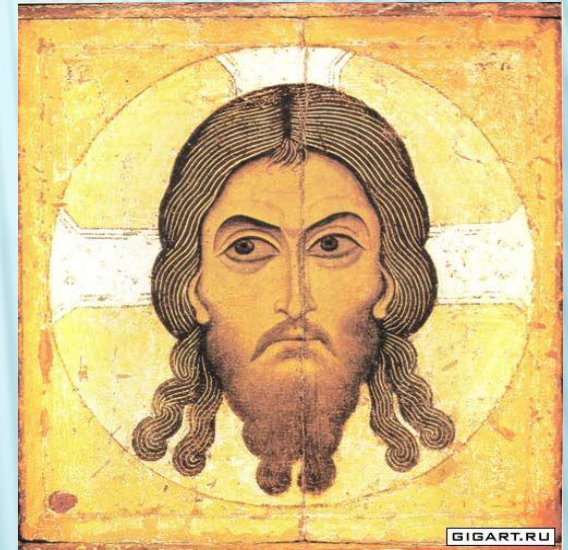


Искусство в религиозной культуре



Христианство

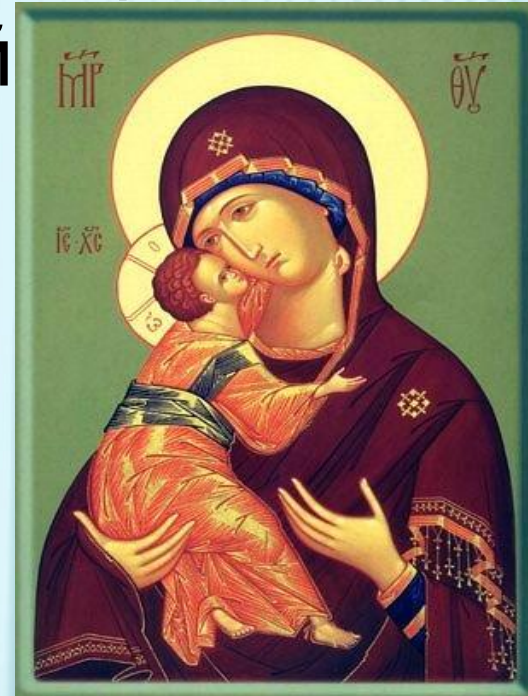
Икона – изображение святого. Перед иконами
вершают поклоны.



На Руси всегда было много почитаемых икон. Среди них – Владимирская и Казанская иконы Божьей

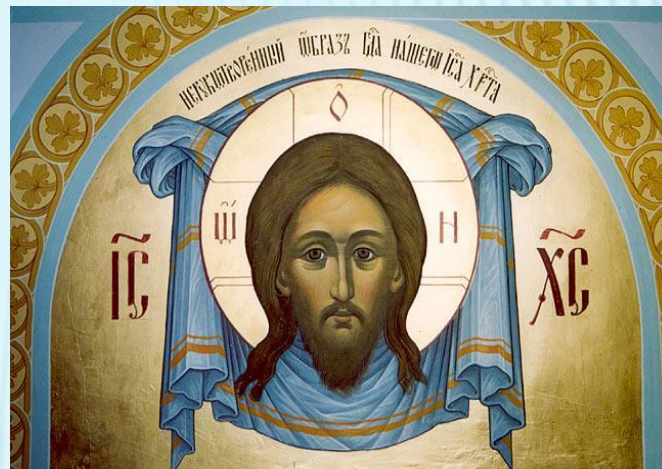


Казанская икона Божьей Матери (Икона Пресвятой Богородицы). Помогает слепым людям прозреть.



Владимирская икона Божьей Матери. Молятся о защите от вражеского нашествия, о примирении враждующих.

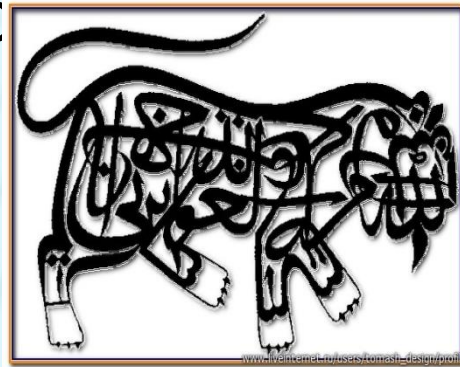
Фреска – роспись храмов специальными красками по сырой штукатурке



