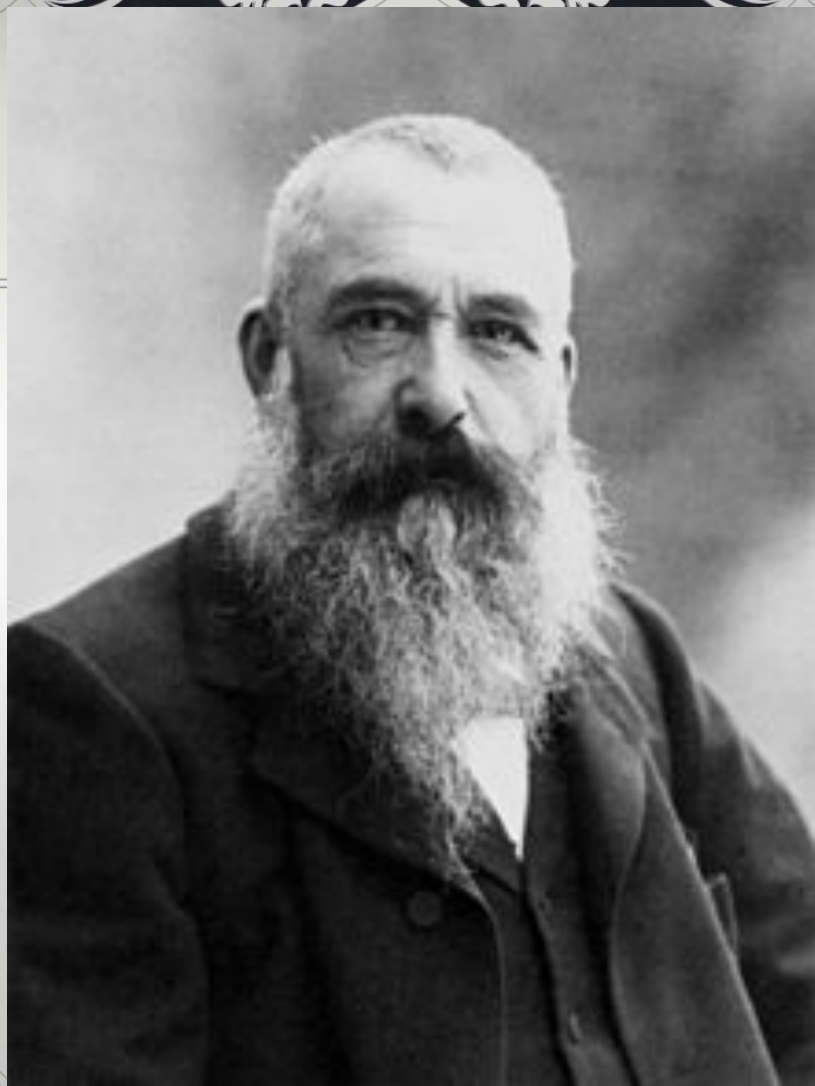




IMPRESSIONNISME

OSCAR CLAUDE
MONET



IMPRESSION SOLEIL LEVANT



LA PROMENADE



CHAMP DE COQUELICOT PRÈS DE VÉTHEUIL



NATURE MORTE AUX ŒUFS



CATHÉDRALE DE ROUEN,
EFFET DE SOLEIL, FIN DE
JOURNÉE



TROIS BATEAUX DE PÊCHE



❖ Pierre Auguste Renoir



AUGUSTE RENOIR,
AUTOPOTRAIT



LISE (TRÉHOT) COUSANT



BAL DU MOULIN DE LA GALETTE

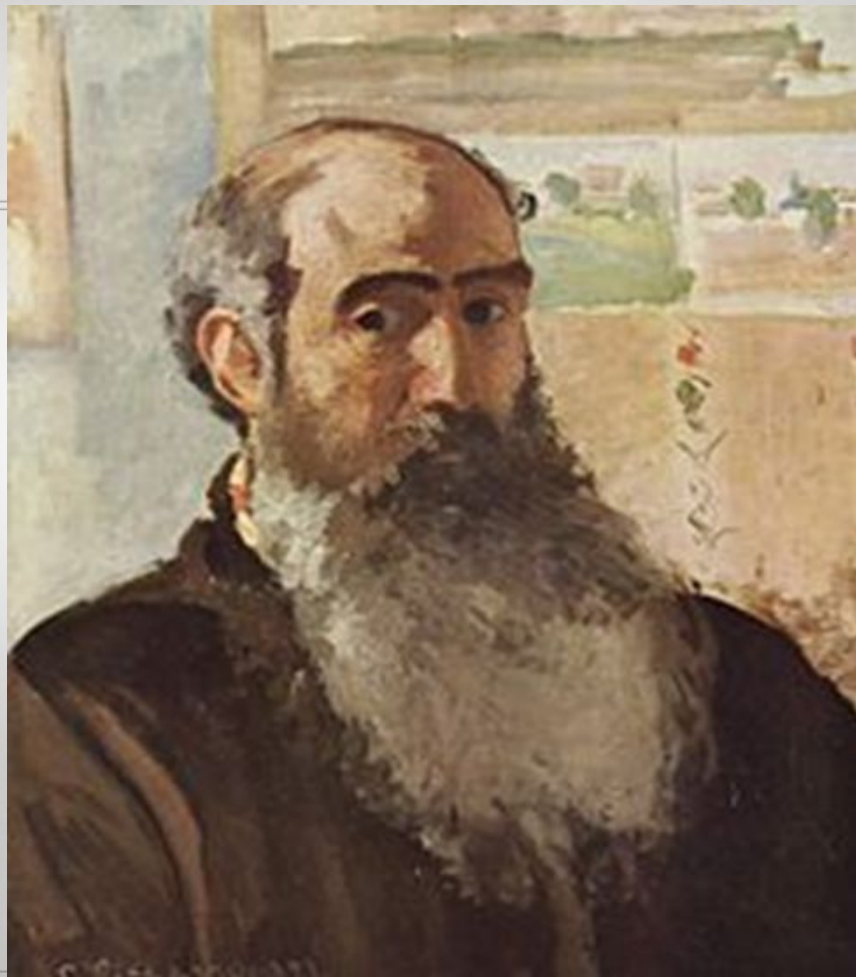


JEUNE FILLE AU CHAPEAU DE PAILLE





CAMILLE PISSARRO



PRINTEMPS, PRUNIER EN
FLEURS, PONTOISE



TOITS ROUGES, COIN D'UN
VILLAGE, HIVER



BOULEVARD MONTMARTRE



LA MOISSON



An ornate, symmetrical decorative frame in a light gray color, set against a dark background. The frame features intricate scrollwork and floral motifs at its corners