

Обобщение опыта работы по теме:
**«Использование ролевой игры
на уроках английского языка
для активизации творческой и
речемыслительной
деятельности учащихся»**

Выполнила:
учитель английского языка
МБОУ «Ляховская СОШ»
Меленковского района
Владимирской области
Зяблицева Мария Викторовна

Условия возникновения и становления опыта

1. Низкая мотивация к обучению;
2. Низкая познавательная активность;
3. Низкий уровень овладения лексико-грамматическими навыками;
4. Нежелание говорить на английском языке (языковой барьер)



На идею формирования опыта работы оказали влияние следующие факторы:

- изучение методической литературы;
- изучение опыта коллег;
- курсовая подготовка;
- участие в школьном и районном методическом объединении.

Актуальность опыта:

- Данная тема актуальна.
- Современное школьное образование ставит перед нами задачу - развитие культурной, активной, целеустремленной, творческой, самостоятельной и коммуникабельной личности, способной ориентироваться в большом потоке информации, умеющей сотрудничать с другими людьми, решая общие задачи.
- Ролевая игра является одним из эффективных приемов в обучении и развитии современной личности.

Ведущие педагогические идеи:

К ролевой игре методика преподавания ИЯ идет уже давно. Такие упражнения как «читайте по ролям», «инсценируйте диалог», занимают прочное место в арсенале методических приемов.

- ❑ Положительные стороны ролевой игры как методического приема подробно описаны методистом Калимулиной О.В. в книге «Ролевые игры в обучении диалогической речи», 2005г.
- ❑ Лившец О.Л. называет ролевую игру приемом обучения нового поколения в своей работе: «Ролевая игра на уроках английского языка», 2002г.

- *А.С. Макаренко, большой знаток ребячьих душ, писал: «Игра имеет важное значение в жизни ребенка... каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе и в жизни, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре...»*



- Писатель А.М. Горький утверждал, что «игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить». Он считал, что «труд и учение, сочетаясь с игровой деятельностью, способствуют формированию характера и развитию воли и интеллекта»



Теоретическая база опыта

1. Калимулина О.В. Ролевые игры в обучении диалогической речи.// Иностранные языки в школе. - 2003. - № 3.
2. Лившец О.Л. Ролевая игра на уроках английского языка.//Иностранные языки в школе. - 1992. № 5.
3. Ляховицкий М.В., Вишневский Е. И. Структура речевой ситуации и ее реализация в учебно-воспитательном процессе.// Иностранные языки в школе. - 1992. - № 2.
4. Вайсбурд М.Л., Ариян М. А. Ситуативная роль как методическое понятие – Иностранные языки в школе – 1984 - №5
5. Мильруд Р.П. Организация ролевой игры на уроке – Иностранные языки в школе – 1987 - №3
6. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология. - М.: Просвещение, 1984.
7. Гельфан Е.М., Шмаков С. А. От игры к самовоспитанию. - М.: Педагогика, 1971.

Ведущая педагогическая идея опыта

Педагогическая идея моего опыта заключается в:

- ❖ создании практического материала – серии ролевых игр, прошедшего апробацию в моей деятельности с целью развития у учащихся лексико-грамматических навыков, а также навыков говорения.



ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ОПЫТА:

**Развитие творческой личности, способной
к иноязычному общению,
самообразованию и саморазвитию.**

ЗАДАЧИ:

- ❑ Исследовать научно-методическую литературу;
- ❑ Изучить научно-теоретические основы применения игровых приемов на уроках английского языка;
- ❑ Разработать серию ролевых игр для развития лексико-грамматических навыков, а также для развития навыков говорения;
- ❑ Апробировать серию ролевых игр на уроках английского языка и доказать их эффективность;
- ❑ Способствовать формированию у учащихся коммуникативных навыков, умения сотрудничать, решать общие задачи, работая в паре (в группе).
- ❑ Способствовать развитию творческого потенциала учащихся;
- ❑ Создать условия для формирования у учащихся адекватной самооценки.

