



Исследовательский проект
по курсу ОРК и СЭ

Тема: **«Наши корни».**

Работу выполняла обучающаяся
4 «Б» класса

МБОУ «Чагодская средняя
общеобразовательная школа»
Елоева Дарья.

Руководитель проекта -
Рудомёткина Ирина Геннадьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Чагодская средняя
общеобразовательная школа»

Аннотация.

Выполнение этого проекта даёт возможность младшим школьникам сформировать представление о своих «корнях», позволяет взглянуть на это с разных точек зрения. Данный проект направлен на развитие представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, понимание их значения в жизни современного общества. В данном проекте представлена информация о молодой посёлке Чагода, о святых местах Чагодощенского района, о работе историко-краеведческого лагеря, где трудятся увлечённые и преданные своему делу люди. Автор проекта знает об этом лагере не понаслышке. Она была его участницей неоднократно, оказывала посильную помощь в работах, связанных с благоустройством святых мест.

Жить без корней непрочное и неправильно. Именно эту мысль хотела донести до нас автор проекта и поделиться с нами опытом проделанной работы.

Цель: Формирование представления о «корнях» жителей родного края.

Задачи:

- Узнать о памятных исторических событиях, которые происходили на данной территории несколько веков назад;
- Познакомиться с географическим местоположением Чагодощенского района, с возникновением посёлка Чагода ;
- Оценить «труд» души святого старца;
- Привить интерес к Святым местам родного края, принять посильное участие в благоустройстве этих мест;
- Усваивать нравственные ценности, обеспечивающие общественно значимую мотивацию поведения и поступков;
- Воспитывать любовь к малой родине и уважение к труду земному;
- Развивать творческие способности учащихся.

Методы исследования: изучение литературы по теме; поиск информации в Интернете; опрос старожилов деревень Пустынь, Мегрино, посёлка Чагода; работа в программе Word.

Оборудование: проектор, компьютер, презентация, карта Вологодской области и Чагодощенского района, переносной стенд, фотографии, фломастеры, альбомные листы.

Место проведения: классная комната.

Предварительная подготовка:

1. Выполнение творческих работ.
2. Подготовка демонстрационных материалов.
3. Оформление классной комнаты.

План:

1. Вступительное слово учителя.
2. Представление авторов проекта.
3. Постановка проблемного вопроса.
4. Выдвижение гипотез.
5. Чагодощенский район – наша малая родина. Поиск решения проблемной ситуации.
6. Святые места. Поиск решения проблемной ситуации.
7. «Ловитва» - обретение себя.
8. Рефлексия. Оформление стенда. Выставка детских рисунков «Колокол моей души».

Вологодская область, Чагодощенский район. Троице-Благовещенская Синозерская Пустынь.

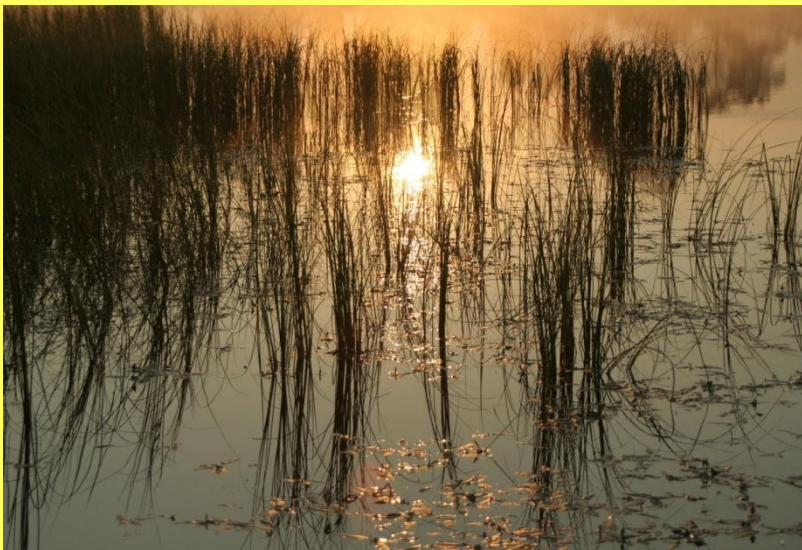


Чагодощенский район расположен на Юго-западе Вологодской области. На северо-западе район граничит с Ленинградской областью, на юго-западе с Новгородской. На северо-востоке и востоке с Бабаевским и Устюженским районами. Чагодощенский район- один из самых маленьких районов области: его площадь 2,4 тыс.км². И климат на территории нашего района довольно мягкий, по сравнению с остальными районами Вологодской области.





