Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородский автомеханический техникум»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Направление: «Английский язык»

Название работы: «Жизнь и творчество Стивена Кинга»

Автор проекта: Студентка группы 15-4ТМ Воробьева Анастасия Дмитриевна

Руководитель: Преподаватель Орлова Надия Хайдеровна

Нижний Новгород 2016

The State Budget Professional Educational Institution «Nizhniy Novgorod Automotive Technical College»

INDIVIDUAL PROJECT

Direction: «The English Language»

The title of the project: «Life and creative work of Stephen King»

The autor of the project:
The student group 15-4TM
Vorobyeva Anastasia Dmitrievna

The project Leader:
The teacher
Orlova Nadiya Haideroyna

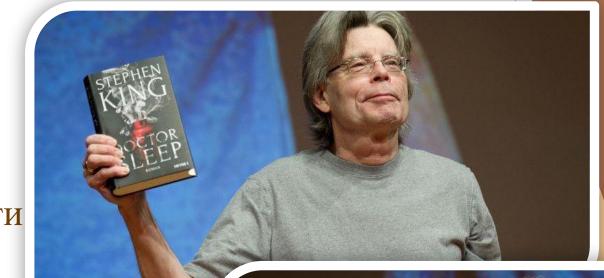
Nizhniy Novgorod 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Основная часть

- 1. Биография
- 2. Начало творческого пути
- 3. Автомобильная авария
- 4. Успех
- 5. Награды
- 6. КритикаЗаключение



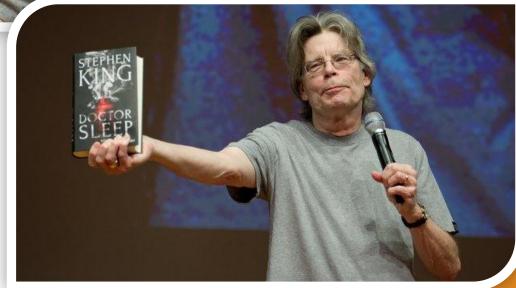


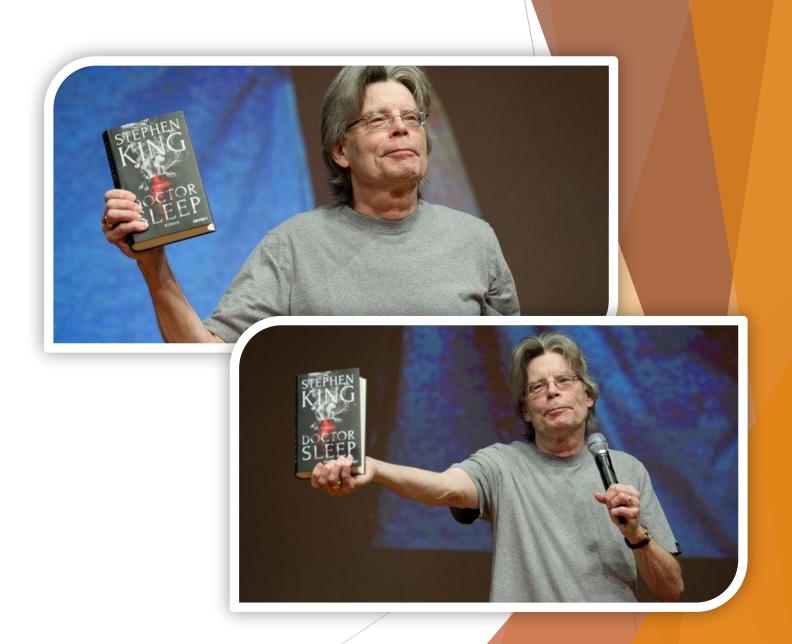
TABLE OF CONTENTS

Introduction

The body

- 1. Biography
- 2. Start of career
- 3. Car accident
- 4. Success
- 5. Awards
- 6. Criticism

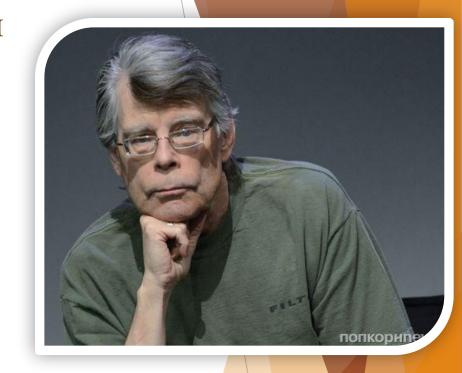
Conclusion



Цель: Целью данной работы является исследование жизни и творческой деятельности писателя Стивена Кинга, работающего в разнообразных жанрах.

