

Артикли. Что это? С чем «их едят»?

Над проектом работали:
Гимаев Курбангали
ученик 8 класса и
Фасхутдинова Алина
ученица 8 класса
учитель Гимаева Л.З.



С о д е р ж а н и е

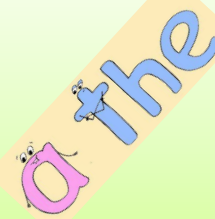
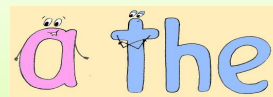
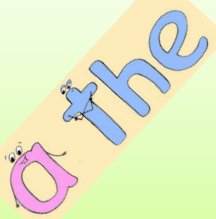
- 1. Введение. Обоснование тема и формулировка цели и задач проекта.**
- 2. Основная часть. История возникновения артиклей. Основные понятия артиклей, способы употребления.**
- 3. Вывод. Сказка о возникновении и употреблении артиклей в речи.**



Противоречие между необходимостью знания артиклей как грамматической единицы и пониманием употребления их в речи.

Проблема: невозможность употребления артиклей в речи без осмысления ее необходимости.

Актуальность проблемы заключается в том , чтобы организовать такую деятельность, которая могла помочь нам , учащимся, преодолеть языковой барьер и успешно освоить эту тему.



Целью данного проекта является создание условий, способствующих преодолению освещаемых в данной работе трудностей на пути изучения английского языка.

Для решения этой проблемы следует выполнить ряд **задач**:

1. проанализировать литературу по данной теме;
2. изучить историю возникновения артиклей;
3. дать основные понятия артиклей, раскрыть основные грамматические правила;
4. попробовать дать доступное изложение этой темы через сказку.



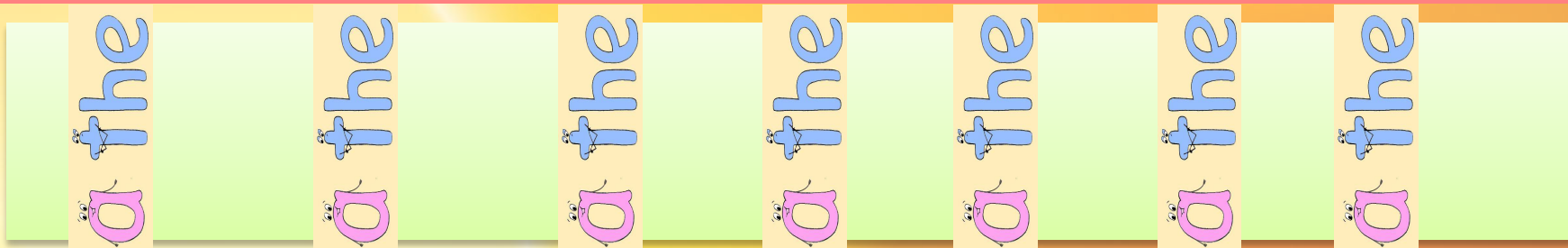
a thea thea thea the

Артикли в языке имеют свое назначение:

помогают передавать мысль во всех ее оттенках и смыслах;

способны влиять на значение существительного; помогают сообщать слушателю дополнительную информацию о существительном.

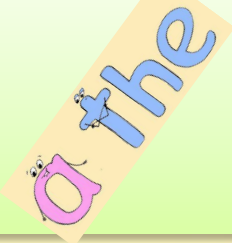
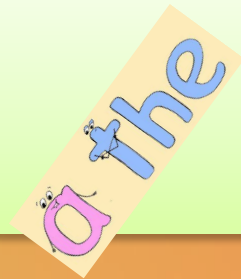
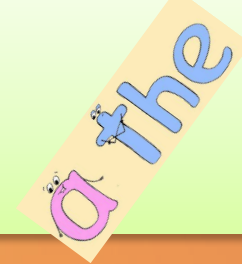
Используя неопределенный артикль (a или an), мы как бы говорим слушателю *«этого объекта ты еще не знаешь, но сейчас я тебе о нем расскажу»*. Определенный артикль (the), наоборот, как бы говорит *«этот объект уже должен быть знаком, вспоминай, мы об этом уже говорили»*.



