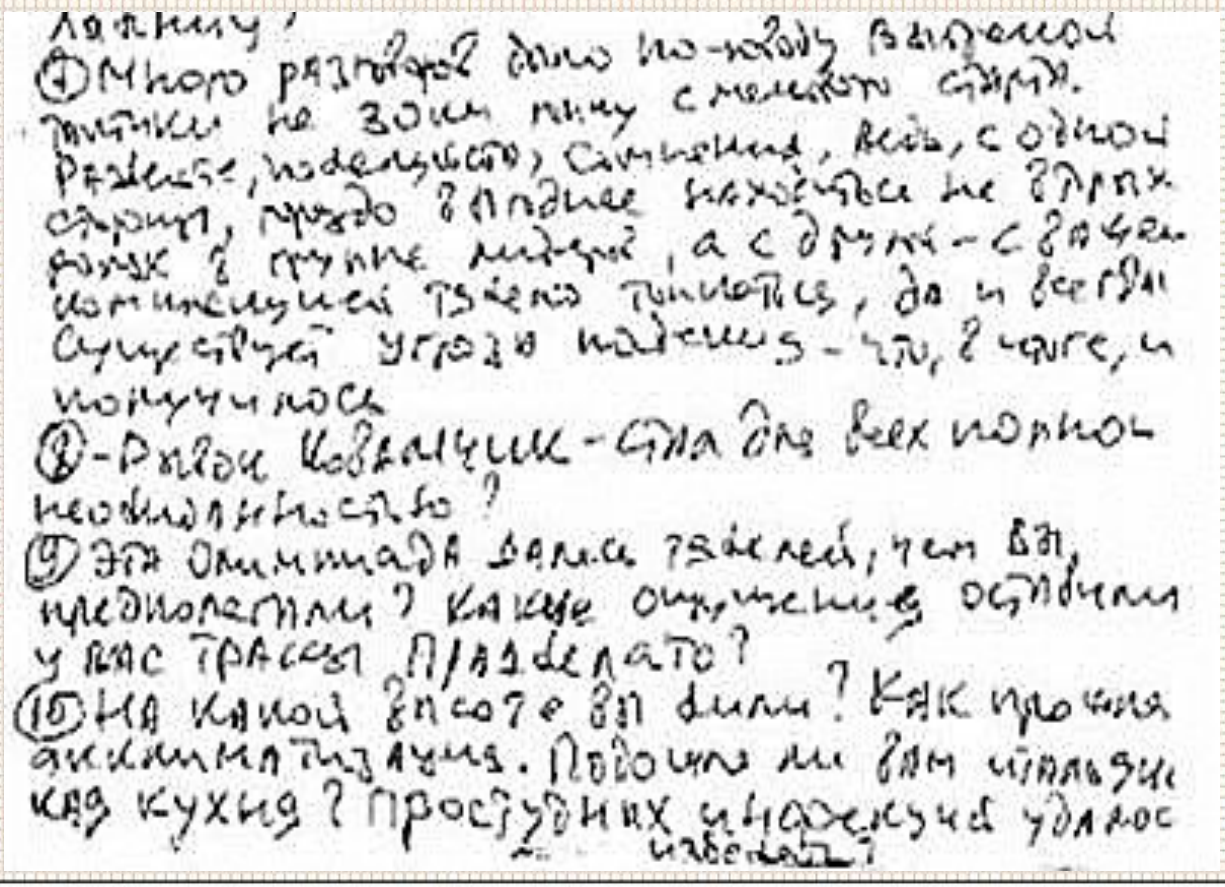
Вариант почерка №6

Это почерк эмоционального человека. Он всегда старается держать под контролем свои эмоции, самокритичен. Ему важны почтение и признание окружающих.



