



**ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ ЦИКЛ УРОКОВ по теме:
«Французская революция»**

Состав проектной команды:

Семенкова Светлана Олеговна, учитель истории МОУ Раменской СОШ №19;

Фролова Лидия Евгеньевна, учитель МОУ Раменской СОШ №19;

**Светличная Людмила Анатольевна, учитель французского языка МОУ Раменской
СОШ №19;**

**Епифанова Надежда Сергеевна, учитель изобразительного искусства МОУ
Заворовской СОШ;**

**Зайцева Елена Игоревна, учитель изобразительного искусства МОУ Кратовской СОШ
№ 28.**

Основной замысел проекта цикла уроков

**Уроки истории, французского языка и изобразительного искусства в 7 классе объединены
общей тематикой «Великая французская революция» и призваны показать развитие
познавательных УУД.**

**Представлены следующие типы уроков: урок открытия новых знаний (история); урок отработки
навыков и рефлексии (французский язык); урок творчества - исследование (изобразительное
искусство)**



УРОК №1

Урок открытия нового знания (история) «Начальный этап революции»

Что мы видим?

На основе
репродукции
учащимися
определяется
цель урока

Ресурсы
•наглядный и
раздаточный
материал
•карта



**УУД
(планируемый
результат)**

РЕФЛЕКСИЯ

*ПР: Какой результат получил? Чему научился? Какие трудности испытывал?
МПР: Как открывал новые знания? Их применение в др. ситуациях?
ЛР: Зачем я это делал? Как и где могу это использовать?*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

научиться сотрудничать, высказывать свою точку зрения и ее отстаивать, развивать речевые навыки

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

научиться основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

ЛИЧНОСТНЫЕ

научиться аргументировано оценивать поступки исторических личностей, формировать образ политического устройства, учитывать особенность социальных отношений, устанавливать взаимосвязи между общественными и политическими событиями,
коммуникативные: научиться формулировать собственное мнение, работать в парах;

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

научиться устанавливать причинно-следственные связи, структурировать текст, давать определение понятиям, осуществлять сравнение и классификацию;

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕ МЫЮ на уроке

ОБЪЯСНИТЕЛЬНО- ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ:

*Лекция, фронтальная беседа,
самостоятельная работа над
уч. материалом,
демонстрация*

РЕПРОДУКТИВНЫЕ:
упражнения

ПРОБЛЕМНО- ПОИСКОВЫЕ:

*Работа с учебником, анализ
ситуации*

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

*Дискуссия, высказывание
мнения, диалог, публичное
выступление, фронтальная
беседа, полемика, «Аквариум»*



УРОК №2

Урок отработки навыков и рефлексии (французский язык) «CIVILISATION»

ЭТАПЫ УРОКА

**АКТУАЛИЗАЦИЯ
и МОТИВАЦИЯ**
*«Снежный ком» (2
группы)
повторение ЛЕ.
Кто больше?*

**ПРОБЛЕМНАЯ
СИТУАЦИЯ и
ПОЛАГАНИЕ**
*Вопрос о 14 июля.
Определяется цель
– узнать «Что за
праздник 14 июля»*

**ПРИМЕНЕНИЕ в
ТИПОВЫХ
СИТУАЦИЯХ и**
*отделение способа
от предметного
содержания
(групповая работа)*

**РЕФЛЕКСИЯ ЦЕЛОСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
и САМОИЗМЕНЕНИЙ:**

*ПР: результат урока, чему научились? Какие
трудности были*

*МПР: Способ решения задач? Как составлялся
алгоритм? Его дальнейшее применение?*

*ЛР: Зачем я восстанавливал текст? Как и где я
могу это использовать? Как изменилось моё
отношение к истории и традициям Франции?*



КОММУНИКАТИВНЫЕ

«Я могу» высказывать свою точку зрения, аргументировать, договариваться, работая в группе.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

«Я могу» анализировать, идентифицировать, формулировать гипотезу, планировать пути достижения цели, предвидеть результат, оценивать продукт своей деятельности

ЛИЧНОСТНЫЕ

«Я могу» осознано относиться к истории, культуре и традициям страны изучаемого языка, готов и способен к саморазвитию и самообразованию.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

«Я могу» извлекать из текста требуемую информацию, структурировать текст, устанавливать взаимосвязь событий и явлений, соотносить полученные результаты со своей деятельностью

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕ МЫЕ НА уроке

ОБЪЯСНИТЕЛЬНО- ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ:

*Семинар,
самостоятельная работа
над уч. материалом*

ПРОБЛЕМНО- ПОИСКОВЫЕ:

*Работа с учебником, анализ
ситуации, фронтальная
беседа, полемика*

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

*Дискуссия, высказывание
мнения, полилог, фронтальная
беседа, полемика, «Снежный
ком», «Аквариум»*

РЕПРОДУКТИВНЫЕ: упражнения



УРОК №3

Урок творчества (урок-исследования) (ИЗО)

**«Французский костюм
эпохи Великой
французской
революции»**

ЛИЧНОСТНЫЕ

повышение мотивации к учебной деятельности,
удовлетворение от самостоятельно решенной творческой задачи,
осознание ценности и значимости приобретенных знаний.
понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

КОММУНИКАТИВНЫЕ

научиться формулировать свою точку зрения, научиться сотрудничать в процессе коллективной творческой деятельности, научиться понимать намерения и интересы взаимодействующих с ним людей.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

научиться определять цель своей работы, выявлять этапы работы, научиться находить соответствующие средства и инструментарий, научиться осуществлять поэтапный контроль и оценивание своих действий;

ПРЕДМЕТНЫЕ

получить творческий опыт по разработке и созданию изобразительного образа на предложенный исторический сюжет; собрать необходимый материал для иллюстрирования характера мужского и женского костюма эпохи французской революции; в результате исследовательской деятельности узнать его историю, символику орнамента и цвета; сформировать представление об основных элементах костюма эпохи;
создать практическую творческую композицию в технике коллажа

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

научиться проводить исследование, научиться формулировать проблему, научиться выдвигать гипотезу, научиться выбирать адекватные инструменты, необходимые для решения задач, находить аргументы в пользу своей точки зрения;
научиться анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы.

**УУД
(планируемый
результат)**

ЭТАПЫ УРОКА

Актуализация и мотивация

Включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне.

Повторение изученного материала, необходимого для проведения исследовательской работы, выявление затруднений в индивидуальной практической деятельности каждого учащегося.

ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ и ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Осознание темы **предполагает** совместно с детьми выработку и постановку цели на данном этапе деятельности, выбор средств выразительности и материалов и способов работы.

Этап «Актуализация знаний».

Задача: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», выявление затруднений в индивидуальной практической деятельности каждого учащегося.

РЕФЛЕКСИЯ ЦЕЛОСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ и САМОИЗМЕНЕНИЙ:

ПР: Какой результат получил? Что умею?
Трудности? мне было интересно... меня удивило...мне было трудно...мне захотелось...
МПР: Как проводилось исследование? Как формулировал проблему и проводил аргументацию? Трудности?
ЛР: Зачем я это делал? Где и как могу использовать?

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕ МЫЕ НА уроке

ОБЪЯСНИТЕЛЬНО- ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ:

*Семинар,
самостоятельная работа
над уч. материалом*

ПРОБЛЕМНО- ПОИСКОВЫЕ:

*Работа с учебником, анализ
ситуации, фронтальная
беседа, полемика*

КОММУНИКАТИВНЫЕ:

*Дискуссия, высказывание
мнения, полилог, фронтальная
беседа, полемика, «Снежный
ком», «Аквариум»*

РЕПРОДУКТИВНЫЕ: упражнения