

МЕЛІТОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

Кафедра ботаніки та садово-паркового господарства

КУРСОВА РОБОТА

з дисципліни «Лісові культури»

на тему: ПРОЕКТ СТВОРЕННЯ ЛІСОВИХ КУЛЬТУР НА ПРИКЛАДІ
ІВАНІВСЬКОГО ЛІСНИЦТВА ДЕРЖАВНОГО ПІДПРИЄМСТВА «КАМ'ЯНСЬКО-
ДНІПРОВСЬКЕ ЛІСОВЕ ГОСПОДАРСТВО» ЗАПОРІЗЬКОГО ОБЛАСНОГО
УПРАВЛІННЯ ЛІСОВОГО ТА МИСЛИВСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА

Виконала:
студентка IV курсу 450-ї групи
напряму підготовки: Лісове та
садово-паркове господарство

Трасковець А.С.

Керівник: кандидат біол. наук, доцент
Подорожний С. М.

м. Мелітополь, 2016

Мета і завдання дослідження

Метою моєї курсової роботи є аналіз проекту створення лісових культур на прикладі Іванівського лісництва.

Для вирішення мети були поставлені наступні завдання:

- ознайомлення з основними принципами створення проекту лісових культур;
- створення проекту лісових культур для Іванівського лісництва (як приклад);
- визначення методів створення лісових культур в структурному підрозділі ДП «Кам'янсько-Дніпровське лісове господарство» Іванівському лісництві.

ДП «Кам'янсько-Дніпровське лісове господарство»

Розміщене в південно-західній частині Запорізької області на території чотирьох адміністративних районів:

- Великобілозірського;
- Веселівського;
- Кам'янсько-Дніпровського;
- Михайлівського

та в межах міста Енергодар.

Загальна площа лісового фонду підприємства складає 6127 га.

Господарська діяльність лісового господарства спрямована на збереження, охорону та відтворення лісів, посилення їх корисних властивостей, раціональне використання лісових ресурсів.



Витяг з таксаційного опису Іванівського лісництва останнього лісовпорядкування 2009 року (кв. 18 в. 2)

ІВАНІВСЬКЕ ЛІСНИЦТВО ЛІСМ ПРОТИЕРОВІЙНІ

Аркуш 64
Квартал 18

Ви- діл	Пло- ща	Характеристика дерево- станів, підросту, під- ліску, не вкритих лі- совою рослинністю і нелісових земель, до- даткові відомості	Я[Еде- р[монітро- у[лісу[ків с]	Вік[Вік, ро- ків	Вид[Вид, со- м]	Діа- метр[діа- метр, см]	Вис- ота[Вис- ота, м]	Гру- па[Гру- па]	Клас[Клас, клас]	Тип[Тип, тип]	Пов- но- та[Пов- но- та]	Запас деревини [на ви- в т.ч. [за скла- довими [породами]	% [до- вих]	Господарський захід
діл	ща	Характеристика дерево- станів, підросту, під- ліску, не вкритих лі- совою рослинністю і нелісових земель, до- даткові відомості	Я[Еде- р[монітро- у[лісу[ків с]	Вік[Вік, ро- ків	Вид[Вид, со- м]	Діа- метр[діа- метр, см]	Вис- ота[Вис- ота, м]	Гру- па[Гру- па]	Клас[Клас, клас]	Тип[Тип, тип]	Пов- но- та[Пов- но- та]	Запас деревини [на ви- в т.ч. [за скла- довими [породами]	% [до- вих]	Господарський захід

1 18.0 ЗГРУПОВАНЕ СУХОСТІЙ ПОШКОДЖЕННЯ ВЕРХОВОЮ ПОЖЕЖОЮ, 2008 року, 100%, СИЛЬНА СТУПІНЬ СКР СЗ 2 ВІДС 60 1.08 СЦІЛЕННЯ САНИТАРНА РУБКА СТУВРЕННЯ ЛІСОВИХ КУЛЬТУР РПК 25

ССР ВІС 22.01.08
Votus - 1478.003
S = 19,012

2 3.1 РАЙОНІВНА СКР 3 АІС СТУВРЕННЯ ЛІСОВИХ КУЛЬТУР РПК 15

ВІС 22.01.08 - 3,12 (0.01)

3 0.6 10АКБ 1 АКБ 30 14 16 6 2 ВІДС 0.60 92 0.06 0.06 5 АКБ - вегетативного походження

4 0.2 ВІСПОЛЯНА СКР 3 АІС

5 1.0 ІНШІ НЕЛІСОНРИДАТНІ ЗЕМЛІ Незаконне використання лісових земель, Самозахоплення організаціями