Новизна опыта

- ❑ Мой опыт основывается на традиционном, но эффективном обучении.
- ❑ Научная новизна данного опыта состоит в том, что на среднем этапе обучения (в 5 классе) мною была проведена опытно-практическая работа (эксперимент) с целью выявления уровня обученности учащихся данного класса.
- ❑ Результаты исследования позволили создать наиболее эффективный способ обучения, - мною была разработана и апробирована серия ролевых игр для активизации творческой и речемыслительной деятельности учащихся.

Технология опыта



**СТРУКТУРА
РОЛЕВОЙ ИГРЫ
состоит из
3 компонентов:**

1. Роли Подбор ролей я осуществляю таким образом, чтобы формировать у учащихся активную жизненную позицию, лучшие человеческие качества: доброта, любовь к природе, Родине, семье, животным и т.д. Как правило, играя, учащиеся стремятся овладеть теми качествами, которые привлекают их в реальной жизни.

2. Речевая ситуация - совокупность речевых и неречевых условий, задаваемых учащимся, необходимых и достаточных для того, чтобы учащиеся правильно осуществляли речевое действие в соответствии с намеченной учителем коммуникативной задачей.

3. Ролевые действия — это те действия, которые учащиеся выполняют, играя определенную роль.
Ролевые действия связаны с ролью и зависят от нее.

Работа над ролевой игрой состоит из четырех этапов:

1.Подготовительный этап в классе

в начале я провожу вступительную беседу, знакоблю учащихся с речевой ситуацией и с лексикой ролевой игры. Учащиеся с моей помощью распределяют роли, получают *ролевые карты*, которые содержат информацию о речевой ситуации и информацию о данном действующем лице, возможную линию его поведения.

2. Подготовительный этап дома

дома учащиеся повторяют пройденный лексический и грамматический материал, «вживаются» в свою роль, продумывают возможную линию поведения с помощью своей ролевой карты, готовят костюмы, атрибуты для ролевой игры (если это необходимо).

Положительные стороны при подготовке к ролевой игре:

Подготовка к ролевой игре активизирует мышление учащихся, развивает память, повышает интерес к изучению языка.

Учащиеся систематически повторяют пройденные слова, разговорные фразы, устойчивые выражения, правила.

К урокам в форме ролевой игры учащиеся готовятся с полной ответственностью, т.к. не хотят подводить своих одноклассников.

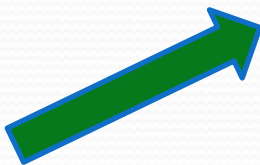


Упражнения для подготовки к ролевой игре

- Перед проведением ролевой игры я часто использую следующие упражнения для того, чтобы ученики могли чувствовать себя увереннее, свободнее в кругу своих сверстников:
- ◆ Представьте, что вы гуляете по очень глубокому снегу;
- ◆ Покажите классу, как вы попытаетесь поднять тяжелые гири;
- ◆ Покажите, что вы чувствуете, когда видите большую собаку, бегущую к вам.

Учащимся очень нравятся такие упражнения.

Для того, чтобы сделать речевую ситуацию более реальной, понятной и интересной для учащихся я использую следующий наглядный материал: различные фотографии, сюжетные картинки...



3 Этап: Проведение Ролевой игры

Далее следует сама ролевая игра.

Формы организации и проведения ролевой игры:

В парах-

самый простой вид ролевых игр. Диалог ведут 2 учащихся. Также можно использовать анкеты, которые учащиеся заполняют, задавая друг другу вопросы.

В подгруппах

могут проводиться по-разному. Все группы могут играть в одно и то же время, я контролирую их работу, переходя от одной группы к другой. Или 2 вариант- когда подгруппы работают по очереди: одна подгруппа играет, а остальные слушают, а затем оценивают, участвуют в обсуждении.

В целой

группе - это более высокий уровень игры, когда все учащиеся подгруппы (класса) участвуют в дискуссии. Проводятся «круглые столы» (для учащихся старших классов)

4 этап: Заключительный

- ❖ После того, как учащиеся разыграли свои диалоги следует оценить и прокомментировать работу каждой пары или группы. Прежде всего я предоставляю слово самим учащимся. Они оценивают не только работу своих одноклассников, но и свою работу. На данном этапе у учащихся формируются навыки адекватной самооценки.
- ❖ Далее я сама оцениваю участие каждого ученика в подготовке и проведении конкретной ролевой игры. Кроме языковой правильности, я комментирую выразительность речевого поведения, а также поощряю проявление фантазии, творчества и инициативы учащихся на всех этапах работы над ролевой игрой.