Сосновые боры, лесные озера, реки со студеной водой, бескрайние болота - это Чагодощенский край. «Чагода» переводится с финно-угорского примерно, как «многоводная река» или «река с песчаными берегами».



Такой увидели эту землю наши предки, заселившие ее около десяти тысяч лет назад.



Чагодощенский район – наша малая родина.

Край родной - посёлок Чагода

Это Родина для нас.

Всем она, как мать родная,

Бережёт и любит нас!

Посёлок Чагода (год основания - 1926) обязан своим рождением Чагодощенскому стекольному заводу. "Отец" Чагоды архитектор Н.А. Троцкий проектировал стекольный завод в комплексе с рабочим посёлком. Он одним из первых в стране осуществил замысел построения такого комплекса на, что называется, «голом» месте. «Детища» архитектора Троцкого - деревянные жилые дома и административные здания, выполненные в уникальном стиле: сочетание традиций русского деревянного зодчества с элементами ампира.



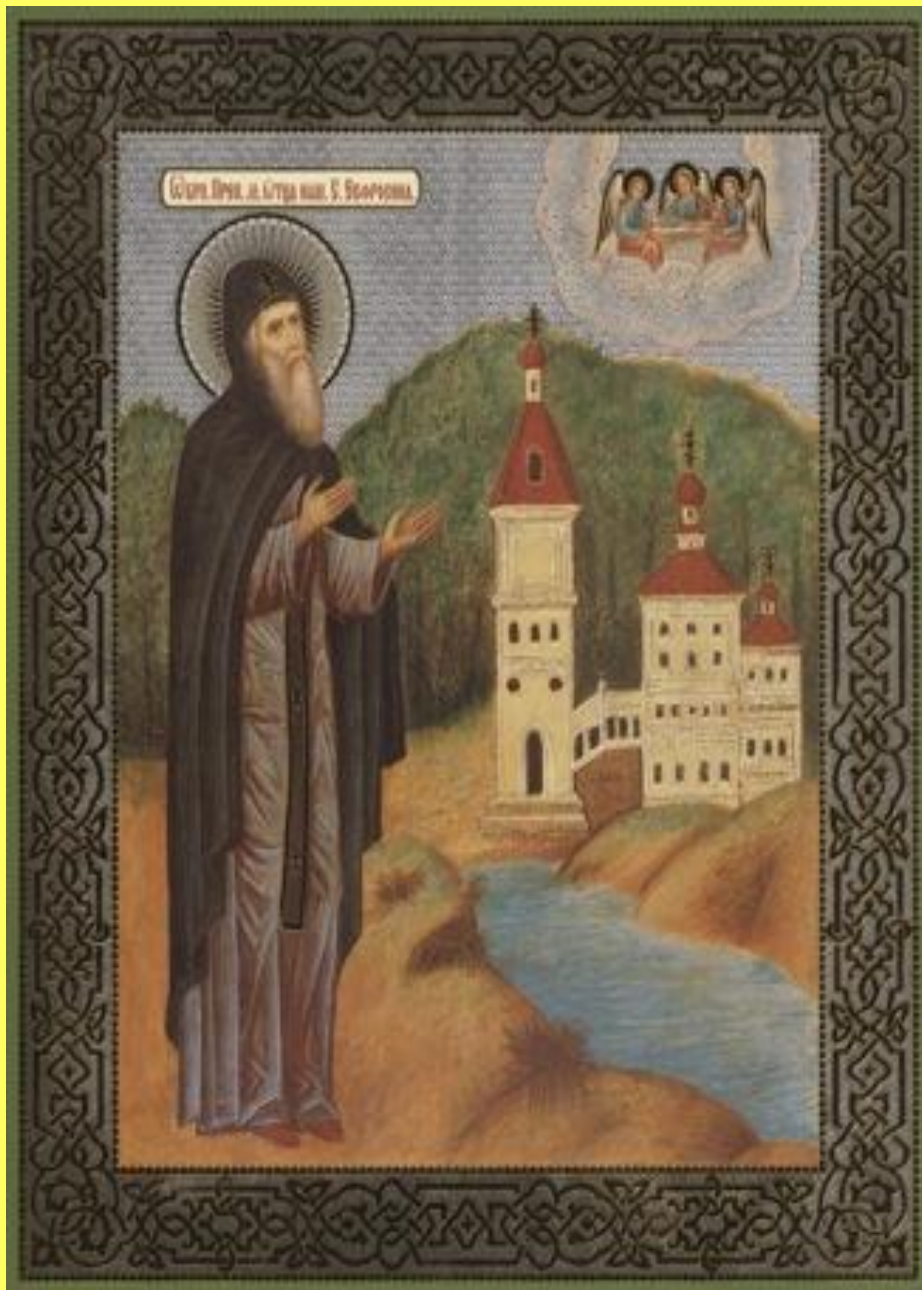


Современная Чагода -
поселок городского типа в
Вологодской области -
центр Чагодощенского
района.

Наш посёлок – молодой.
Люд живёт здесь удалой.
Он старательный и
крепкий.
Прославляет труд земной.



Поселок и сейчас славен
крупным стекольным
заводом в России. Завод
производит в основном
пивные и винные бутылки.
На этом предприятии
занята большая часть
населения городка.



У меня возник вопрос.
Кто до нас здесь жил и рос?
Молодые мы должны
Докопать до глубины,
Чтобы корни отыскать
И о прошлом края знать.



Синичье озеро.
В честь его красот и
Пустынь, и сам
Преподобный
поименованы
Синозерскими.

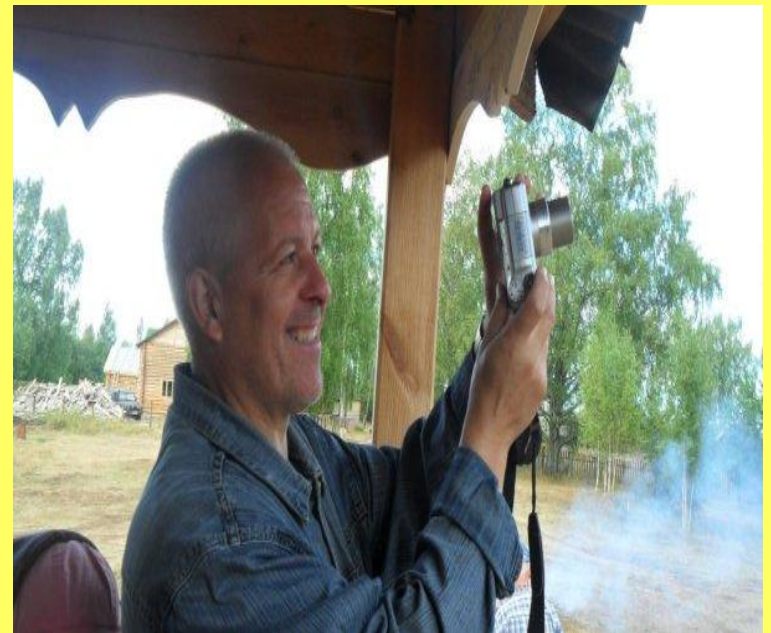


Единственный из
уцелевших
могильных крестов.



Часовня, рядом с местом, где преподобный Евфросин принял мученическую смерть.