Задачи: Для достижения цели решаются три конкретные задачи:

- 1. Проследить развитие творчества писателя с ранних лет
- 2. Показать его путь к успеху
- 3. Отразить его труды в современной культуре



The aim: The aim of this paper is the research of life and creative activity of the writer Stephen King who works in various literary genres.

Objectives: Three concrete objectives should be solved to achieve the aim:

- 1. To retrace the development of the writer's creative work from an early age
- 2. To show his way to success
- 3. To reflect his creative work in the modern culture



ВВЕДЕНИЕ

Стивен Эдвин Кинг - американский писатель,
 работающий в разнообразных литературных жанрах,
 включая ужасы, триллер, фантастику, фэнтези, мистику,
 драму; получил прозвище «Король ужасов».



INTRODUCTION

Stephen Edwin King is an American author working in various literary genres, including horror, thriller, science fiction, fantasy, supernatural fiction and drama; it earned him the nickname "King of Horror".



БИОГРАФИЯ

Стивен Кинг родился 21 сентября 1947
 года в Портленде, штат Мэн, в семье капитана торгового флота Дональда Эдварда Кинга и Нелли Рут Пиллсбери, которые уже растили двухлетнего приёмного сына, Дэвида Виктора.



- В детстве Стивен стал свидетелем смерти своего сверстника, попавшего под товарный поезд.

BIOGRAPHY

 Stephen King was born September 21, 1947, in Portland, Maine in the family of Captain Merchant Navy Donald King Edward and Nellie Ruth Pillsbury, who had already raised two-year adopted son, David Victor.



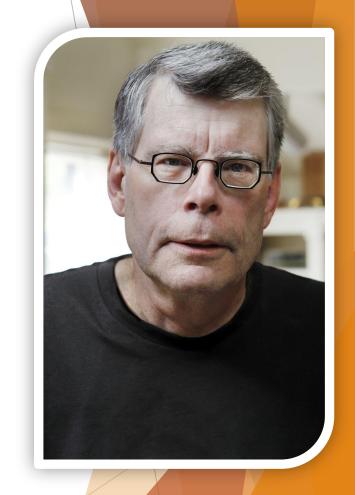
In Russian his name, King means "король".

 As a child, King apparently witnessed one of his peers being killed by a train.

НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

 Свою карьеру писателя Стивен начал в январе 1959 года, когда вместе со старшим братом Дэвидом решил издавать собственную местную городскую газету.

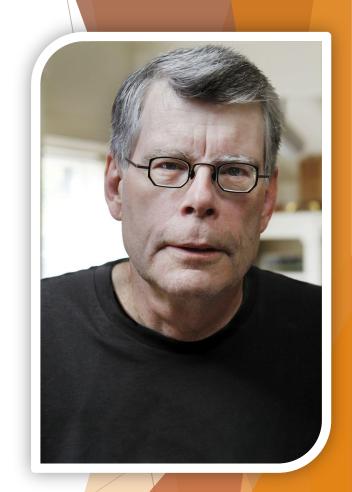
► 1974 года Кинг переехал в Боулдер, штат Колорадо, где он жил в течение года, и за это время написал роман «Сияние».



START OF CAREER

► His career as a writer Stephen began in January 1959 when he and his elder brother David decided to publish their own local town newspaper.

► In 1974, King moved to Boulder, Colorado, where he lived for a year, and during this time wrote the novel "The Shining".



АВТОМОБИЛЬНАЯ АВАРИЯ

▶ 19 июня 1999 года, в Ловелле, штат Мэн примерно в 16:30, во время прогулки Кинга, водителя Брайана Смита отвлекла его собака, в результате чего он на своем микроавтобусе наехал на Кинга, который отлетел в кювет и скатился в яму, находящуюся в 14

футах от мостовой маршрута номер 5.



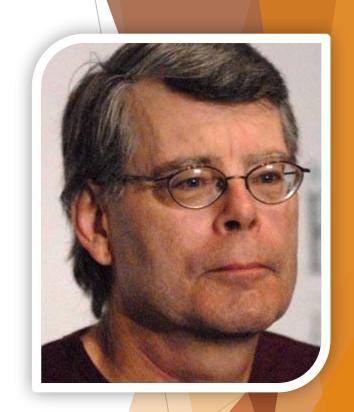
CAR ACCIDENT

On June 19, 1999, at about 4:30 p.m., King was walking on the shoulder of Maine State Route 5, in Lovell, Maine. Driver Bryan Edwin Smith, distracted by an unrestrained dog moving in the back of his minivan, struck King, who landed in a depression in the ground about 14 feet from the pavement of Route 5.

