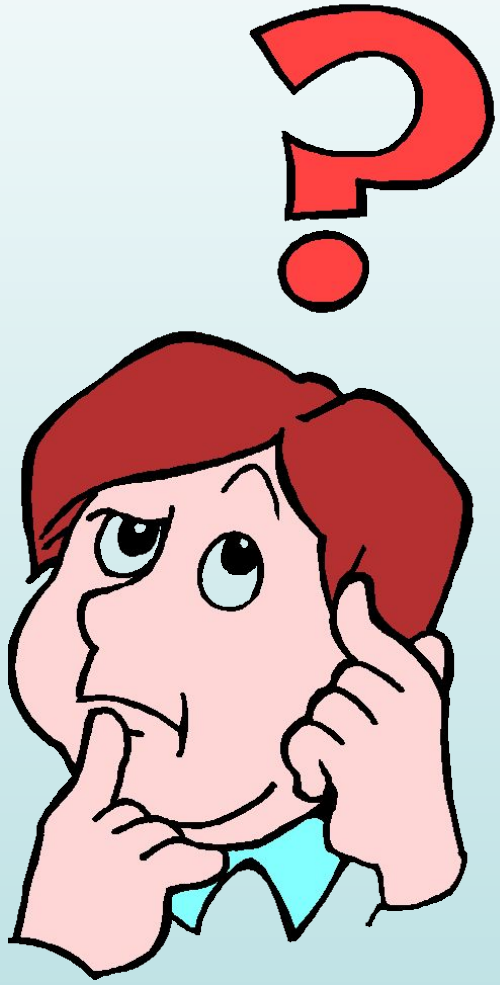
# Технология Критического мышления



Современное образование требует **развития информационной и коммуникативной компетенции**.

Эту проблему может решить

**технология развития критического мышления.**

# Технология развития критического мышления

**Критическое мышление - это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-ориентированного подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартам, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Критическое мышление – это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.**

MyShared

Необходимо научить детей:

* анализировать полученную информацию
* уметь выразить своё отношение к ней
* отвергать ненужную
* формулировать вопросы
* находить на них ответы

Такие задачи можно решить с помощью технологии развития критического мышления.

Один из её приёмов «Ромашка Блума»

# Ромашка Блума

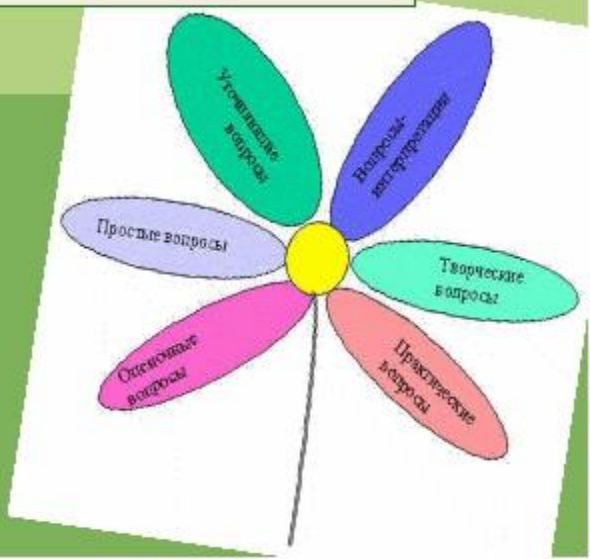
Стратегия «Ромашка вопросов» – «Ромашка» Блума.
Умение задавать вопросы – умение мыслить

**6 основных типов вопросов:**

- ✓Простые вопросы (знания)
- ✓Уточняющие (правильно ли мы поняли)
- ✓Объясняющие (почему, причинно-следственная связь)
- ✓Творческие (что было бы, прогноз, предположение)
- ✓Оценочные (что хорошо, что плохо, выявление критериев оценки)
- ✓Практические (где используется, как бы поступил)

# «Ромашка Блума»

| | | |
|---|---|---|
| Воспроизведение | Простые | Кто? Когда? Где? |
| Понимание | Уточняющие | Правильно ли я понял? |
| Применение | Практические | Как можно применить..? |
| Анализ | Интерпретационные | Почему? |
| Синтез | Творческие вопросы | Что будет, если..? |
| Оценка | Оценочные | Как вы относитесь? |



# Ромашка Блума

- **Простые вопросы** (фактические вопросы) **–** требуют знания фактического материала т ориентированы на работу памяти
- **Уточняющие вопросы –** «насколько я понял….», «правильно ли я Вас поняла, что…»
- **Интерпретирующие вопросы** (объясняющие) **–** побуждая учеников к интерпретации, мы учим их навыкам осознания причин тех или иных поступков или мнений (почему?)
- **Оценочные вопросы** (сравнение) **–** необходимо использовать, когда вы слышите, что кто-либо из учеников выражает соседу по парте свое недовольство или удовольствие от произошедшего на уроке
- **Творческие вопросы** (прогноз) **–** «Как вы думаете**,** что произойдет дальше…?»
- **Практические вопросы –** «Как мы можем…?» «Как поступили бы вы…?»

Жили-были маленькие лягушата…

Однажды они организовали соревнования по бегу. Их цель была – забраться на вершину башни.

Собралось много зрителей, которые хотели посмотреть на эти соревнования и посмеяться над их участниками. Соревнования начались…

Правда то, что никто из зрителей не верил, что лягушата смогут забраться на вершину башни… Слышны были такие реплики: «Это слишком сложно!» «Они никогда не заберутся на вершину!!!» или «Нет шансов! Башня слишком высокая! Маленькие лягушата начали падать. Один за другим…

За исключением тех, у которых открылось второе дыхание.

Они прыгали всё выше и выше…

Толпа всё равно кричала: «Слишком тяжело!!! Ни один не сможет это сделать!!!»

Многие лягушата устали и упали…

Только ОДИН поднимался всё выше и выше…

Он единственный не поддался! Приложив все усилия, он забрался на вершину!!!

Тогда все лягушата захотели узнать, как ему это удалось???!!!

Один участник спросил, как же этому лягушонку, который добрался до вершины, удалось найти в себе силы???

ОКАЗЫВАЕТСЯ…

…победитель был ГЛУХОЙ!!!

Мораль… никогда не слушай людей, которые пытаются передать тебе свой пессимизм и негативное настроение…

Они отнимают у тебя самые заветные мечты и желания, которые ты лелеешь в своём сердце!

Не забывай о силе слов!

Всё, что ты слышишь или читаешь воздействует на твоё поведение!

Поэтому: всегда будь…

НАСТРОЕН ПОЛОЖИТЕЛЬНО!

БУДЬ ГЛУХИМ, когда люди тебе будут говорить, что твои мечты несбыточны.