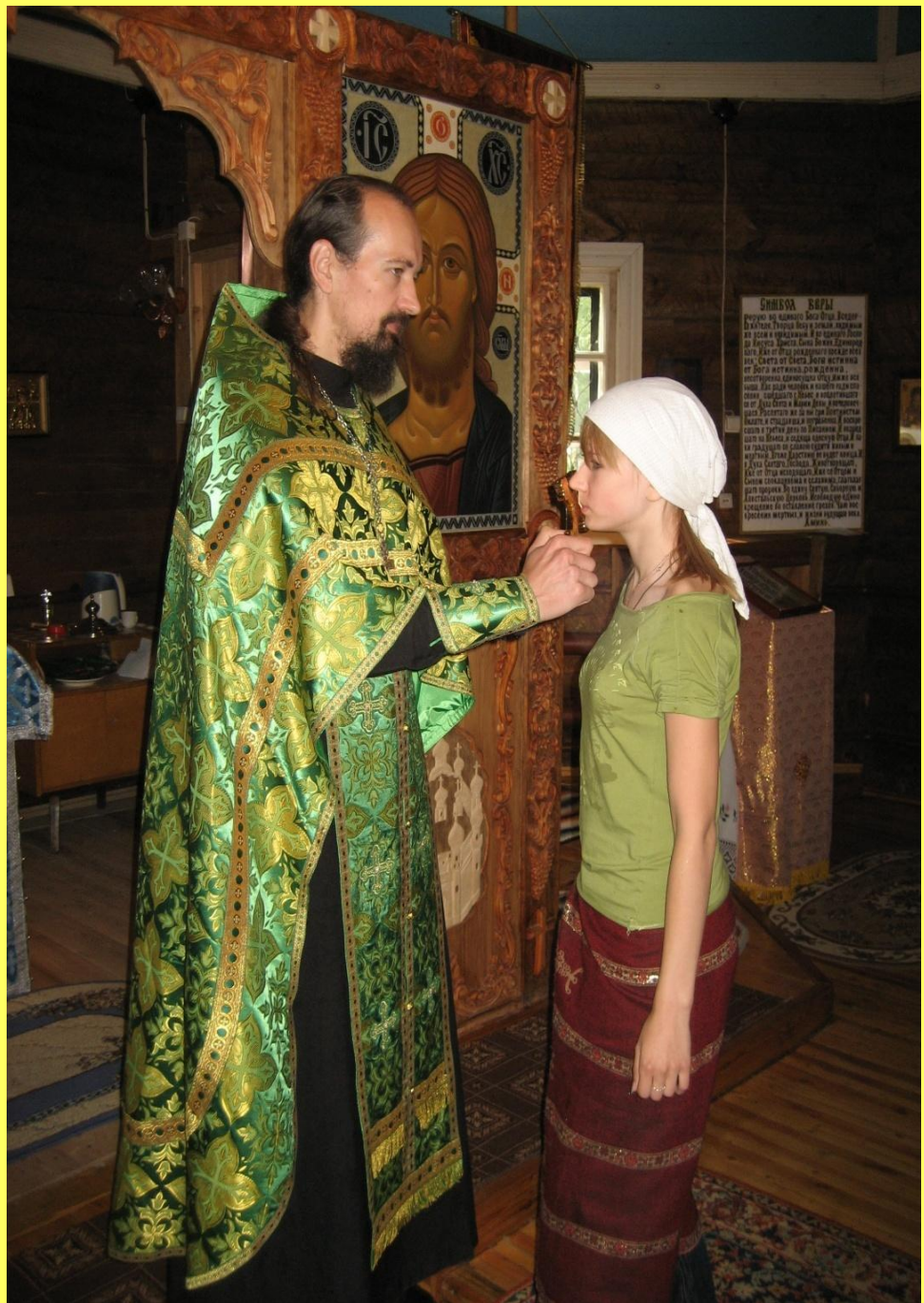
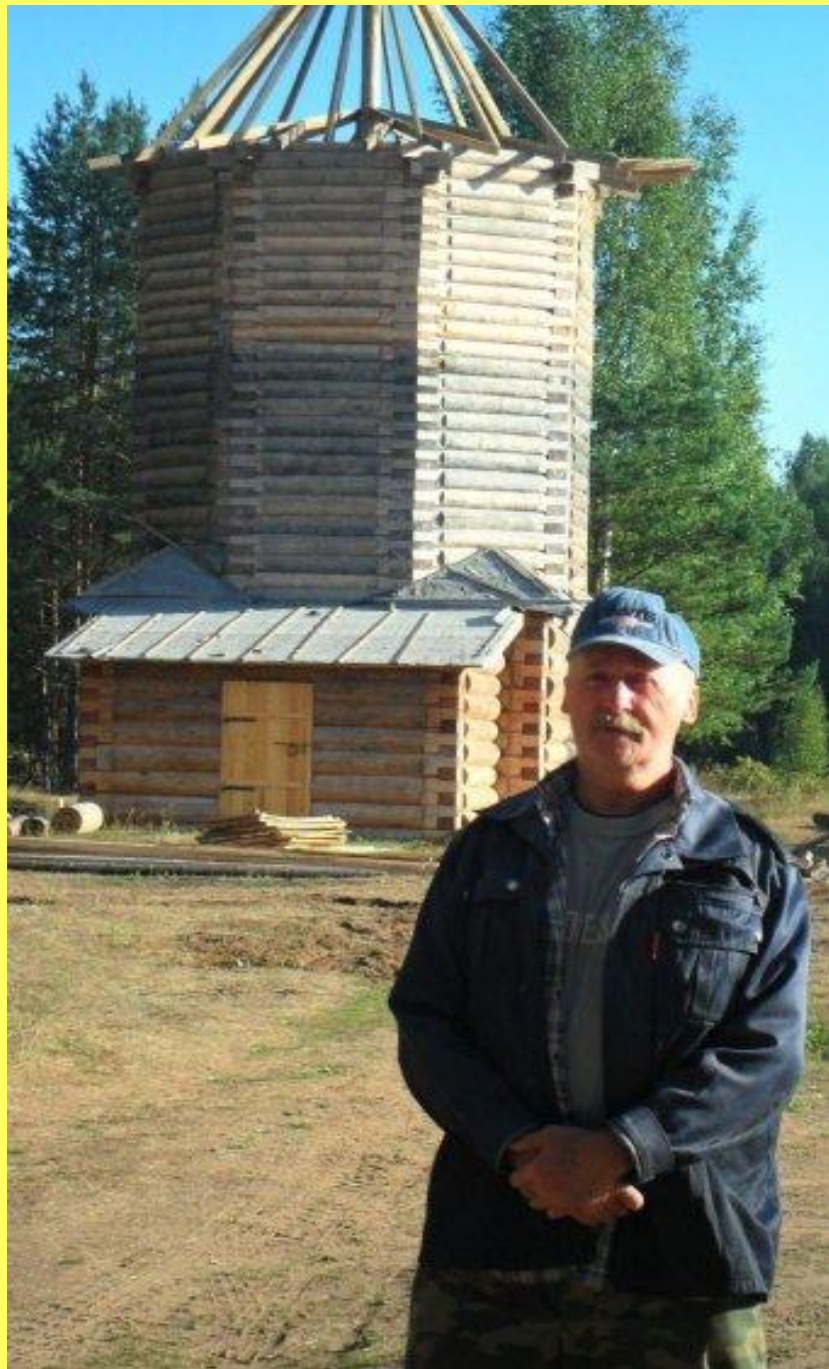
В советское время местные жители приспособили часовню под баню.