and along its top and bottom edges. The central area of the frame is a light gray rectangle with rounded corners.

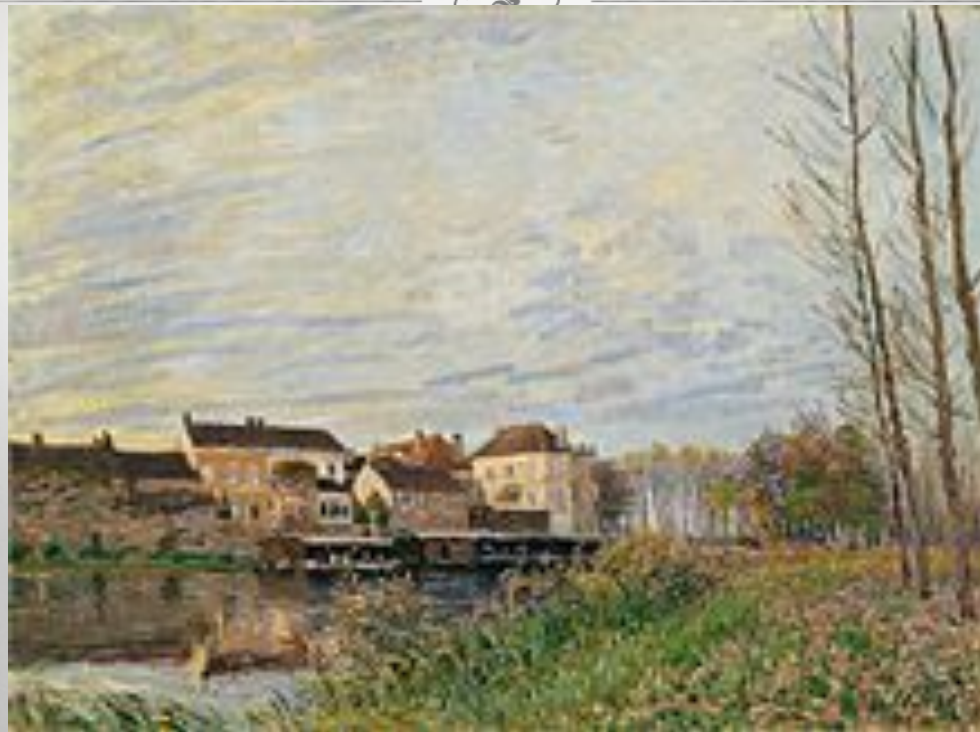
ALFRED SISLEY



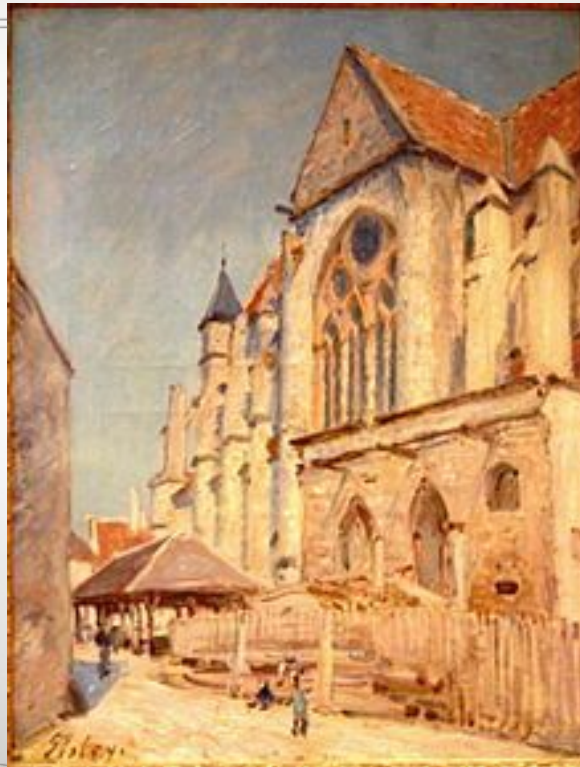
PONT DE
VILLENEUVE-LA-GARENNE



UN SOIR À MORET - FIN
D'OCTOBRE



ÉGLISE DE MORET-SUR-LOING





EDGAR DEGAS



BALLET - L'ÉTOILE



FEMME S'ESSUYANT LE COU



ATTENTE



An ornate, light gray decorative frame with intricate scrollwork and floral patterns, set against a dark background. The frame has a central rectangular area with rounded corners and a small decorative flourish above the text.

PAUL CÉZANNE



SA RÉSIDENCE DU JAS DE BOUFFAN



LA MONTAGNE
SAINTE-VICTOIRE VUE DE
BELLEVUE



NATURE-MORTE AUX POMMES ET AUX ORANGES



LA MAISON DU PENDU