Основное различие артиклей “the” и “a/an” лежит в их названии – определенный и неопределенный.

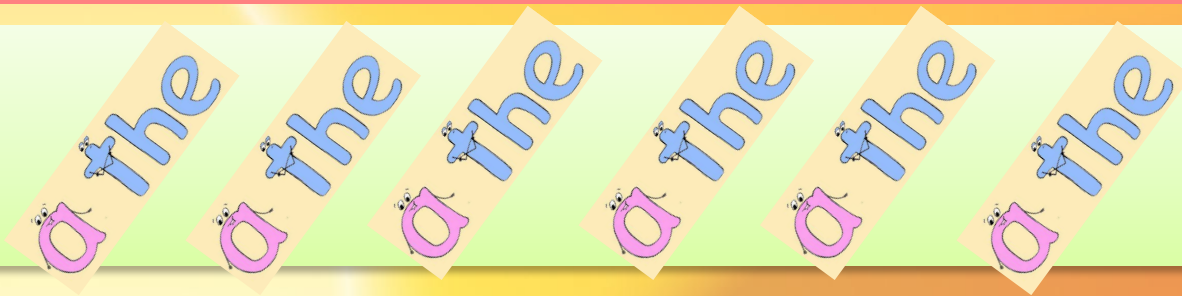
Определенный артикль “the” происходит от древнеанглийских указательных местоимений “этот, эта, это”: se (мужской род), seo (женский род) (þe и þeo в нортумбрском диалекте) и þæt (средний род). Последний также послужил прародителем

современного указательного

a thea thea thea the

**Неопределенный артикль “a/an”
происходит от формы
числительного ān («один»), от
которой возникло и современное
“one”.**

**«Нулевой артикль» заменяет “a/an”
с неисчислимыми
существительными (sugar, tea) и
существительными во
множественном числе.**



Употребление артиклей- одна из самых важных тем в английской грамматике. Немногие существительные могут обойтись без артикля.

Сказка об артиклях.

A
an
the



a the

a the

a the

a the

В одном маленьком старинном английском городке жили два приятеля: булочник и садовник.

Булочника звали А, садовника -Ап. Некоторое время жил в этом городе музыкант по имени The или как ласково называл его садовник.

Музыкант ходил по улицам и играл на флейте. Он часто останавливался перед домом булочника.

Заканчивая одну из своих чудесных мелодий, он подходил к булочнику, рядом с которым находилось большое блюдо с румяными пирожками, и, низко кланяясь, говорил:

"Give me, A, pie, please".

Булочник выбирал самый большой пирожок и, подавая его музыканту, говорил:

a the

a the

a the

a the

"Take, The pie.

Your song is nice today".

Потом музыкант шел к дому садовника и играл на флейте в саду, среди благоухающих роз.

А после он подходил к садовнику, вежливо кланялся и говорил, поглядывая на стоящую рядом с ним корзину:

"Give me, An, apple, please".

Садовник выбирал самое большое, самое красивое яблоко и, подавая его музыканту, говорил:

"Take, The apple.

Your song is wonderful today".

Но настал день, когда музыкант ушел из этого городка. Он отправился в другой город, где его песен еще никто не слышал. А люди не могли забыть о нем и в память о музыканте и его добрых приятелях стали добавлять к некоторым словам небольшие словечки: A, An, The и The.

Так в английском языке появились четыре артикля.

a the

a the

a the

a the

Источники:

<http://www.lingvistov.ru/english-articles/>

<http://english99.ru/articles-1-what-for/>

<http://www.englishforkids.ru/lesson2a.shtml>

<http://corowina.ucoz.com/>