6 1.9 БУДІВЛІ ГОСПОДАРСЬКІ І АДМІНІСТРАТИВНІ Контрля лісництва

7 0.3 ВІСПОЛЯНА СКР 3 АІС

8 0.6 ЛІСОВІ КУЛЬТУРИ 10СЗ 1 СЗ 50 18 24 4 1 ВІДС 0.70 243 0.15 0.15 40

9 0.4 ЛІСОВІ КУЛЬТУРИ 10АКБ 1 АКБ 49 23 32 8 1А ВІДС 0.70 199 0.08 0.08 10

10 0.2 ЛІСОВІ КУЛЬТУРИ 9СВІТЛІВ 1 СЗ 50 20 26 4 1 ВІДС 0.60 224 0.04 0.04 70
ТВЗ 50 12 16

11 1.6 РАЙОНІВНА СКР 2 ВІДС СТУВРЕННЯ ЛІСОВИХ КУЛЬТУР РПК 25

ВІС 22.01.08 - 1,612 (0.01), 2011
КУЛЬТУР 1,612 (0.01), 2011

12 0.6 ВІСПОЛЯНА СКР 1 ВІДС

13 1.0 ЗГРУПОВАНЕ СУХОСТІЙ АКБ 1 ВІДС 2 ОЧИЩЕННЯ ВІД ЗАХАРАЖЕННЯ ПРИРОДНЕ ПОКОВЛЕННЯ
Захараження загальною - 1 куб.м/вид.
ПОШКОДЖЕННЯ ВЕРХОВОЮ ПОЖЕЖОЮ, 2008 року, 100%, СИЛЬНА СТУПІНЬ

м.

ср в.с.с.с.
Votus - 14% сс
S = 19.02a

ик 2000 - 1,6 га (опт), 2011
1,6 га (опт), 2011 - 0,6 га

мисловий 2009

Проект лісових культур

Додаток 4
до Інструкції з проектування, технічного приймання,
обліку та оцінки якості лісокультурних об'єктів

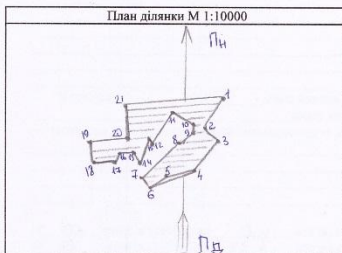
Форма 03

ЗАТВЕРДЖУЮ
Власник лісів (лісокористувач)

року

ПРОЕКТ №

лісових культур, лісових плантацій на весну, осінь року
по ВАНІСЬКОМУ ЛІСНИЦТВУ ДП «Кам'янсько-Дніпровське ЛГ»
(структурний підрозділ) (власник лісів (лісокористувач))
Категорія лісових культур Ліси протиерозійні
квартал 18, виділ 2, урочище _____, район _____
землекористувач (власник земель) _____, місцева назва ділянки _____



Журнал зйомки ділянки		
Позначення сторін	Румби	Довжина сторін, м
1-2	2-3	25
3-4	4-5	150
5-6	6-7	60
7-8	8-9	142
9-10	10-11	24
11-12	12-13	92
13-14	14-15	95
15-16	16-17	30
17-18	18-19	82
19-20	20-21	80
21-1	Пік 65	250

Зйомку і накладку провів Трасковець А.С.

- Площа ділянки 3,1 га, в т.ч. створення селекційним садивним матеріалом _____ га.
- Тип лісорослинних умов А, тип лісу А, висота н.р.м. _____, схил _____
- Категорія лісокультурної площі: зруб _____ року, склад насаджень до рубки _____, стан очистки _____, кількість пнів на 1 га _____ згарище _____ року, галлявина, яр, балка тощо списані АБ 2011 року
- Рельєф слабохвилястий
- Грунти і їх вологість сухий бір
- Грунтовий покрив _____
- Ступінь задерніння _____
- Наявність природного поновлення: походження _____, порідний склад _____, розміщення, повнота _____, тис. шт. на 1 га всього _____, в т.ч. за породами _____ висотою _____ м, _____ м, Оцінка якості поновлення _____
- Ступінь зараженості ґрунту личинками хрущів, іншими шкідниками: назва _____ вид _____ вік _____ шт./га відсутня, слабка, середня, сильна назва _____ вид _____ вік _____ шт./га _____
- Запроєктовані заходи боротьби _____
- Обробіток ґрунту: механізований 3,1 га, кінний _____ га, ручний _____ га, глибина обробітку _____ см, суцільний, смугами, борознами, терасами, площадками, ямками тощо. Глибина обробітку, розміри і розміщення дискування
- Склад, вік, повнота і висота насадження, що підлягає реконструкції _____
- Спосіб реконструкції, ширина коридорів, куліс, види робіт _____

