

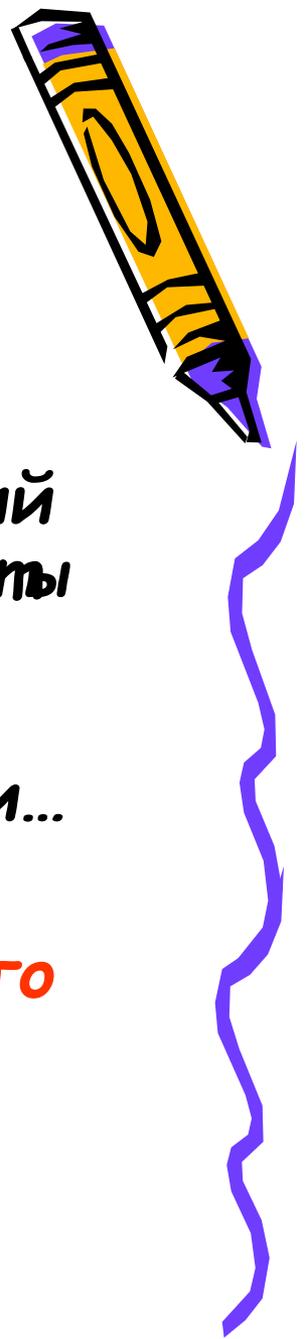
Технология развития критического мышления

Думать, думать и думать как
учиться, учиться и учиться

Проблема современного учителя

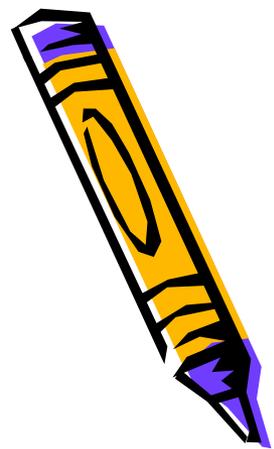
Преподавание в школе не позволят педагогу реализовать свой творческий потенциал, через несколько лет работы учитель помнит только материал школьного учебника, а на **самообразование** не остается времени...

Наступает синдром **«профессионального выгорания педагога»** ...

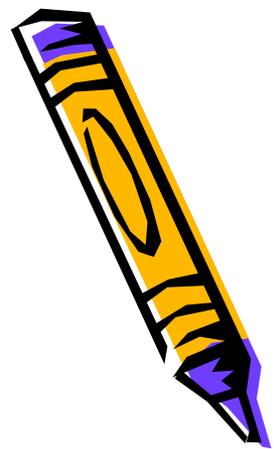


«Результат обучения

оценивается не количеством
сообщенной информации, а
качеством усвоения и развития
способностей к обучению и
самообразованию».



Из истории ...



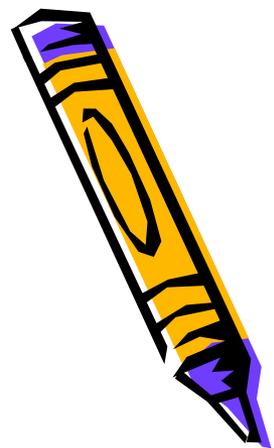
- С 1997 г. Технология развития критического мышления посредством чтения и письма (РКМЧП) в рамках проекта института «Открытое общество» начала свой путь в педагогическом сообществе России;
- В западной педагогике одними из основоположников направления «Критическое мышление» считаются Халперн Д., Хелл Л., Зиглер Д. Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл и ряд других американских и английских ученых.



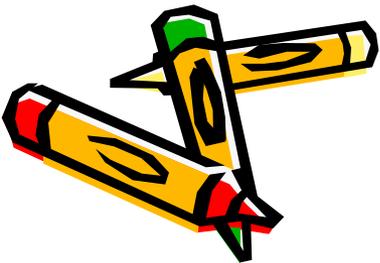
Критическое мышление - это

- мышление, которое отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, его характеризует использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желательного результата

Халперн Д.



- **Критическое мышление** - открытое мышление не принимающие догм, развивающиеся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт



- **Творческое мышление** - не предусматривает оценочности, а предполагает продуцирование новых идей, часто выходит за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил.



**Качества, необходимые учащемуся, для овладения критическим мышлением:
(по Д. Халперну)**

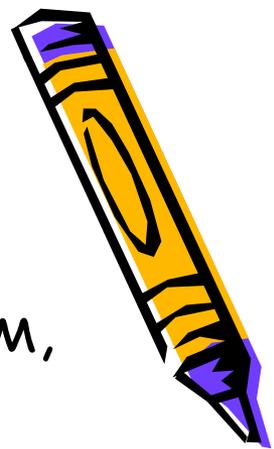


- Готовность к планированию;
- Гибкость (готовность воспринимать идеи других);
- Настойчивость (не откладывать трудные задачи);
- Осознание (отслеживание хода своих рассуждений и рассуждений других людей);
- Поиск компромиссных решений;
- Коммуникативность.