На этом месте преподобномученик Евфросин принял мученический венец. Он вышел навстречу польско-литовской банде, шаставшей в этих глухих местах, и супостаты зарубили его.

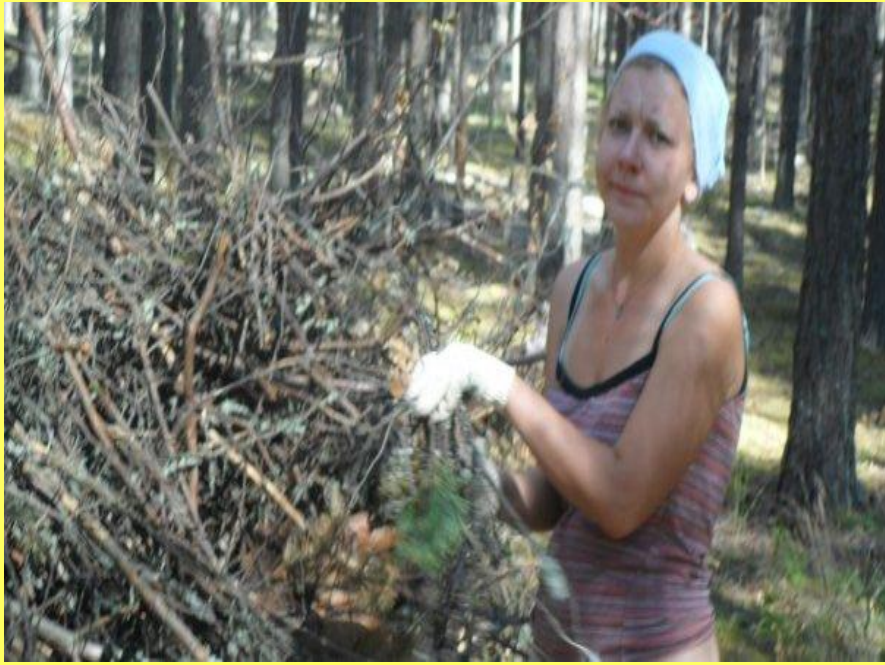
Ныне мощи преподобного мученика Евфросина Синозерского почивают в городе Устюжна, в храме в честь Казанской иконы Божией Матери.