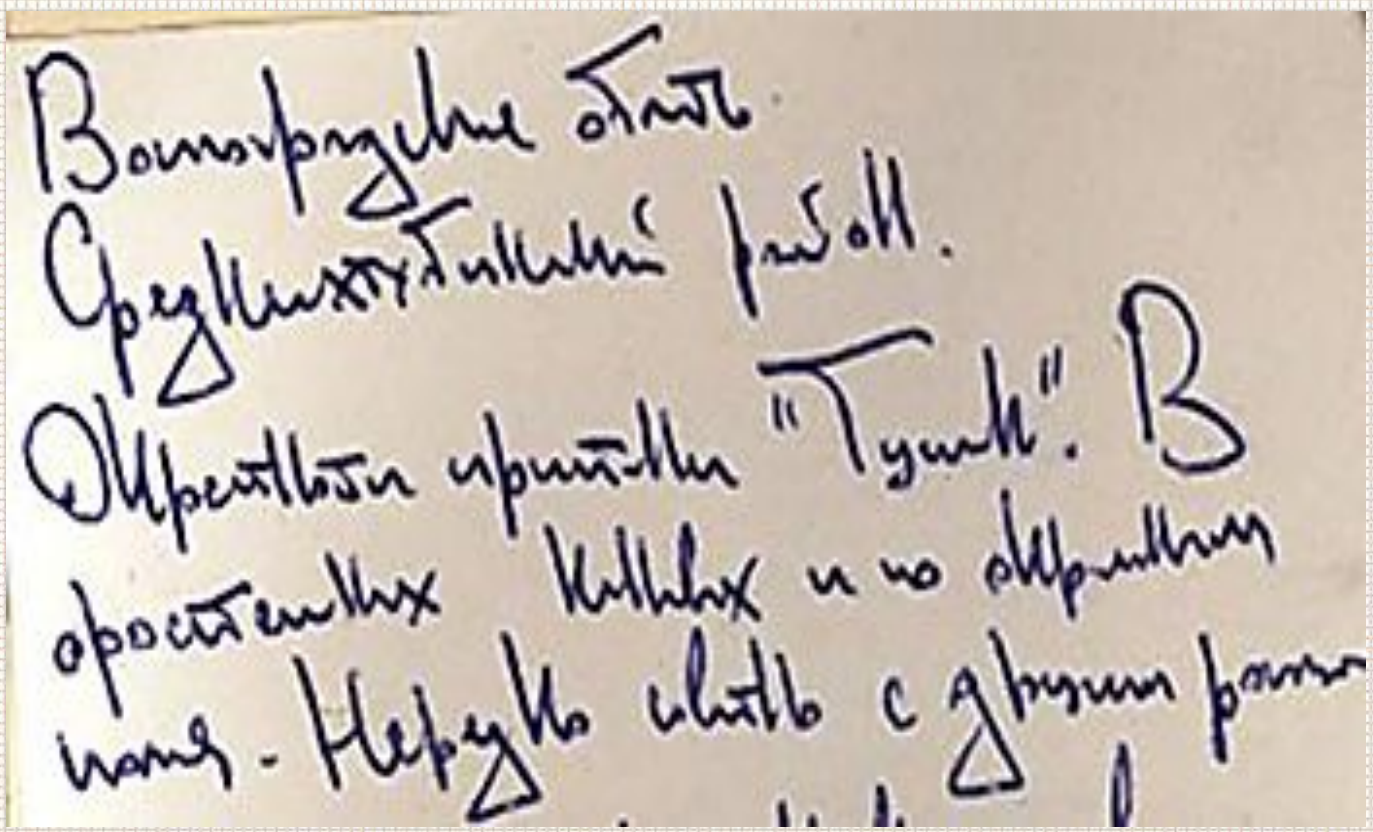
Вариант почерка №7

Почерк мужчины, который любит доминировать, предпочитает быть победителем. У него часто меняется настроение. Плохо ориентируется в быту, много разговаривает, перебивая собеседника. Не думает о будущем, для него важно то, что происходит «здесь и сейчас».



Вариант почерка №8

Автор этого почерка индивидуалист. Ему характерно чувство превосходства. В отношениях с другими людьми проявляет нечувствительность. Он часто играет роль и старается выглядеть умнее в глазах других.



Практическая часть

Ход исследования:

1. Анкетирование родителей.
2. Письмо текста.
3. Анализ почерка.
4. Сравнение полученных результатов
   с описанием родителей.
5. Выводы.

Анкетирование родителей:

Цель: выяснить, как характеризуют родители своих детей
и сравнить с результатами графологического анализа.

Ход анкетирования:

1. Родителям была предложена таблица, в которой прописаны основные черты характера и виды темперамента человека.
2. Родителям нужно было отметить те качества, которыми обладает их

Графологический анализ

Для проведения графологического анализа мне понадобились:

- ✔ **тексты, написанные от руки на чистом листе бумаги (как минимум четыре предложения с подписью).**
- ✔ **грифельные карандаши (так легче оценивать нажим).**

(методика психолога, графолога Михаила Петухова)

Советы:

Анализируемый документ должен быть написан при таких обстоятельствах, когда человек спокоен и никуда не торопится. Мы это

Обработка результатов:

1. Я провёл графологический анализ почерка 20 моих одноклассников, используя методику графолога Михаила Петухова.
2. Полученные результа с харак со
3. Сд





Результат исследования:



Вывод: диагностика графолога М. Петухова работает. По почерку можно узнать о характере и личности человека.

Ценность полученного опыта:

1. С помощью (ГАП) можно выбирать себе друзей.
2. Определять характер человека, чтобы узнать его намерения и поступки.
3. (ГАП) помогает сыщикам находить опасных преступников.
4. Может стать полезным для руководителей предприятий при подборе людей на служебные должности.
5. (ГАП) может стать подспорьем в руках учителей для определения характера, стимулирования развития в учениках хороших черт и исправления плохих.

Выводы:

Гипотеза о том, что по почерку человека можно определить его характер, подтвердилась. Цель исследовательской работы достигнута.

Надеюсь, что данная работа, написанная в сжатой форме, будет полезной для всех любознательных людей, желающих испытать возможности графологии.

Постскриптум:

Спасибо
за внимание!!!



Информационные источники:

http://pedsovet.su/
http://previews.123rf.com/images/polkan
https://yandex.ru/images/search
http://www.starfate.ru/ezo/analiz_obrazca_pocherka.html
http://www.devchatam