- **Критическое мышление** - это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией.

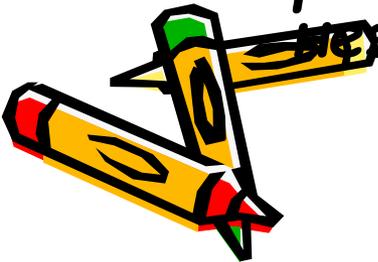


Качества, необходимые педагогу: (по К. Роджерсу)

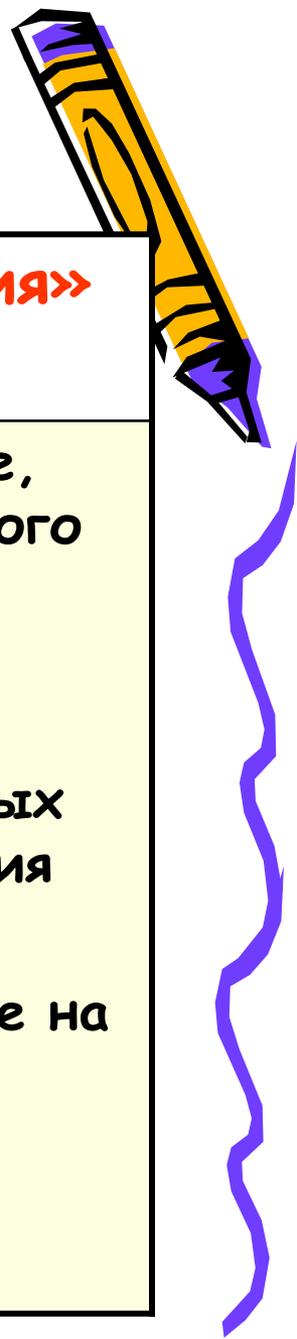


1. открытость своим мыслям и переживаниям, способность их адекватно выразить в общении с другими;
2. принятие ученика как личность, уверенность в его творческий потенциал;
3. педагогический оптимизм;
4. эмпатическое понимание, т.е. возможность посмотреть на окружающий мир глазами ученика.

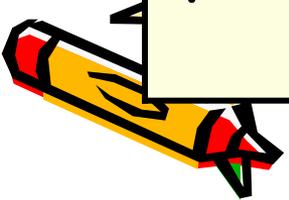
- **Критическое мышление** - это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.



Структура технологии урока



«Вызов»	«Осмысление содержания»	«Рефлексия»
<ul style="list-style-type: none">- активизация имеющихся знаний;- пробуждение интереса к получению новой информации;- постановка учеником собственных целей обучения	<ul style="list-style-type: none">- получение новой информации;- поддержание интереса к теме;- корректировка учеником поставленных целей обучения	<ul style="list-style-type: none">- размышление, рождение нового знания;- постановка учеником новых целей обучения- планирование на перспективу



Стадия «Вызова»



- преподаватель конструирует процесс обучения исходя из поставленных им целей, «подразумевая, что эти цели будут изначально приняты учащимися» (самому учащемуся поставить цели обучения);
- необходимо проанализировать учащимся то, что ему знакомо;
- комбинирование индивидуальных и групповых форм работы;
- допускаются все мнения (и правильные и неправильные);
- проводится «свободная дискуссия»;
- идет мотивация учащегося



Стадия «Осмысление содержания»

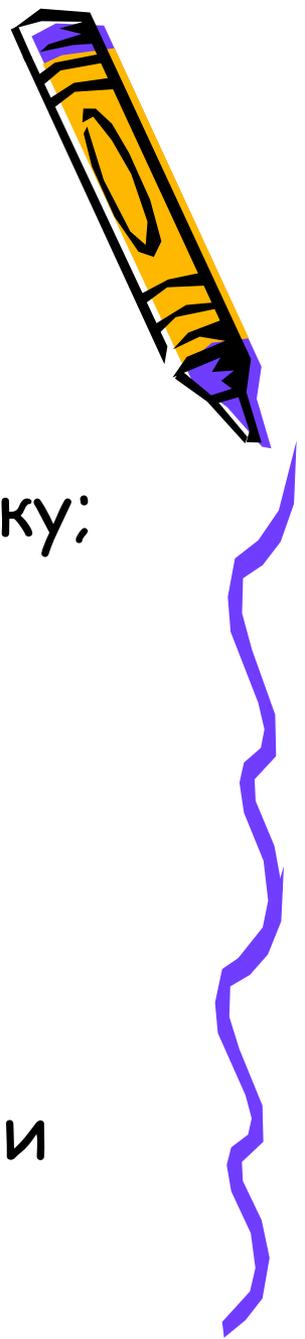


- учитель в процессе объяснения нового материала имеет возможность расставить акценты в соответствии с ожиданиями и заданными вопросами;
- поддержка активных учащихся;
- осуществление контакта с новой информацией;
- сопоставление новой информации с уже имеющимися знаниями;
- акцент внимания на активный поиск ответов;
- обращение внимания на неясности;
- стремление отследить сам процесс знакомства с новой информацией, что именно привлекает ребенка ...
- готовиться к анализу и обсуждению услышанного, увиденного и прочитанного