«Ловитва» – обретение себя.









Легенды Пустыни



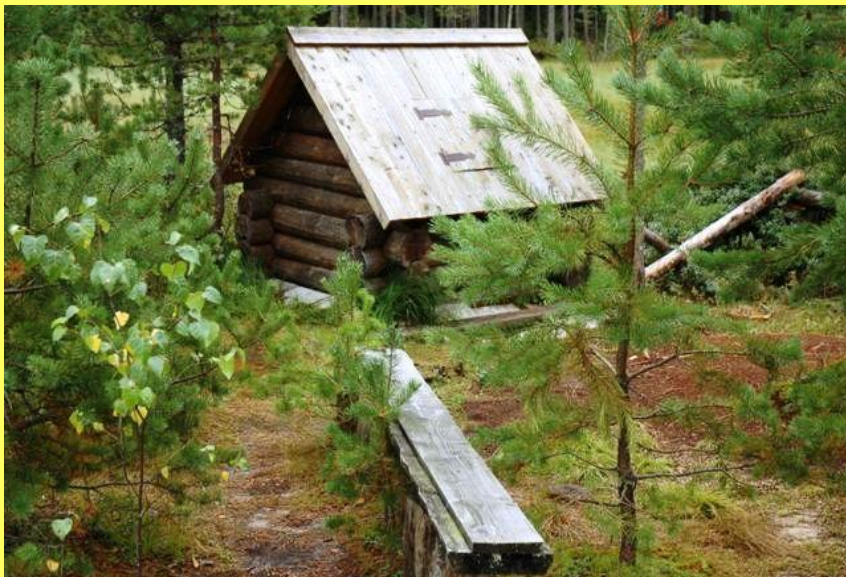
В народе этот водоем называют «Вещая Лужа». По преданию прудик выкопан самим преподобным Евфросином Синозерским. Иногда, купаясь в нем, люди, по вере совей, получают исцеления. Пенёчки перед прудом - своеобразная раздевалка.



«Коленки» Преподобного Евфросина. На этом месте молился сам Евфросин, или уже позже молились ему. Но факт остается фактом - углубления в земле не зарастают травой (хотя место редкопосещаемое), и от них исходит едва ощутимое тепло.



Крест на месте старого монастырского погоста. На кладбище похоронено более сорока схимонахов.



Источник, ископанный Преподобным. Сруб, конечно, современный.













Наши корни там,
Где святые места.
Знать душа стремится
К ним неспроста.
Она жаждет трудиться,
Ей неведом покой,
Наполняет мир светом,
Теплом, добротой.



Возводим храм руками к небу
Мы по велению души,
Чтоб помнить, кто мы в этом мире
И почему в него пришли?
Мы отыскали корни предков,
Чтоб их потомкам передать.
Мы будем помнить, чтить и верить
И о святом не забывать.

Дидактические цели учебного проекта.

Формирование представления о «корнях» жителей родного края.

Формирование умений согласовывать свои действия с коллективом.

Методические задачи проекта.

1. Показать взаимосвязь исторических событий, которые происходили на территории родного края несколько веков назад, с «трудом» наших душ.
2. Научить сотрудничать при подготовке общего дела.
3. Показать возможности творческой деятельности на практике.
 - Компетентности, формируемые проектом.
 - Компетентность, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации.
 - Компетентность:
 - в сфере самостоятельной творческой деятельности;
 - в сфере социально-трудовой деятельности;
 - в бытовой сфере;
 - в сфере культурно-досуговой деятельности

Вопросы учебной темы.

У меня возник вопрос. Кто до нас здесь жил и рос?

Молодые мы должны докопать до глубины,

Чтобы корни отыскать и о прошлом края знать.

Что я знаю о родном крае?

Святые места родного края.

Основополагающий вопрос.

Откуда пошли наши «корни»?

Самостоятельные исследования учащихся.

- «Чагодощенский район – наша малая родина».
- «Святые места родного края и его историческое прошлое».

Подведение итогов.

- Итогом работы над проектом является презентация, выступление докладчиков, выставка детских рисунков
- «Колокол моей души».

Продолжительность работы над проектом: 3 недели.

Спасибо за внимание!

