

# History of the Grand Hotel Europe



Оконечникова Екатерина

Здание отеля строилось в 20-е года 19 века. В 1824 году на нынешней территории гостиницы было построено первое здание, обращенное фасадом к Невскому проспекту. В 1825 году на Михайловской улице были построены еще два здания, а в 1830 году все три строения были объединены общим фасадом, созданным по проекту знаменитого архитектора Карло Росси.



- The construction of the building which today houses the Grand Hotel Europe, located in the very heart of St. Petersburg on Nevsky Prospekt and Mikhailovskaya street, began in the 1820s. In 1825 two more buildings were built on the same street. The first hotel on this site, known as the 'Cuolon', appeared in 1830 and was then integrated with neighbouring houses by the Italian architect Carlo Rossi, who united all three buildings by one façade.



- This united structure evolved into the 'Hotel de l'Europe', the dream of the Evropeyskaya Hotel Company, which opened its doors in January of 1875. At the turn of the century the Swedish-Russian architect Fyodor Lidval redesigned much of the hotel's interior, adding the beautiful Art Nouveau features which still remain today.

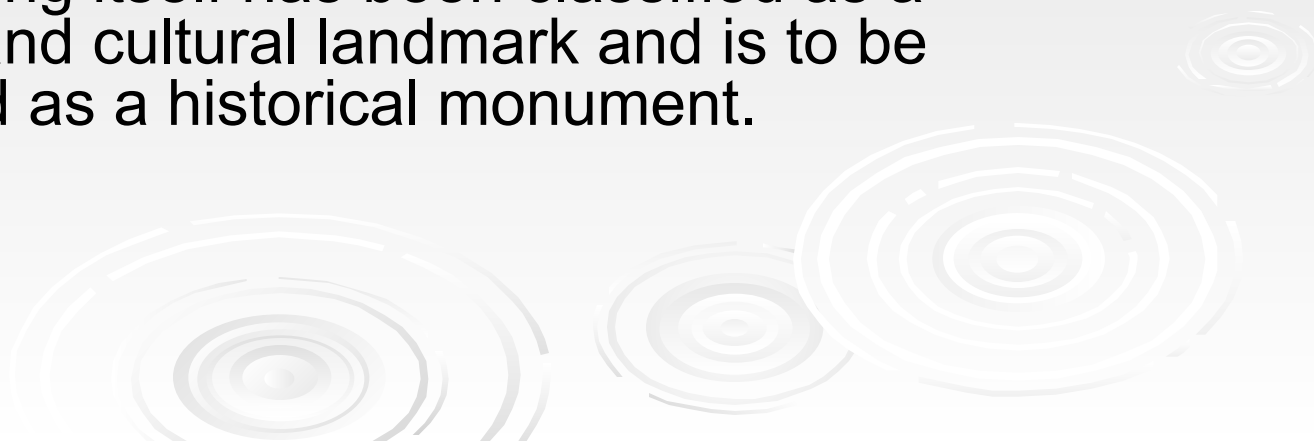
- В 1872 году было создано Акционерное общество гостиницы «Европейская». Общество реконструировало здание и открыло в нем новую фешенебельную гостиницу «Hotel de l'Europe». Работы проводились под руководством архитектора Л.Ф. Фонтана и были завершены в 1875 году.

В январе 1989 г. здание гостиницы «Европейской» было закрыто на реконструкцию. В конце 1991 г., когда северной столице России было возвращено историческое имя Санкт-Петербург, распахнул свои двери и обновленный, но сохранивший дух и очарование старины Гранд Отель Европа, вновь ставший визитной карточкой города на Неве.



The hotel reinvented itself numerous times through the First World War and post-revolutionary periods as a hospital, orphanage and centre of bureaucratic operations. Following extensive and painstaking renovation between 1989 and December 1991, the building re-opened as the 'Grand Hotel Europe'. Great care was taken to preserve the hotel's distinct architecture, both the interior of the hotel with its turn-of-the-century Art Nouveau décor and the magnificent Neo-Baroque façade were restored to their former glory.

- The hotel reinvented itself numerous times through the First World War and post-revolutionary periods as a hospital, orphanage and centre of bureaucratic operations. Following extensive and painstaking renovation between 1989 and December 1991, the building re-opened as the 'Grand Hotel Europe'.
- Great care was taken to preserve the hotel's distinct architecture. Both the interior of the hotel with its turn-of-the-century Art Nouveau décor and the magnificent Neo-Baroque façade were restored to their former glory. The building itself has been classified as a national and cultural landmark and is to be preserved as a historical monument.





□ В послереволюционные годы отель был переименован в «Дом советских служащих», позднее здесь размещался приют для бездомных детей. Вскоре здания вновь были переоборудованы, и в них разместилась гостиница «Европейская». С 1932 по 1934 гг. просторные апартаменты превратились в скромные гостиничные номера. В первую блокадную зиму здесь размещался госпиталь.

□ Исключительный сервис, комфорт и уникальная атмосфера отеля были отмечены множеством международных наград. В 1994 г. Гранд Отель Европа стал первым русским отелем, включенным в реестр «Лучшие Отели Мира».