Роль учителя в проведении ролевой игры

- Я, как учитель, определяю форму проведения ролевой игры, время, необходимое для подготовки и проведения игры.
- Стараюсь вовлечь в нее как можно больше учащихся класса.
- В процессе игры выполняю свою руководящую и направляющую функцию, не выключаясь из игры, - стараюсь вовремя поддержать ученика, помочь ему правильно сформулировать мысль, передать слово другому участнику игры, поддержать нужный темп игры.

Применение ролевой игры

На начальном этапе обучения английскому языку (2-4 кл.) я использую сюжетно-ролевые игры сказочного или бытового содержания.

Например:

- «Теремок»,
- «Репка»;
- «Прием гостей. Чаепитие»
- «В магазине»;
- «В школе»;
- «На дне рождения друга»
- «В зоопарке» и мн. другие



Применение ролевой игры

На среднем этапе обучения английскому языку (5-7 кл.) я использую сюжетно-ролевые игры бытового содержания или имитационные ролевые игры познавательного содержания.

Например:

- «Сервировка стола»;
 - «В библиотеке»;
 - «В супермаркете»;
 - «В магазине»;
 - «В кафе»;
 - «В школе»;
 - «В больнице»
- и мн. другие



Результативность:

Применение ролевых игр на уроках английского языка привело к следующему положительному результату:

- + У учащихся повысился интерес к изучению английского языка;
- + Повысился уровень активности, самостоятельности, инициативности;
- + Учащиеся поверили в свои силы и знания;
- + Учащиеся систематически выполняют домашние задания: повторяют пройденный лексико-грамматический материал, речевые фразы, выражения для диалога, т.к. не хотят подводить своих партнеров по общению, им не хочется выглядеть «неподготовленными» в глазах своих одноклассников;
- + Учащиеся стали добрее и внимательнее по отношению друг к другу.



Все это привело к успешному решению учебных, воспитательных и общеобразовательных задач

Повышение уровня мотивации к изучению английского языка

ДО введения ролевой игры в учебный процесс

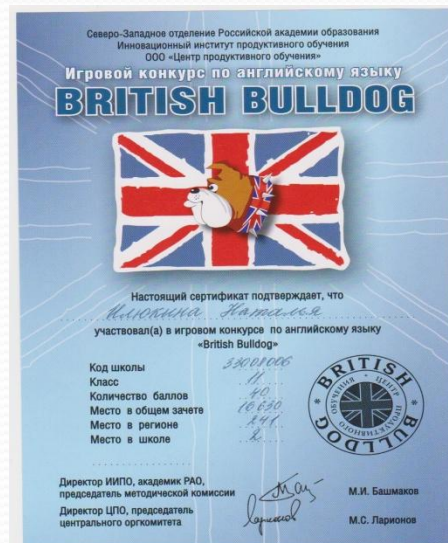
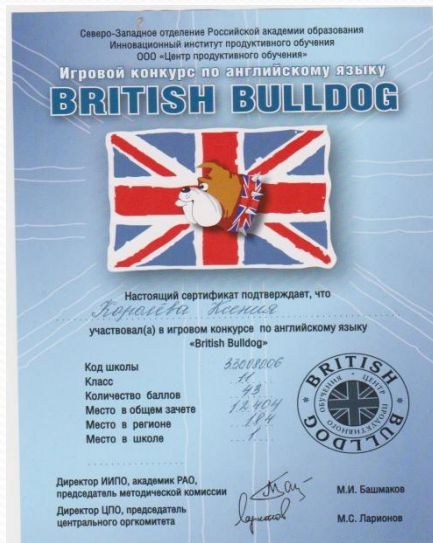
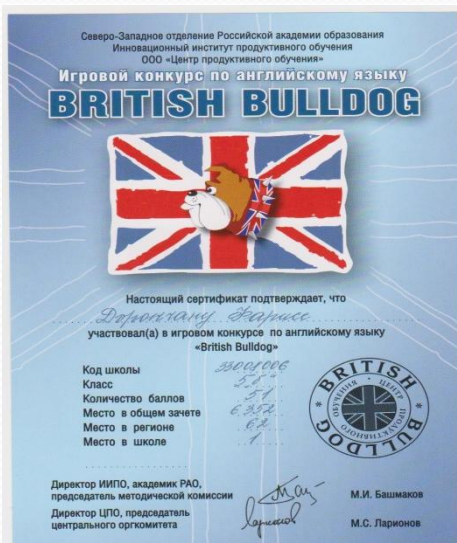
33%