УСПЕХ

В 1982 году появляется книга «Стрелок» — первый роман из цикла «Тёмная Башня».

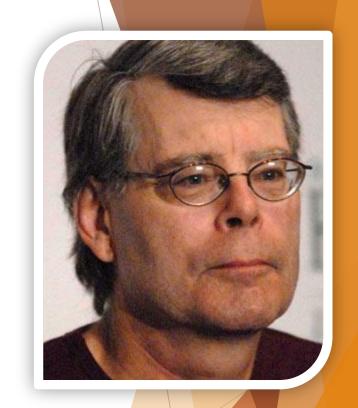
► В 1989 году Кинг подписал контракт с издательством «Викинг», по которому должен был получить \$35 млн за четыре следующие книги, однако в 1997 году расторгнул его, поскольку планировал получить \$17 млн за книгу «Мешок с костями».



SUCCESS

► In 1982, the novel "The Gunslinger" is published. It is the first novel in the "Dark Tower" series.

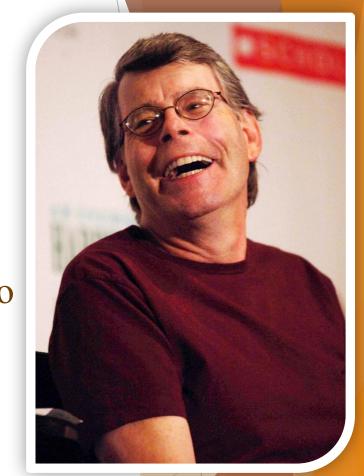
► In 1989, King signed a contract with the publishing house "Viking". It was supposed to give him \$ 35 million over the following four books, but in 1997, he terminated the contract as he planned to get \$ 17 million for the book "Bag of Bones".



НАГРАДЫ

За своё творчество Кинг получил Премию Брэма
 Стокера, Всемирную премию фэнтези, награду
 Британского общества фэнтези.

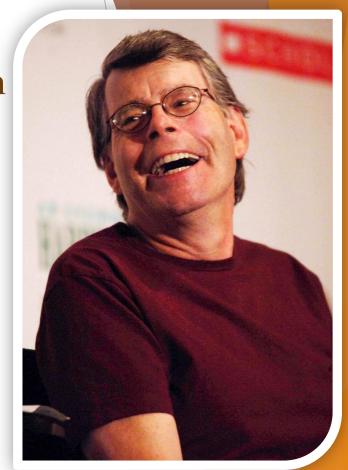
▶ В 2003 году Национальный фонд книг наградил его медалью за выдающийся вклад в американскую литературу



AWARDS

King has received awards for his work, including Bram Stoker Award, World Fantasy Award, and British Fantasy Society Award.

► In 2003, the National Book Awards honored King with the Medal of Distinguished Contribution to American Letters.



КРИТИКА

 В основном критики были благосклонны к Кингу, за исключением истории с присуждением ему премии.

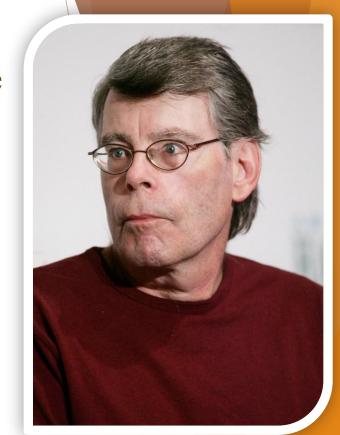
 Многие популярные писатели и до Кинга приложили свои усилия к жанру ужасов, но, увы, не были столь хороши.



CRITICISM

Critical reaction to King's work has been mostly positive with the exception of the story of the Award to him.

Many popular writers before King made efforts to the horror genre but they were not so good.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

 Творчеством Стивена Кинга интересуется в основном население подросткового возраста. Не находя в повседневной жизни мистики они находят ее в произведениях Кинга.

 О чем пишет Стивен Кинг? На мой взгляд, Стивен Кинг пишет о том, что внутренние демоны человека намного страшнее монстров из романов ужасов.



CONCLUSION

- In general creativity of Stephen King interests teenagers who do not find mysticism everyday life. Therefore, they find it in the King's works.
- What does Stephen King write about? In my opinion, Stephen King wants to say us that the inner demons of human are much scarier than monsters from the horror novels.



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- https://ru.wikipedia.org
- http://sking.org.ru
- http://24smi.org
- http://www.uznayvse.ru



LITERATURE ONLINE RESOURCES

- https://ru.wikipedia.org
- http://sking.org.ru
- http://24smi.org
- http://www.uznayvse.ru