2

Продовження додатка 4
Продовження форми 03

13. Площі і вид корчування: суцільне _____ га пнів на 1 га _____ пнів на ділянці, смугами _____ га шт./га _____ шт./ділянку, пониження пнів _____ га _____

14. Метод створення культур: садіння механізовано _____ га, вручну _____ га висівання насіння _____ га, рядковий тощо _____

15. Характеристика садивного (посівного) матеріалу: вік сіянців, саджанців, укоріненних живців, селекційні, звичайні, клас якості, походження тощо сіянці сосни кримської, маляни вчужколісної

16. Розміщення _____ 3x1, кількість садивних (посівних) місць на 1 га 3,3, на всю ділянку 10,23 тис. шт., головні породи Срп

17. Схема змішування 6 Срп 4 Мсв

1-й ряд Срп Срп Срп
2-й ряд Срп Срп Срп
3-й ряд Срп Срп Срп
4-й ряд Мсв Мсв Мсв
5-й ряд Мсв Мсв Мсв
6-й ряд Срп Срп Срп
7-й ряд Срп Срп Срп
8-й ряд _____
9-й ряд _____
10-й ряд _____

18. Спосіб змішування радиальний, повний цикл 50 рядів, куліс _____

19. Протипожежні заходи: введення куліс листяних порід _____

20. Інші заходи: створення ремізі, обсаджування, огорожування ділянки по периметру, висівання лопину багаторічного тощо _____

21. Внесення пестицидів, мінеральних добрив _____

22. Витрати садивного (посівного) матеріалу:

порода Срп тис.шт.(кг)/га 6,0 тис.шт.(кг)/ділянку 60 %
порода Мсв тис.шт.(кг)/га 4,23 тис.шт.(кг)/ділянку 40 %
порода _____ тис.шт.(кг)/га _____ тис.шт.(кг)/ділянку _____ %
порода _____ тис.шт.(кг)/га _____ тис.шт.(кг)/ділянку _____ %

23. Догляд за лісовими культурами: спосіб та кількість доглядів по роках
1 рік - 6р, 2 рік - 4р, 3 рік - 3р, 4 рік - 2р, 5 рік - 1р (кількість доглядів змінюється в залежності від стану культур)

24. Рік переведення у відкриті лісової рослинності землі _____, Зберігання проекту до _____ року

Лісничий _____ (П.І.Б.) _____ (підпис) _____ (дата) _____
Перевірив інженер _____ (П.І.Б.) _____ (підпис) _____ (дата) _____

Відмітка про виконання проекту

1. Фактична площа ділянок лісових культур, створених у _____ році, становить 3,1 га (з округленням на вищерахислованому плані меж суцільного лінією зеленого кольору)

2. Головна порода Срп, схема змішування 6 Срп 4 Мсв

3. Переведено у відкриті лісової рослинності землі у _____ році _____ га

4. Записано і списано у _____ році _____ га

з причини _____

5. Інші дані _____

Підписи: _____ А.С. Трасковець

ВИСНОВКИ

1. Проектування лісових культур – важлива та складна справа, в якій кожен лісівник показує рівень своїх знань і досвід. На жаль, окремі лісівники відносяться до цієї справи формально, інколи в степових районах по шаблону застосовують таку агротехніку лісовирощування, як на Поліссі.
2. В Іванівському лісництві накопичено багато досвіду з проведення лісовідновних робіт, який нами проаналізовано, узагальнено та враховано під час створення проекту лісових культур.

Для проектування ми обрали характерну ділянку. Виходячи з лісорослинних умов для ділянки в кварталі 18 виділі 2 опрацьовано відповідні технології і типи лісових культур – від експлікації до агротехнічних доглядів.

3. Враховуючи попередній досвід лісівників Іванівського лісництва, проаналізований за декілька попередніх років, для створення свого проекту лісових культур, я обрала, метод садіння. На мою думку, він є більш ефективний порівнюючи з сівбою, адже сіянці та саджанці є більш стійкими в переважаючих лісокультурних умовах в межах досліджуваного лісництва. Переваги в наступному: менше пригнічуються трав'яною рослинністю, майже не пошкоджуються гризунами та птахами, що забезпечує їх рівномірне розміщення та стабільну приживлюваність.

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!