ПОСЛЕ введения ролевой игры в учебный процесс

93%



УЧАСТИЕ В РАЗЛИЧНЫХ КОНКУРСАХ «BRITISH BULLDOG»



Мои ученики активно участвуют в различных игровых конкурсах по английскому языку: «Олимпус», «Мультитест», «Альбус» и др. Также большой интерес у учащихся вызывает конкурс по английскому языку - «Британский Бульдог».

В 2013-2014г. учащийся 5 класса Дорончану Фарисс занял 1 место в районе. Учащийся 5 класса Хомутов Дмитрий занял 3 место в районе.

Учащаяся 7б класса Юлдашева Мария заняла 1 место в районе, Сухарникова Анастасия заняла 2 место в районе.

Учащаяся 10 класса Королева Ксения заняла 1 место в районе.

Учащаяся 10 класса Илюкина Наталья заняла 2 место в районе.

УЧАСТИЕ В РАЗЛИЧНЫХ КОНКУРСАХ



В 2012-2013г. учащийся 4б класса Королев Вадим занял 5 призовое место в конкурсе по английскому языку «Альбус»



В 2013-2014г. учащаяся 2а класса Сазонова Александра стала лауреатом конкурса по английскому языку «Олимпусик»

РЕЗУЛЬТАТЫ ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В 2013-2014 учебном году экзамен по английскому языку сдавала учащаяся 11 класса Королева Ксения, получившая 59 баллов за свою работу.

Результаты ЕГЭ по английскому языку помогли учащейся поступить в высшее учебное заведение.

Динамика качества знаний по английскому языку

Класс	Учебный год	Качество знаний по английскому языку
4 класс	2012-2013	40%
5 класс	2013-2014	67%
6 класс	2014-2015	80%

Вывод:

Делая вывод, важно отметить, что ролевые игры имеют большое значение в процессе обучения английскому языку.

- Благодаря играм активизируются все познавательные процессы учащихся: развивается память, внимание, мышление, творческие способности.
- Ролевые игры помогают снять усталость, преодолеть языковой и психологический барьеры.
- Их использование всегда дает хорошие результаты, повышает интерес к предмету, развивает и совершенствует речевые навыки учащихся.
- Ролевая игра является перспективной формой обучения, т.к. она:
 - Способствует созданию благоприятного психологического климата на уроке;
 - Дает учащимся возможность использовать полученные знания, опыт, навыки иноязычного общения в разных ситуациях.

Адресная направленность опыта:

Опыт может быть полезен и интересен для учителей иностранных языков независимо от используемой ими программы.

Данный методический прием помогает преодолеть однообразие и монотонность процесса обучения, сделать уроки английского языка ярче и интереснее. Способствует сплочению и объединению детского коллектива, дает учащимся возможность самовыражения и самореализации.

Литература:

1. Калимулина О. В. «Ролевые игры в обучении диалогической речи»././ Иностранные языки в школе, № 3, 2005г.
2. Лившец О. Л. «Ролевая игра на уроках английского языка»././ Иностранные языки в школе, №5, 2002г.
3. Матвеева Н. В. Ролевая игра «A visit of the foreign delegation to the design office»././ Иностранные языки в школе, №4, 2005г.
4. Семенова Т. В., Семенова М. В. «Ролевые игры в обучении иностранным языкам». // Иностранные языки в школе, №1, 2005г.
5. David McDowall. An Englishman`s Diary, Longman, 2000г.
6. Drozdova T. Y. Everyday English. Food and Meals. - St. Petersburg, 2008г.
7. James O Driscoll. Britain. The country and its people, Oxford University Press, 2010г.
8. Material from the site: [www. Eating Out. com](http://www.EatingOut.com).
9. Oxford English Dictionary: [http // www. oed. com](http://www.oed.com).

*СПАСИБО ЗА ВАШЕ
ВНИМАНИЕ*