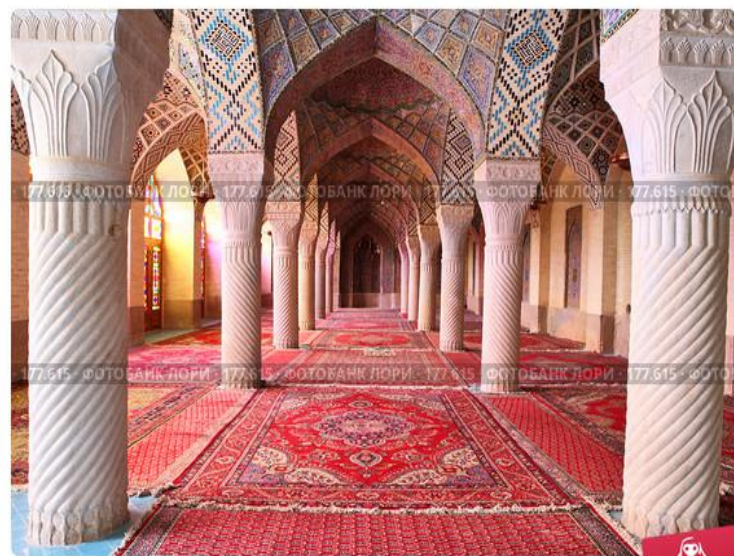
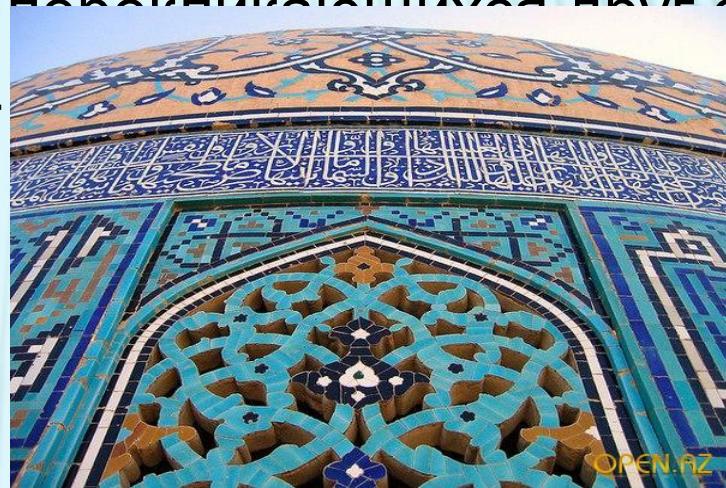
Мозаика – выкладывание рисунка стекловидными камешками по сырой штукатурке.



Ислам не рекомендует изображать людей и животных. Поэтому большое развитие получило искусство КАЛЛИГРАФИИ (умение



Очень популярным стало декоративное искусство АРАБЕСОК. Это сложный орнамент, состоящий из бесконечно повторяющихся и перекликающихся элементов, другого цвета и фигур.



В мечети Nasir al-Mulk, Шираз, Иран
© Владимир Мельник / Фотобанк Лори

Иудаизм.

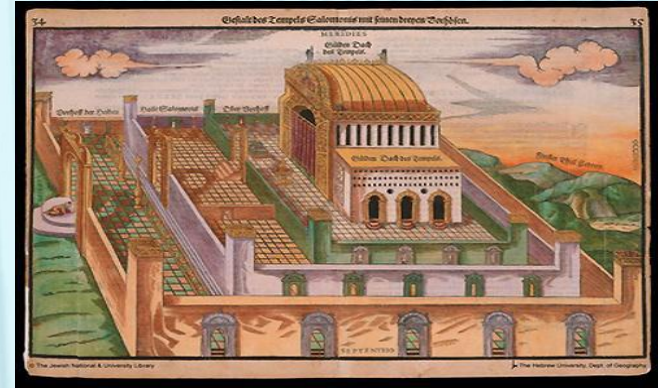
Особое развитие получили те виды творчества, которые связаны с украшением синагоги и священных предметов



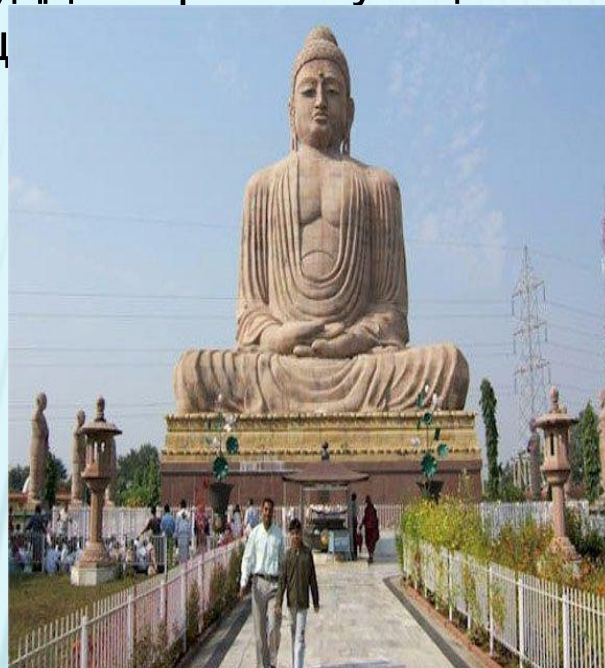
Корона
Торы



Синагогу украшают специальные светильники.
Семисвечник, напоминает о семисвечнике разрушенного
Иерусалимского храма.



В буддизме важнейшую роль играют изображения Будды. Существует три изображения: Будда в образе Учителя – сидящий с приподнятой рукой, Будда Торжествующий – сидящий с опущенными руками.



Изображают Мандалу (в переводе «круг») – символический вид буддийской Вселенной. Её делают из окрашенного песка, а в конце ритуала разрушают изготовленное изображение. Это символ с



Под воздействием буддизма получило развитие садовое искусство. В Японии до сих пор существуют «сады камней». В России – это Альпийские горки на приусадебных участках.