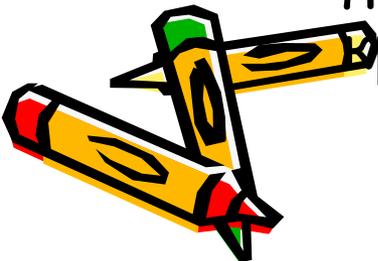
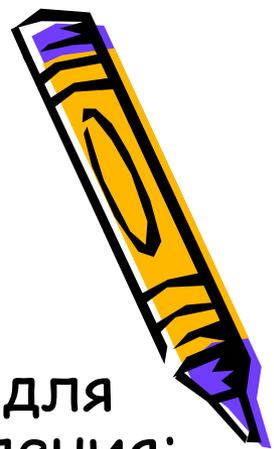
Стадия «Рефлексии»

- рефлексивное мышление означает фокусирование вашего внимания, тщательное взвешивание и самооценку;
- рефлексия учителя;
- рефлексия учащегося;
- «взаимопонимание» будущих целей и перспектив

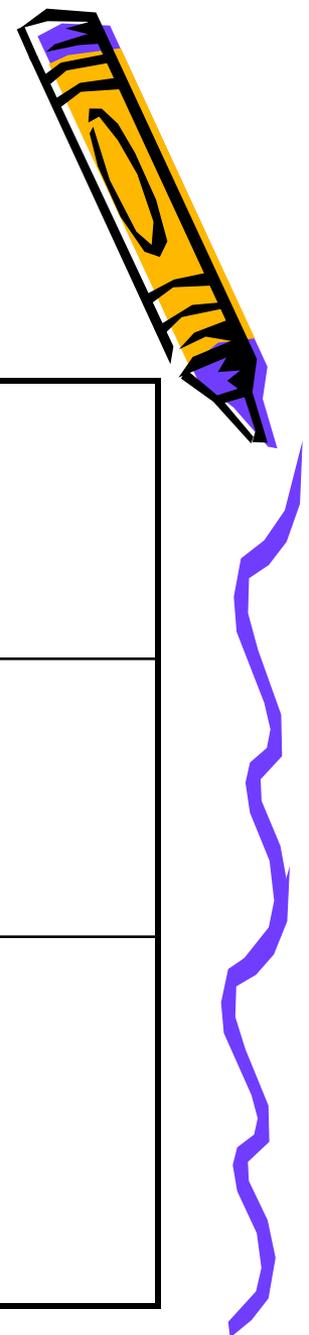


Условия развития у школьников критического мышления:

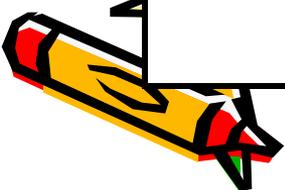
- важно представить время и возможность для приобретения опыта критического мышления;
- необходимо давать учащимся возможность размышлять;
- важно принимать различные мнения и идеи;
- целесообразно способствовать активности учащихся в процессе обучения;
- необходимо убедить учащихся, что они не рискуют быть высмеянными;
- каждый учащийся способен на критическое мышление;
- необходимо ценить любые проявления критического мышления.



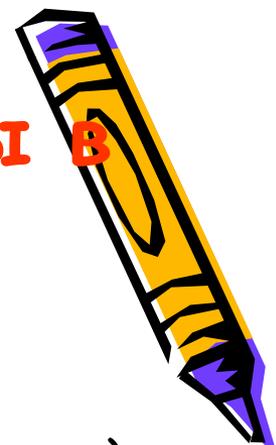
Функции трех стадий технологии развития критического мышления:



Вызов	<ul style="list-style-type: none">- мотивационная;- информационная;- коммуникационная.
Осмысление содержания	<ul style="list-style-type: none">- информационная;- систематизационная;- мотивационная.
Рефлексия	<ul style="list-style-type: none">- коммуникационная;- информационная;- мотивационная;- оценочная



Разные технологические приемы в рамках технологии РКМ



Кластеры (выделение смысловых единиц текста);

2. **ИНСЕРТ** (маркировка текста значками по мере его чтения) («√» - уже знал, «+» новое, «--» думал иначе, «?» не понял, есть вопрос);

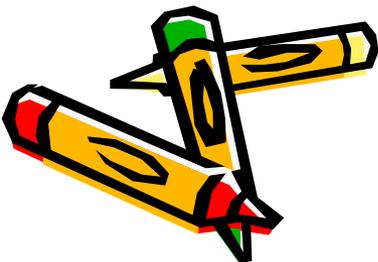
3. **Дерево предсказаний** по теме (ствол - тема, ветви - предположения, листья - обоснования, аргументы);

4. **Чтение с остановками** (задать вопрос к блоку материала);

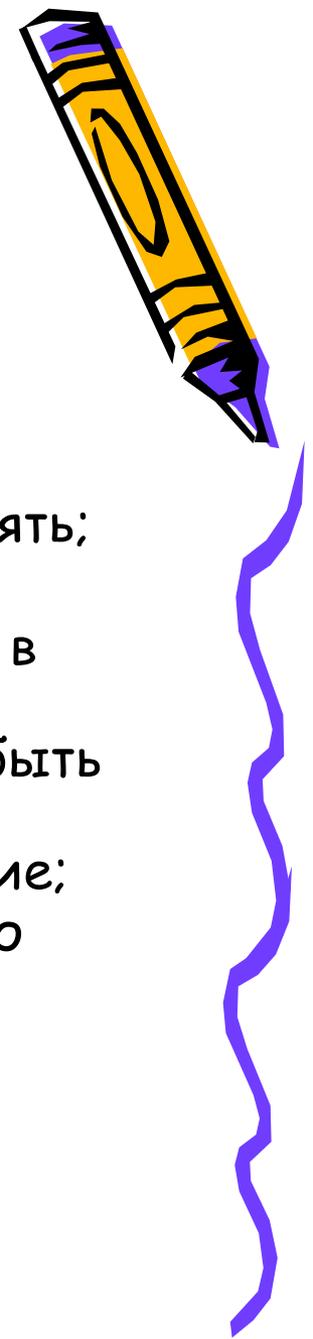
5. **Графическое отображение** полученной информации с целью систематизировать (схема «**Фишбоун**», концептуальная таблица, денотатный граф);

6. **Двухчастный или трехчастный дневники, бортовые журналы;**

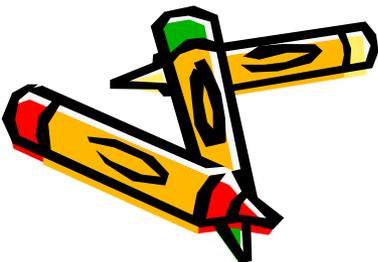
7. **Синквейн** (1 сущ + 2 прил + 3 гл + крылатая фраза + см. слово)



Условия развития у школьников критического мышления:



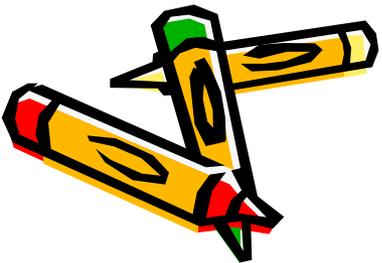
- важно представить время и возможность для приобретения опыта критического мышления;
- необходимо давать учащимся возможность размышлять;
- важно принимать различные мнения и идеи;
- целесообразно способствовать активности учащихся в процессе обучения;
- необходимо убедить учащихся, что они не рискуют быть высмеянными;
- каждый учащийся способен на критическое мышление;
- необходимо ценить любые проявления критического мышления.



Визуальные методы организации материала



1. «Выглядит, как ... звучит как ...»
2. «Плюс - минус - вопрос»
3. «Бортовой журнал» - обобщенное название различных приемов обучения, во время которого ученики записывают свои мысли, а потом их анализируют
4. «Трехчастный дневник»
5. «Тонкие» (кто, что, как) и «толстые» (в чем различие, предположите, что если...) вопросы
6. Таблица «Знаю - Хочу знать - Узнал»
7. Таблица «Кто - Что - Когда - Где - Почему»
8. «Гора успеха»



Образовательные результаты, заложенные в технологии:



- Умение работать с увеличивающимся и обновляющимся потоком информации в разных областях знаний.
- Умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно, корректно.
- Умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений.
- Умение решать проблемы.
- Способность самостоятельно заниматься своим обучением.
- Умение сотрудничать и работать в группе.
- Способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.





*Знак вопроса – это тот
крючок, на который можно
поймать замечательные идеи.*

Из записной книжки

*Мозг наполненный стоит
дешевле, чем мозг
обустроенный.*

М. Монтень

